

摘要

当前,整本书阅读已被明确纳入义务教育语文课程内容之中,并以学习任务群的方式组织与呈现。然而在实际教学中,整本书阅读教学仍然存在课程化难、实施难、评价难等问题。信息化时代背景下,翻转课堂的到来为整本书阅读教学的发展带来了一条新的路径。本论文以翻转课堂理论和新课标为指导,运用文献分析法、问卷调查法和观察法,探究将翻转课堂与整本书阅读教学相结合的范式,构建翻转课堂整本书阅读教学模式,提出将翻转课堂应用于整本书阅读教学的实践策略,以期为初中整本书阅读教学提供新的方法与路径。

全文除绪论外共分为四个部分:

第一章:翻转课堂的相关理论阐释。首先,对翻转课堂的概念进行了界定,明晰了翻转课堂是一种直接教学和创造性教学相结合的教学形态。其次,对翻转课堂的特征进行了梳理,其特征主要包括教学流程的重新建构、师生角色的转变和教学方式的变革三个方面。最后,探讨了翻转课堂的理论基础,认为翻转课堂的理论基础有掌握学习理论、建构主义理论、有效教学理论和游戏化的学习理论。

第二章:翻转课堂对于整本书阅读教学的价值。首先,在对一线教师和学生进行调查访问的基础上,分析当前初中整本书阅读教学存在的问题及原因。然后分别从课程方面、教师方面、学生方面、家校方面四个维度探讨翻转课堂对于初中整本书阅读教学的价值,提出将翻转课堂应用于初中整本书阅读教学的可行性。

第三章:初中整本书阅读教学翻转课堂设计。首先,针对翻转课堂和整本书阅读教学的特点,设计了“四课两步走”翻转课堂整本书阅读教学模式。接着,从教学目标、学习资源、教学活动和教学评价四个方面出发,阐述了如何进行翻转课堂整本书阅读教学设计。

第四章:初中整本书阅读教学翻转课堂实践。根据前文所设计的“四课两步走”翻转课堂整本书阅读教学模式,从翻转课堂的基本流程课前和课中的步骤出发,阐述了翻转课堂在初中整本书阅读教学中的实践方法。

关键词: 翻转课堂; 初中语文; 整本书阅读; 教学设计; 教学实践

目 录

摘 要	I
Abstract.....	II
绪 论	1
一、研究缘起	1
二、研究现状.....	2
三、研究内容.....	11
四、研究意义.....	11
五、研究方法.....	12
六、创新之处.....	12
第一章 翻转课堂的相关理论阐释	13
第一节 翻转课堂的概念及特征	13
一、翻转课堂的定义	13
二、翻转课堂的特征	15
第二节 翻转课堂的理论基础	17
一、掌握学习理论	17
二、建构主义理论	17
三、有效教学理论	18
四、游戏化的学习理论	18
第二章 翻转课堂对于初中整本书阅读教学的价值	20
第一节 初中整本书阅读教学现状及原因分析.....	20
一、初中整本书阅读教学的现状	20
二、初中整本书阅读教学现状原因分析.....	27
第二节 翻转课堂对于初中整本书阅读教学的价值.....	29
一、课程方面.....	29
二、教师方面.....	31

三、学生方面	33
四、家校方面	35
第三章 初中整本书阅读教学翻转课堂设计	37
第一节 初中整本书阅读教学翻转课堂模式设计	37
第二节 初中整本书阅读教学翻转课堂要素设计	42
一、教学目标设计	42
二、学习资源设计	43
三、教学活动设计	49
四、教学评价设计	55
第四章 初中整本书阅读教学翻转课堂实践	58
第一节 初中整本书阅读教学翻转课堂课前教学实践	58
一、确立教学目标	58
二、配套学习资源	59
三、开展自主学习	62
第二节 初中整本书阅读教学翻转课堂课中教学实践	63
一、展示成果，解决困惑	63
二、营造情境，展开活动	64
三、总结提升，评价反馈	70
结语	76
参考文献	77
附录 A 关于初中整本书阅读教学现状的调查问卷（学生）	81
附录 B 关于初中整本书阅读教学现状的调查问卷（教师）	83
致谢	i
关于学位论文原创性的声明	iii
关于学位论文使用授权的声明	iv

Abstract

Whole-book reading has currently been included in the Chinese curriculum of compulsory education, which is organized and presented in the way of learning task groups. However, the actual teaching of whole-book reading still encounters difficulties related to its curricularization, implementation, evaluation and etc. In an era of information, the flipped classroom is opening a new path for the development of whole-book reading teaching. Under the guidance of the flipped classroom theory and the new curriculum standard, this dissertation adopts the methods of literature analysis, questionnaire survey and observation to explore a paradigm of combining flipped classroom and whole-book reading and construct a teaching model of whole-book reading in a flipped classroom. It proposes the strategy of applying flipped classroom to whole-book reading teaching in order to provide new methods and paths for whole-book reading teaching in junior high schools.

