

背俞穴与夹脊穴的功能联系 在临床治疗中的作用



樂群敬業
厚德懷仁

一、古文献对背俞穴的认识

- 《素问·气府论》以“六府之俞各六”的形式提出了六腑背俞，但并未论及六腑俞的名称与位置；
- 《灵枢·背俞》首载五脏背俞的名称和位置；
- 《灵枢·背俞》言：“则欲得而验之，按其处，应在中而痛解，乃其俞也。”“灸之则可，刺之则不可，气盛则泻之，虚则补之，以火补治，毋吹其火，须自灭也，以火泻者，疾吹其火，传其艾，须其火灭也。”
- 《灵枢·背俞》篇提出了“五脏背俞”①名称；②定位；③正确取穴方法；④可灸，不可针；⑤灸法补泻。

一、古文献对背俞穴的认识

- 《难经》提出“俞在阳,募在阴”;
- 晋·王叔和《脉经》明确了十个背俞穴的名称与位置,而且对背俞的主治、刺灸法等作了详尽描述;
- 晋·皇甫谧《针灸甲乙经》补充了三焦俞;
- 唐·孙思邈《千金要方》补充了厥阴俞。

孙思邈对背俞穴的认识

- 膏肓俞无所不治，膈俞主气血壅逆诸症。孙思邈在应用背俞穴的诸多经验中，最突出的是膏肓俞与膈俞；
- 孙思邈对膏肓俞的功能总结为“无所不治”；
- 关于膈俞，孙思邈不拘泥于《难经》“血会”、“血病治此”之说，广为扩大了治疗范围；
- 取背俞穴治疗脏腑诸疾，因症配穴，并倡用灸法来治疗。孙思邈应用脏腑背俞穴治疗各科疾病，范围十分广泛；
- 阐述背俞为治外证之源，随四季月应病取脏俞即脾俞的观点。

二、背俞穴与气街理论

- 气街理论，着重阐述头、胸、腹、胫部是经气汇合共同循行的通道。气街是纵横交错的网络状通道，与诸经脉脏腑器官组织在生理、病理上密切相关并广泛的联系；
- 气街为脏腑与背俞建立横向联系搭起了“桥梁”，同时也为脏腑病症选用有关背俞穴进行治疗奠定了理论基础。

三、背俞穴的作用

□ 生理作用：五脏六腑之气输注于背腰部的腧穴。

□ 诊断价值

背俞穴既能治疗脏腑、组织、器官的病证，又可借助背俞穴的外在反应诊断有关病症。

如：

- 肺TB——肺俞压痛；目赤肿痛——肝俞扪及结节；
- 胃痛——指压胃俞——按之快然，按之痛减；
- 耳鸣、耳聋——肾俞可呈凹陷、空软。

《灵枢·背俞》言：“则欲得而验之，按其处，应在中而痛解，乃其俞也。”

内脏有病反应于体表，现代医学称之为“皮肤内脏反射”，在体表的反射部位又称为“海德氏带”。

□ 治疗作用

扶正祛邪调节脏腑机能，偏于治疗脏腑慢性虚弱性疾病。

。

四、背俞穴与夹脊穴的关系

□ 夹脊穴的认识

- 最早记载夹脊穴的位置是《后汉书·华佗别传》；
- 首先提出“华佗夹脊穴”的名称，并厘定位置和数目，且将其归入经外奇穴之列，是承淡安先生1955年所著《中国针灸学》。

□ 夹脊穴的定位

- 夹脊穴的纵向定位；
- 夹脊穴的横向定位。

夹脊穴的纵向定位

- ❖ 关于夹脊穴纵向定位，有从棘突旁开者，有从棘突下旁开者。
- ❖ 最早确立夹脊穴位置的《肘后备急方》，谓夹脊穴在棘突下旁开。

夹脊穴的横向定位

对于夹脊穴的横向定位，认识不尽一致。承淡安先生认为夹脊穴为自第一椎至第十七椎，每椎下从脊中旁开0.5寸，后多源此说。

夹脊穴横向定位

作者

观点

《肘后备急方》

棘突下旁开1寸

承淡安

棘突下旁开0.5寸

王乐亭

棘突下旁开0.3寸

《针灸学》上海中医

学院主编

棘突下旁开0.5~1寸

夹脊穴的数目

- ❖ 承淡安先生于1955年在《中国针灸学》中“从T₁~L₅，计34穴”；
- ❖ 后世诸家认识观点不一。

| 作者 | 穴数 | 范围 |
|-------------------|-----|------------------------------------|
| 承淡安 | 34穴 | T ₁ ~ L ₅ 夹脊 |
| 张慰民 | 40穴 | C ₅ ~ L ₅ 夹脊 |
| 王乐亭 | 56穴 | C ₁ ~ S ₄ 夹脊 |
| 《针灸学》上海 中医学院主编 | 48穴 | C ₁ ~ L ₅ 夹脊 |

背俞穴与夹脊穴的功能联系

- ❖ 脏腑背俞穴为脏腑精气转输之处，与脏腑有着气血贯注，内外相应的特殊横向联系；
- ❖ 《灵枢集注·背俞》言：“五脏之俞皆本于太阳而应于督脉”
；
- ❖ 督脉和足太阳膀胱经，统属“背为阳”之列。“足太阳为阳中之阳”、“督脉为阳脉之海”；
- ❖ 督脉旁通足太阳膀胱经，从经脉循行上看，督脉与足太阳经多处重迭，经气相通，共主一身之阳气；
- ❖ 位于在督脉与足太阳膀胱经之间，与此二经最为相关，恰是经气外延重迭覆盖之处，具有联络、沟通、调控二脉的枢纽作用；
- ❖ 针灸夹脊穴时能起到调节两经的整合作用

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/945203034013011213>