

语文试卷讲评教案 10 篇

语文试卷讲评教案 1

教学内容：试卷中的典型错题以及针对性拓展练习。

教学目标：

- 1、分析试卷中的典型错题，寻找错误的原因。
- 2、针对错题进行拓展练习，提高学生解决分析问题的能力。
- 3、教给学生学习的方法，提高学生的学习能力。

教学重难点：查找试卷中存在的问题，寻找自身错误的原因和不足。分析学生错误原因，提高学生解决问题的能力。

教学过程：

一、整体回顾，介绍本次练习的整体情况

上周五，我们进行了期中测试，我们班的整体情况是这样的：优秀的有 22 人，良好的有 15 人，其中很不理想的有 4 位同学。自己在心里估算一下，我大概在班里的什么位置。好的同学还需精益求精，课后把你的好方法告诉大家。没考好的也别灰心，想想自己错的原因在哪儿，查漏补缺，下次注意不再犯同样的错误就行了。

二、自我分析试卷

师：下面我们一起来分析一下这张试卷。

- 1、首先自己先看一下试卷，看看哪几题是自己能做却失分

的？自己先订正一下试卷上会订正的错题，不会订正的放着，一会我们一起来帮助你，老师给你们3分钟时间。想一想我们这张试卷可以分为几个板块？

2、学生交流反馈：三个：识字写字部分、阅读部分和写作部分。

3、小组合作讨论你还没解决的题

师：刚才我们已经把会订正的订正好，那还有哪些地方是你不会订正的呢？（指名回答）我们一一来解决。

三、典型错题讲评

（一）、让学生找出哪道题最容易出错。

（二）、请做全对的同学说说当时做这道题是你是怎么想的？
（让对的学生说说做的好方法）

（三）、举一反三，讲解相应的习题

（四）、基础部分典型错题

四、给带点的字选择正确的意思，把序号填在括号中。

五、选词填空。

持续继续连续陆续

1、这场比赛相当激烈，（ ）进行了三个小时才决出胜负。

2、放学了，同学们（ ）走出校园回家去。

3、晚饭后，我（ ）认认真真地完成回家作业。

（1）让学生说说是这四个词语的区别在哪里。

1、“继续”有承接的意思，即后（下）一个行为或活动是前（上）

一个的承接延续，主要用在动词或动词性短语之前，表示“动态”。

2、连续更侧重于表示“重复”的特征，即前后的动态或静态均无变化，只是重复而已。如说某人连续出错，意思就是说某人一个接一个重复出现错误，尽管出错的内容可能有所不同，但“出错”这个行为本身却是重复性的。

3、持续所要表示的是一种状态的保持，更强调它的“静态”特征。比如气候方面的高温、低温或干旱等

4、陆续有两个意思，一个表示有先有后，时断时续，一个表示先后相续不断。

(2) 在试卷上自行订正这道题，教师巡视帮助有困难的学生。

(3) 补充课外练习：

我今天得（继续）做昨天没有完成的工作。

这道题目我在单元测试和期中测试中（连续）出错。

这几天的天气（持续）着高温。

临近上班时间，偶的同事（陆续）出现了。

语文试卷讲评教案 2

教学目的：

1、正确流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，懂得人的创造力来源于打破常规的思维方式。

教学重、难点：

理解小男孩能切出“五角星”的原因，并通过这个故事受到启示，敢于质疑传统打破常规。

教具：苹果、小刀。

教学过程：

一、创设环境，导入新课

1、小朋友们，我们每天都要做数学题，有的数学题可以有不同的解法和做法。今天我们就学习一篇课文讲的是用不同的处理方法，会产生意想不到的结果，相信大家一定会感兴趣的。我们一起来学习这篇课文就是《苹果里的五角星》。

板书课题《苹果里的五角星》

二、初读课文，理解大意

1、现在大家用自己喜欢的。阅读方式去读课文，并理解课文内容。

2、好！哪位同学愿意来告诉大家通过读课文，你读懂了些什么？

三、精读课文，感悟道理

1、学习课文第一、二自然段

(1) 大家一起来读第一、二自然段。

(2) 从哪儿看出邻居家的小男孩是我家的常客，他来干什么？请男同学读第一自然段，女同学认真听。

想想这个小男孩是怎样的孩子呢？（活泼天真和好奇心强）

从哪些词可以看出来？

板书：报告新闻，显示新本领

(3) 我是怎样回答小男孩的？

(4) 过渡：真的像“我”想得那么简单吗？

2、学习第三、四自然段：

(1) 他的新本领是什么呢？我们学习三、四自然段，请女同学一起来读，男孩子认真听。

(2) 他是怎样显示他这一项新本领呢？（先说一再切一然后举一最后让我看）他是怎样切苹果的？（指名回答）

板书：拦腰切苹果——五角星

交流操作，实践情况（小组交流）

(3) 同学们刚才幼儿园的小朋友告诉了我们他的新闻，那么这是不是真的呢？

(4) 现在大家拿出准备好的苹果和小刀，动手试一试。各组按自己喜欢的方式进行切苹果一下，切后认真观察发现什么结果？再次用不同的方式切，结果会怎样？（小组讨论汇报）