The dissertation consists of the following four parts in addition to the introduction.

Chapter 1 is about related theories of flipped classroom. It first gives the definition of flipped classroom, which clarifies that flipped classroom is a teaching form integrating direct teaching and creative teaching. Besides, it elaborates the characteristics of flipped classroom, which mainly include reconstruction of teaching process, transformation of the roles of teachers and students, and reform of teaching methods. Last, it discusses the theoretical basis of flipped classroom such as master learning, constructivism and game-based learning.

Chapter 2 illustrates what value flipped classroom has on whole-book reading. It first makes an analysis of problems and according causes of the current whole-book reading teaching in junior high schools after investigating and interviewing teachers and students. It then explores what value flipped classroom has on whole-book reading teaching in junior high schools from such four aspects of curriculum, teacher, student and home-school cooperation, verifying the feasibility of applying flipped classroom to who-book

reading teaching in junior high schools.

Chapter 3 involves the flipped classroom design for whole-book reading teaching in junior high schools. It first designs a teaching model of “Four Lessons and Two Steps” based on the characteristics of flipped classroom and whole-book reading teaching. It then expounds how to design whole-book reading teaching in a flipped classroom from such four aspects as teaching objectives, learning resources, teaching activities and teaching evaluation.

Chapter 4 deals with the practice of whole-book reading teaching in a flipped classroom for junior high schools. Based on the “Four Lessons and Two Steps” teaching model designed before, it expounds the specific implementation strategies of whole-book reading teaching in a flipped classroom for junior high schools based on the basic procedures of flipped classroom.

Key words: Flipped classroom; Junior Chinese; Whole book reading; Teaching design;
Teaching practice

绪 论

一、研究缘起

（一）“互联网+”时代的到来

“互联网+”指的是“互联网+各个传统行业”。2015年，国务院印发了《关于积极推进“互联网+”行动的指导意见》，^①该指导意见的推出，推动了“互联网+”产业的迅速发展，“互联网+教育”也在时代的潮流中应运而生，而翻转课堂正是“互联网+教育”模式的最好体现。在翻转课堂模式下，教师借助信息技术，对传统课堂模式进行翻转。课前，学生通过网络平台观看教师提供的教学视频和学习资料，完成自主学习任务单，记录疑难问题，教师通过网络平台查看学生的学习动态，及时了解学生的学习情况；课堂上，师生合作，解决课前所记录的疑难问题，借助多媒体，进行成果交流和展示，完成知识的内化；课后，学生也可通过视频进行知识回顾。在翻转课堂模式下，信息技术贯穿课前、课中和课后三个阶段，改变了传统的教育模式，推动了教育教学不断向前发展。

（二）课程标准和教材对整本书阅读的重视

2011年版《义务教育语文课程标准》中对阅读的建议是：“培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。”“加强对课外阅读的指导，开展各种课外阅读活动。”另外对于读书方法的建议是：“各个学段要重视朗读和默读。加强对阅读方法的指导，让学生逐步学会精读、略读和浏览。”^②2022年版《义务教育语文课程标准》更是新增了整本书阅读学习任务群，该任务群旨在引导学生在语文实践活动中，根据阅读目的和兴趣选择合适的图书，制定阅读计划，综合运用多种方法阅读整本书；积累阅读经验，交流阅读心得，养成良好的阅读习惯，丰富精神世界。此外，新课标在第四学段阅读与鉴赏板块中也提出：“每学年阅读两三部名著，探索个性化的阅读方法，分享阅读感受，开展专题探究，建构整本书阅读的经验。感受经典名著的艺术魅力，丰富自己的精神世界。”^③由此可见语文课程标准对整本书阅读的重视，对每个学段的阅读内容都做了具体的要求，并且重视对阅读方法的指导。

从整本书在教材上的分布来看，其重要性也不言而喻。2019年开始，义务教育学校普遍使用统编本语文教材，统编本语文教材规定初中学生每学期必读2册整本书，选读4册书籍，三年必读书籍共12册，同时，中考也将必读书目纳入考

