

广东电网电动汽车服务有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、按照通常的定义，1天有86400秒，但是地球自转一周所用的时间并不等于这个数字。从20世纪70年代有记录以来，地球的自转都偏慢，导致每一天的时间会略长于86400秒。虽然我们在日常生活中觉察不到这种毫秒级的变化，而且地球自转偏慢积累的效应可能需要几百年的时间才会变得明显，但对于现代卫星通信和导航系统而言，其运行的稳定却严格地依赖于与太阳时保持一致。因此，当科学家发现地球自转偏慢带来的影响后，他们就需要每隔一段时间对时钟进行调整，以保持这种协调关系。

这段文字接下来最可能讲的是：

- A. 地球自转偏慢现象会带来什么影响
- B. 科学家选用什么工具进行时间校准
- C. 地球自转速度的变化是否存在规律
- D. 目前国际上通用的时间标准有哪些

《正确答案》

B

《答案解析》

根据提问方式可知，本题为接语选择题。需在阅读全文的基础上，重点把握文段最后讨论的核心话题，文段首先提出地球自转一周所用时间这一话题，并围绕这一话题具体阐述地球自转存有偏慢这一问题，文段尾句通过“因此”得出结论，强调由于地球自转偏慢产生了影响，科学家们需要间隔一段时间对时钟进行调整，故最后核心内容为“科学家对时钟进行调整”，故下文应围绕这一话题展开具体论述，即科学家使用何种手段、方式对时钟进行调整，对应B项。

A项，“地球自转偏慢现象会带来什么影响”前文已经论述过，后文不会再论述，排除；

C项“地球自转速度的变化是否存在规律”、D项“国际上通用的时间标准”均与文段尾句核心话题“科学家调整时钟”不一致，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《地球自转速度加快，负闰秒提上议程》

2、中国人在室内焚香，始自战国时代，此时期也开始出现铜制香炉。秦、汉之后，随着制香、用香日益普及，各种式样的炉具_____，其材质涵盖陶器、瓷器、铜器、鎏金银器、掐丝珐琅、竹木器及玉石等。这些不同材质、工艺的香炉，除了用于宗教祭仪，也成为文人墨客案头_____的赏玩之物。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 眼花缭乱 稀松平常
- B. 独具匠心 信手拈来
- C. 应运而生 不可或缺
- D. 与日俱增 不可多得

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，由文意可知，横线处所填成语对应前文“开始出现”。C项“应运而生”原指顺应天命而降生，后泛指随着某种形势而产生，符合文意，保留。D项“与日俱增”指随着时间的推移而不断增长，符合文意，保留。A项“眼花缭乱”指眼睛看见复杂纷繁的东西而感到迷乱，常搭配“令人”，搭配不当，排除。B项“独具匠心”指具有与众不同的巧妙的构思，通常用于创作过程，与文意不符，排除。

第二空，横线处表示香炉常出现在文人墨客案头，C项“不可或缺”指不能有一点点缺失，符合文意，当选。D项“不可多得”形容非常稀少，很难得到（多指人才或稀有物品），与文段语意相悖，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《从传世图画与出土文物认识传统香文化》

3、仅靠未成年人发挥自律性，主动去抵御网络诱惑并不现实。通过学校和家长的共同努力，可以实现一定程度的控制。但这需要一直盯着孩

5、正所谓“冰冻三尺非一日之寒”，事物的发展并非一蹴而就。超越于以往漫长的岁月努力，游戏平台在以往的监管“巨网”巨网之下，虽仍有孩子，也很难，还容易_____。此前，为彻底落实游戏防沉迷措施，监管部门发布了一系列新规，给游戏平台戴上了“_____”，获得非常好的成效。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 回落 保护套
- B. 反弹 紧箍咒
- C. 失效 防盗网
- D. 逆反 连环扣

《正确答案》

B

《答案解析》

本题可从第二空入手，根据“为彻底落实游戏防沉迷措施，监管部门发布了一系列新规，给游戏平台戴上了……”可知，横线处所填词语意在表达监管部门通过发布新规，对游戏平台进行严格控制，以防止未成年人沉迷网络。B项“紧箍咒”常用以比喻束缚人或使人难受的事物，置于此处可表达新规对游戏平台起到了监管作用，符合文意，保留。A项“保护套”指为特定物品起保护作用，所设计及生产出来的外套，C项“防盗网”指起防护作用的金属网，用以防止侵入，D项“连环扣”指几个结组成的扣子，比喻连绵交织的情思、错综复杂的矛盾，均与文意不符，排除。

第一空，代入验证。B项“反弹”指运动的物体遇到障碍后向相反的方向弹回，填入文段表达学校和家长虽然可以实现一定程度的控制，但却容易引起孩子的抵触情绪，符合语境，当选。

故正确答案为B。

【文段出处】中国日报《未成年人保护升格，APP进入“去沉迷”时代》

4、看待社会公正问题，应防止落入平均主义这种无论在历史上还是在现实中都颇具诱惑力的窠臼中。虽然平均主义在某些领域是适用的，但若将其推广到所有领域尤其是分配领域，否认人的差别而要求平均分享一切，最终只会扼制人的积极性，扼杀社会发展的活力，不利于社会公正的实现。