(5) 大家通过两次切不同方法的结果和小男孩的发现是否一样？

(6) 从小男孩展示他的真本领后，我见到五角星时的惊奇请从第四自然段中找出有关的词语。

板书：见过。总是。从未见过。更没有想到

(7) 指导学生分角色朗读小男孩和我的对话。

过渡：从小男孩横切苹果发现五角星时，你们会想到什么？

3、学习第五自然段：

(1) 请喜欢读这个自然段的同学一起站起来读，让我们去感受作者的想法吧。

(2) 说说自己是如何理解的。

(3) 交流

思考：那鲜为人知的图案为什么有那么大的魅力？“魅力”一词怎样理解？

理解课文最后一句：往小处说是什么意思？那么如果从大处说该怎么讲呢？（根据学生回答进行板书。）

板书：创造力来源于打破常规的思维方式

四、总结全文升华感悟

1、为什么人们都不会想着拦腰切苹果呢？

2、说说你从小男孩切苹果的方法中想到什么？

五、拓展练习

从小男孩横切苹果的方法中，体会到学习或生活中这方面的例子说一说。

语文试卷讲评教案 3

一讲评要点

(一)文言文翻译

把下列句子译成现代汉语(12分，每句3分。)

(1)游学青、徐、并、冀之间，与交友者多异之。

(2)无几，干以并州叛，卒至于败。

(3)天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？

(4)安能以身之察察，受物之汶汶者乎？

分析

1、翻译原则：

2、翻译方法：留删补换调

3、翻译思路：联系语境落实重点字词注意句式和语气。

(二)现代文阅读

1、方法指导

通读全文弄清主题细读全文把握细节研读章节弄清方向

2、规范要求

审题，明白对应段落；分条、分点答题；抓住文中关键词，连缀答案；用笔规范，书写工整，不涂改，力求美观；不留空白，删减原句，尝试作答。

15、答：重大的科学文化创造，至少还得有一定程度的痴心与痴劲。

16、答：长期专注于某种文化创造会拙于人事乃至有点傻气的。(3分)

17、一是因为创造活动有了巨大魅力；二是和一定的社会形势和风气有关；三是与个体的神经生理特征相联系；四是在后天

的社会生活中实现其运动变化与深浅程度的变化。

18、一立报国之志，以建设新型国家为己任；二努力培养自己的创新意识和能力；三选准自己的创新方向，全身心投入到创新的实践中去；四为创新做出自己必要的痴劲，作出必要的牺牲和应有的贡献。(5分)

(二)布置作业

- 1 摘录现代文 3-5 精彩部分。
- 2 回归课本，重新翻译原文中重点句子。

(三)教后反思：

语文试卷讲评教案 4

教学要求：

- 1、学会本课 10 个生字，理解有生字组成的词语的意思。
- 2、正确、流利的朗读课文。
- 3、读通课文，初步了解课文的内容。

教学重点：

- 1、学会本课 10 个生字，理解有生字组成的词语的意思。
- 2、读通课文，初步了解课文的内容。

教学媒体：投影片录音

教学过程：

第一课时

- 一、导入新课，初读古诗。

1、唐代大诗人李白，大家都熟悉，谁还记得我们学过的哪几首诗？

指名交流

2、今天我们一起来看他的一首古诗《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

幻灯出示该古诗

3、师范读

4、自由读，读准字音。

5、齐读，指名读。

6、揭题 25 黄鹤楼送别

7、学生针对课题质疑

二、初读课文

1、提出要求：

(1) 读准字音借助拼音读好生字。

(2) 读顺课文

(3) 理解课文大概内容，思考上述提出的问题。

2、检查

(1) 出示生字，指名认读。

(2) 出示词语

烟雾、迷蒙、繁花似锦、饯行、飞檐、凌空、远眺

敬仰、誉满、天下、伫立、脍炙人口、凝视

a

b、齐读

(3) 指名分节朗读课文。

(4) 评价指出优缺点后齐读。

(5) 读后初步回答上述提出的问题。

三、识记、书写生字

1、投影生字

2、指导识记方法和书写注意点

“盃”字，上下结构，弯钩起笔和出钩处直线对齐。

“饯”字与吃食物有关是“食”字旁。

“洒”字已在生活中认识，书写时区别于“洒”