① 图表：国务院印发《关于积极推进“互联网+”行动的指导意见》_新闻_中国政府网 (www.gov.cn)。

② 中华人民共和国教育部：《义务教育语文课程标准（2011年版）》，北京师范大学出版社2012年版，第22-23页。

③ 中华人民共和国教育部：《义务教育语文课程标准（2022年版）》，北京师范大学出版社2022年版，第31-32页。

察范围。可见新教材对整本书阅读的重视，整本书阅读教学成了每位使用新教材老师的必然挑战，在政策的引导下，语文教师不得不重视整本书阅读，寻找有效进行整本书阅读的方法和策略。

（三）整本书阅读教学需要翻转课堂

信息化时代的到来，改变了人们的出行方式和娱乐方式。同时，也改变了人们的阅读方式。网络阅读给学生带来便利的同时，也在充斥着学生的阅读思维和阅读选择。在网络环境的影响下，学生的阅读选择倾向娱乐化、碎片化，阅读缺乏思考和深度，对经典名著的阅读兴趣不高，需要有效的方法指导其开展阅读。此外，教师的指导也存在一定问题：一是由于课程时间有限，教师对学生的阅读缺乏指导，让学生随意阅读；另一种是教师有意指导学生的阅读，但缺乏具体方法的引导。

因此，本文提出将翻转课堂应用于整本书阅读教学，可以在一定程度上改变当前整本书阅读教学的现状。在翻转课堂下，教师可以通过小视频的形式，为学生讲解整本书阅读的方法和技巧，带领学生进行批注阅读，有效解决课堂时间不够的问题。同时，制定阅读计划，设置专题学习任务单，让学生带着任务去阅读，能够提高学生阅读的效率和质量。此外，课堂时间用来师生、生生交流，着重解决学生的阅读疑难与困惑，并通过多样活动的举办，让学生进行成果交流与展示，能有效增加学生的自信心和参与感。因此将翻转课堂应用于整本书阅读教学具有较强的可行性。

二、研究现状

（一）关于翻转课堂的相关研究

早在 1991 年，哈佛大学教授埃里克·马祖尔(Eric Mazur)就提出，通过计算机辅助教学，可以提高学生学习的积极性，促进教学的有效实施。^①2000 年，美国莫琳·拉赫、格伦·普拉特(Maureen Lachgren)和迈克尔·切格力亚(Michael Ceglia)发表了论文《翻转课堂：创建全纳学习环境的路径》，翻转课堂被正式提出。^②2007 年，美国科罗拉多州“林地公园”高中的化学老师乔纳森·伯尔曼(Jon Bergmann)和亚伦·萨姆斯(Aaron Sams)用录屏软件录制 PowerPoint 演示文稿的播放和讲解，然后上传到网络上，以供缺课的学生课后学习，收到了良好的教学效果。^③此后，翻转课堂开始在美国学校流行，“林地公园”这所中学也被很多人认为是翻转课堂的起源地。2012 年，林地公园高中举办了翻转课堂开放日，向更多教育者介绍这一新型教学模式，使得翻转课堂得到了推广。随着翻转课堂的流行，关于翻转课堂的理论与实践研究也日益丰富。本文主要选取与本研究相关的文献，从国内和国外

① 张渝江：《翻转课堂变革》，《中国信息技术教育》2012 年第 10 期。

② 袁婷婷、王轩、蒋翠、赵俊雅：《翻转课堂研究综述》，《软件导刊（教育技术）》2014 年第 3 期。

③ 宋艳玲、孟昭鹏、闫雅娟：《从认知负荷视角探究翻转课堂——兼及翻转课堂的典型模式分析》，《远程教育杂志》2014 年第 1 期。

两方面对翻转课堂的相关研究展开论述。

1. 国外翻转课堂研究

(1) 翻转课堂的实践应用研究

翻转课堂根植于教育实践,是一种以改进实践为导向的自下而上的教改模式。^①目前,翻转课堂的实践在基础教育和高等教育领域开展得较为广泛、深入。在基础教育领域,杨刚等人梳理了美国高地村小学、林地公园高中、马里兰州波托马克市的布里斯学校、柯林顿戴尔高中等十大翻转精彩案例,其中林地公园高中乔纳森·伯尔曼和亚伦·萨姆斯为耽误上课的学生录制在线视频课程,供其复习使用,进而应用这些视频形成了在家看视频,课堂上完成作业及指导的模式,被认为是翻转课堂的起源地。柯林顿戴尔高中通过让学生在家观看教师录制的讲解视频,并记下学习过程中遇到的问题,课上教师重点讲解学生有疑惑的概念,并用大部分时间辅导学生练习,对学生作业给予及时的反馈,收到了良好的教学效果,被誉为实现了翻转课堂模式的真正成功。^②在高等教育领域,比较有代表性的实践包括:加州州立大学基于合作项目理念的实践,Strayer在统计学入门课程中的实践,Johnson等人在计算机应用课程中的实践,Papadopoulos及Roman在电气工程课程中的实践等。^③