这段话意在强调（ ）。

- A. 社会公正是相对的
- B. 平均主义是国人习惯的“窠臼”
- C. 平均主义适合非分配领域
- D. 追求社会公正并非要搞平均主义

《正确答案》

D

《答案解析》

文中首先指出看待社会公正问题时要防止落入平均主义的窠臼之中，接着说明“平均主义”的危害，即纯粹的平均主义会扼制人的积极性，扼杀社会发展的活力，不利于社会公正的实现，即意在强调“追求社会公正并非要搞平均主义”。因此D项正确。

5、在中国考古学百年发展过程中，中华文明起源与发展是最为重要的研究内容，也是几代考古人_____、潜心研究的重大课题。几代考古人勤奋耕耘，_____，勾勒出中华文明起源与发展的轮廓。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 孜孜以求 薪火相传
- B. 废寝忘食 前赴后继
- C. 默默无闻 一往无前
- D. 甘于奉献 淡泊名利

《正确答案》

A

《答案解析》

第一空，由顿号引导同义并列，横线处所填成语与“潜心研究”语义相近，“潜心研究”指研究用心且深入。A项“孜孜以求”指不知疲倦地探求，B项“废寝忘食”指非常专心勤奋，均与文意相符，保留。C项“默默无闻”指没有名气，不被人知道，D项“甘于奉献”指乐意奉献，均与“潜心研究”的语义无关，排除。

第二空，根据“几代考古人勤奋耕耘”“勾勒出中华文明起源与发展的轮廓”可知，横线所在句子应体现几代考古人的接续努力才让中华文明起源与发展的轮廓逐渐清晰。A项“薪火相传”比喻学问技艺一代代地继承下去，也比喻种族、文化等代代相传，与文意相符，当选。B项“前赴后继”指前面的人上去，后面的人就上去，形容奋勇前进，连续不断，无法体现代际传承，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《百年考古 成就辉煌》

6、下列各句中，没有语病的一句是（ ）。

- A. 随着第三尊佛像逃过塔利班劫难而现身峡谷的消息传开，让人不由联想到阿富汗昨日的灾难和今日的不幸
- B. 当宾客们来到这个秀丽的小花园后，才看到姚明婚礼的主会场竟设在花园湖心的小岛上举行，大家对婚庆公司的这个巧妙安排啧啧称奇
- C. 中国外交部发言人在记者招待会上表示，达赖集团加紧从事分裂祖国、破坏西藏稳定的活动的图谋过去没有得逞，今后也不会得逞
- D. 《中国人最易读错的字》一书选取近200个中国人最易读错的字为对象，除了作出语音的正误判断外，还对读错的原因进行了分析，具有较高的学术价值

《正确答案》

C

《答案解析》

A项错误，缺少主语，将“随着”和“传开”。B项错误，句式杂糅，提取主干是“主会场竟设在……举行”，应该为“才看到姚明婚礼的主会场竟设在花园湖心，婚礼将在小岛上举行”。D项错误，歧义，“200个”修饰的中心语既可以是“中国人”也可以是“最易读错的字”，应该为“取中国人最易读错的近200个字为对象”。

7、色盲也能成为天文学家么？事实上，天文学家日常所分析的照片多数都是黑白的，我们在杂志和其他彩色印刷品上看到的五彩缤纷的天文照片，其实也是通过把多张望远镜拍摄的不同波段的黑白照片加工合成而来的。而且这些波段未必都在人类可见光的范围内，所以即使对于视力正常的人来说，这些图片也并非天体真正的颜色。

下列说法与文意相符的是（ ）。

- A. 天文学家需要辨别可见光的颜色
- B. 彩色的天文照片科学价值相对较低
- C. 天文图片是靠不同波段的彩色照片合成而来
- D. 视力正常的人也不能完全识别天体本来的颜色

《正确答案》

D

《答案解析》

由“而且这些波段未必都在人类可见光的范围内……”可知，黑白照片的不同波段未必都在人类可见光的范围内，视力正常的人看到的彩色天文照片并非都是天体真正的颜色，即视力正常的人也不能完全看到天体的颜色。因此D项正确。

8、无论什么文章，一旦选进语文教材，就不再是原来意义上的、独立存在的作品，而是整个教材系统中一个有机组成部分，是“基本功训练的凭借”。

“基本功训练的凭借”是（ ）。

- A. 收入语文教材中的各类作品
- B. 那些保持原来意义、独立存在的作品
- C. 整个教材系统中的一个有机组成部分
- D. 那些不再是原来意义上的、独立存在的作品

《正确答案》

A

《答案解析》

题干是一个复句，句子的层次为：“……不再是……而是……是……”，三个谓语动词为并列关系。BCD三项错误，作为最后一个“是”的宾语，“基本功训练的凭借”与“不再是”、“而是”的宾语是并列关系，而非主宾关系。由此可以很快排除作“不再是”、“而是”宾语。因此A项正确。

9、每个民族都有自己独特的民俗文化，然而，一些人分不清具体的民族文化和民俗文化，加之有人为了在短时间内推出本民族民俗文化，盲目

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/987136042111006063>