3、根据学生提到的字进行范写。

4、学生描红、临写字（师巡视纠正写姿）

四、作业

1、完成习字册

2、朗读全文

第二课时

教学要求：

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、背诵古诗《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

3、能通过文诗对照阅读，理解课文内容及诗句的意思，体

教学重点：

能通过文诗对照阅读，理解课文内容及诗句的意思，体会诗人与朋友之间的依依惜别之情。

教学媒体：

收录机配乐录音投影片

教学过程：

一、复习导入

1、同学们，今天我们继续学习（齐读课题）25 黄鹤楼送别

2、首先我想请同学把时间、人物、和事情放到题目中去，把题目更具体化。

（指名说）

3、在李白为孟浩然送别的过程中诞生了一首千古传诵的古诗。（出示诗句）

黄鹤楼送孟浩然之广陵

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

（1）请同学们读一读这首诗，看看针对这首古诗你有哪些问题要问？交流

二、精读课文

过渡：请同学们带着这些问题去听课文录音，听的时候注意力集中，老师相信大家能在课文中找到答案。

1

2、同学们刚才我们听了一遍课文，现在拿起手中的笔，把与这些问题有关的课文内容圈画出来。（学生动手圈画）

3、以小组为单位，把你找到的答案在小组里交流一下。

（小组讨论，师巡回指导）

4、针对第一句诗句，你解决了哪几个问题？

（1）故人指的是谁？为什么称为“故人”？

（2）“烟花三月”是一番怎样的情景？板书：景
你从哪里知道的？

（幻灯出示画面及第2段内容）

景色美不美？你能把这种美的感觉读出来吗？

（3）“下”是什么意思？

（4）自己把诗意说一下。

5、在美丽的春景中，老朋友要分离了，也许以后再也见不着了，此时此刻他们的心情如何呢？

6、指名回答板书：依依惜别

随机出示第2节

7、自己试着读一读，看看谁能把他们当时这种依依惜别的感情读出来。

指名读，学生评价，齐读

8、下面一段是他们的话别。板书：话

表演前，请你们先把两个人说的话读通顺，然后，同桌分角色读。开始。

9、学生自由练读，表演。

10、下面我们要招聘小演员了，谁想演李白？

a、你想演李白，那请你读一下李白的诗，大家认真听，待会儿我们大家来评评看，是不是合格？（学生读）

b、评价

c、好，你为什么用这种语气读？哪里看出？

d、不好，为什么？你能读得比他好吗？（确定小演员）

e、下面要挑选演孟浩然的同学。（出示孟浩然的话）读读孟浩然的话，从中感受到了什么？

f、“海内存知己，天涯若比邻”是什么意思？

g、谁来把孟浩然的话读好？指名读

现在我们请两位同学上台，这样，你们先练一遍，我们其他同学站起来，自由结对，你们也来练一练。

表演前，下面的同学有什么宝贵的经验要告诉这两位同学？给他们指点一下。

开始表演。

11、刚才我们主要解决了第一句诗句，下面我们看第二句诗。

12、指名读“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。”

13、这句话，谁能用书上的话来解释？

15、从这句话中你感受到了什么？

16、看图片，练读，指名读，齐读。

17、这时候李白会在心中对孟浩然说些什么呢？板书：行

18、此时此刻，李白按捺不住激动的心情，随即吟出脍炙人口的名诗。引读古诗《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

三、回顾全文，总结

1、大家看黑板，这篇文章从景、情、话、行四个方面体现出李白和孟浩然的依依惜别之情。

2、同学们今天我们学了这首送别诗，你们课后还找到其它送别诗呢？（交流）

四、作业

1、抄写词语。

2、背诵课文中的古诗。

3、用“暂时”、凝视造句。

语文试卷讲评教案

一、教学目标：

1、知识目标：

① 字词正音；

② 文言诗文的巩固和默写。

2、能力目标：

- ①
- ② 掌握材料探究题的做题方法；
- ③ 提高现代文阅读水*；
- ④ 在写作过程中注意审题和组材。

3、情感态度目标：培养认真的态度、良好的钻研和审题习惯。

二、教学重点、难点：

教学重点：目标 2、3

难点：如何阅读现代文、根据原文组织现代文的阅读答案，作文如何审题如何扣题。

教学时数：3 课时

三、课前准备

1、 数据统计：准确的统计是为了做到对成绩、对试卷、对学生心中有数。了解整套试卷的*均分、及格率、优秀率、低分率、年级最高分、班级最高分之外，还要统计每题得分率以及每一个板块的得分率。其目的是利用好试卷的检测功能，对得分率较低的试题认真分析失分的原因，及时发现教学中的漏洞或是薄弱环节。

2、 分析比较：根据试题出现的典型错误，研究学生试卷，揣摩学生的答题思路，发现问题，利用试卷更好的指导今后的教学。一定要多向比较，可以同类班级比较、也可以通过本次考试和上次考试情况作比较分析。

3、明确目的：①纠正错误——纠正学生答题中的各种错误，掌握正确解法。②分析得失——通过试卷讲评引导学生学会学习、学会考试。③找出差距——让学生认识到自身与他人的差距，认识自身学习实际与学习能力的差距。④提炼概括——对知识、方法作进一步的归纳，站到语文思想的高度认识所学内容。

四、教学过程

第一课时 基础讲评

讲评试卷积累与运用（25分）文言文阅读（10分）

一、学生自己修改试卷，分析错误原因。

二、师生讲评试卷。

字音、字形、成语、名著、古诗文默写、文言文的实词解释、翻译句子、问答题的错误属于个别现象，找出现错误的同学讲清答案，重点讲明答案的由来，使学生“知其然”，更要“知其所以然”。

全班出现错误较普遍的问题老师重点讲。

（1）文言文一词多义，重点讲清词语的细微差别。

（2）病句重点讲明病句类型（考前曾进行过病句修改的专项训练），指导学生规范语言。

（3）仿句要讲明仿句的具体的标准“三合标准”，即合“式”，合格”，合“意”。

具体的标准是：仿句要基本或完全符合被仿句的结构及句式，这就是第一个标准要合“式”；仿句要符合被仿用句的修辞格，这

就是第二个标准要合“格”；仿句的内容必须符合所供语段的内容要求，这就是第三个标准要合“意”（“意”可理解为语境或意境或情境或中心意思）。

（4）语境题要根据语境谈观点，说理由。老师要讲明答题要求，即观点鲜明，理由充分。阐述理由时，要注意最好多种角度、由主到次、合乎字数。然后让学生根据要求逐条修改自己的答案，并补充其他同学好的理由。最后交流，把正反两方面的答案都做好记录。

三、师生分析总结，寻找解决问题的方法。

1、错误原因：考试紧张、基础知识记忆不扎实、书写不认真、不注意审题、答题方法不当。

2、改进措施：端正态度，明确方法，专项训练，逐步提高。

四、布置作业，巩固提高。

1、两道仿句题。

2、一道语境题。

语文试卷讲评教案 6

教学目的：

1、正确流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，懂得人的创造力来源于打破常规的思维方式。

教学重、难点：

理解小男孩能切出“五角星”的原因，并通过这个故事受到启

示，取于质疑传统打破常规。

教具：苹果、小刀。

教学过程：

一、创设环境，导入新课

1、小朋友们，我们每天都要做数学题，有的数学题可以有不同的解法和做法。今天我们就学习一篇课文讲的是用不同的处理方法，会产生意想不到的结果，相信大家一定会感兴趣的。我们一起来学习这篇课文就是《苹果里的五角星》。

板书课题《苹果里的五角星》

二、初读课文，理解大意

1、现在大家用自己喜欢的。阅读方式去读课文，并理解课文内容。

2、好！哪位同学愿意来告诉大家通过读课文，你读懂了些什么？

三、精读课文，感悟道理

1、学习课文第一、二自然段

(1) 大家一起来读第一、二自然段。

(2) 从哪儿看出邻居家的小男孩是我家的常客，他来干什么？请男同学读第一自然段，女同学认真听。

想想这个小男孩是怎样的孩子呢？（活泼天真和好奇心强）从哪些词可以看出来？

板书：报告新闻，显示新本领

(3) 我是怎样回答小男孩的？

(4) 过渡：真的像“我”想得那么简单吗？

2、学习第三、四自然段：

(1) 他的新本领是什么呢？我们学习三、四自然段，请女同学一起来读，男孩子认真听。

(2) 他是怎样显示他这一项新本领呢？（先说一再切一然后举一最后让我看）他是怎样切苹果的？（指名回答）

板书：拦腰切苹果——五角星

交流操作，实践情况（小组交流）

(3) 同学们刚才幼儿园的小朋友告诉了我们他的新闻，那么这是不是真的呢？

(4) 现在大家拿出准备好的苹果和小刀，动手试一试。各组按自己喜欢的方式进行切苹果一下，切后认真观察发现什么结果？再次用不同的方式切，结果会怎样？（小组讨论汇报）

(5) 大家通过两次切不同方法的结果和小男孩的发现是否一样？

(6) 从小男孩展示他的真本领后，我见到五角星时的惊奇请从第四自然段中找出有关的词语。

板书：见过。总是。从未见过

。更没有想到

(7) 指导学生分角色朗读小男孩和我的对话。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/928065124106006066>