综上,翻转课堂在基础教育以及高等教育领域中的实践与流行,验证了翻转课堂教学模式的优势:于教师而言有利于教学效率的提升;于学生而言有利于提高学生学习的自信心和积极性、有利于学生学业成绩的提升,于不同层次的学生都受益。它改变了传统的教学模式,使师生角色发生了转变,是课堂改革的有益探索。但翻转课堂教学模式的应用多集中在理工科的教学,关于文科类教学应用的较少。

(2) 翻转课堂模型建构研究

随着经济和信息技术的迅速发展,翻转课堂在西方教育界得到了广泛的认可,其范围覆盖基础教育、本科教育乃至研究生教育,许多学校在实践中已经探索出具有该校特色的翻转课堂模式,并将其向拓展学生学习技巧和反思能力方面发展。^④

杰姬·格斯丁(Jackie Gerstein)认为实现翻转课堂的主要障碍是教师不知道在课堂上应该做什么?基于此,他认为应该提供一个框架帮助教师实现教学的翻转。在这一思想的指导下,他从学生的学习活动出发构建了翻转课堂环形四阶段模型,

① 秦炜炜:《翻转学习:课堂教学改革的新范式》,《电化教育研究》2013年第8期。

② 杨刚、杨文正、陈立:《十大“翻转课堂”精彩案例》,《中小学信息技术教育》2012年第3期。

③ 转引自:王伟、赵桐、钟绍春:《基于翻转课堂模式的网络学习空间设计与案例研究》,《远程教育杂志》2014年第3期。

④ 龙晶晶:《翻转课堂研究综述》,《北京科技大学学报(社会科学版)》2016年第6期。

将学生的学习活动分为体验式参与、概念探索、有意义建构、演示与应用四阶段。^①美国富兰克林学院的 Robert Talbert 教授通过多年的教学实践，总结出了“课前与课中”翻转课堂结构模型，课前主要通过观看视频，完成基础知识与概念的理解，同时完成针对性的课前练习。课中阶段首先进行一个快速少量的测评，检查学生的学习效果，接着解决学生的疑难问题，促进学生完成知识的吸收和内化。此模式简要概述了教学实施过程的主要环节，但是此模式更多偏向理科，对于文科类课程操作性不强，实施有效性不高，因此有待进一步完善。^②

综上所述，国外研究中，研究者一般聚焦在翻转课堂的实践应用与教学模式的探讨上，虽然其在发展过程中存在着一定的挑战，但随着不断的尝试和总结，翻转课堂在发展过程中不断提升，已经进入了发展的成熟阶段。但研究和实践应用多偏向理科，对人文学科的研究相对较少，因此有待进一步挖掘。

2. 国内翻转课堂研究

2011年，美国在线教育媒体——电子校园新闻网将翻转课堂评为2011年十大教育技术事件之一，美国在线大学网也列出美国翻转课堂前15所学校，并指出翻转课堂成绩喜人。为此，重庆聚奎中学对翻转课堂展开了研究，并于2012年将翻转课堂正式引入教学，自此，翻转课堂传入中国，我国学者也陆续开展了关于翻转课堂的本土化研究。^③

(1) 翻转课堂模型建构研究

重庆聚奎中学借鉴了美国林地公园高中教学模式，将其引入教学，经过一年多的研究和实践，教学取得了巨大成功，并总结出了翻转课堂实际操作的“四步”和“五环”模式。^④聚奎中学将“林地公园”高中的教学结构以及教学方式与本校的实际情况相结合，体现了以学生为中心的理念。在课堂中，教师少讲，学生多讲，真正把主动权交给学生，实现了教师和学生双赢局面。张金磊、王颖、张宝辉在 Robert Talbert 教授翻转课堂模型的基础上，提出了“课前+课堂”翻转课堂教学模型。课堂活动设计板块共设计了五个环节，分别是确定问题、独立探索、协作学习、成果交流和反馈评价。^⑤钟晓流、宋述强、焦丽珍在桑新民“太极学堂”概念的启发下，将翻转课堂的理念、中国传统文化中的太极思想和布鲁姆认知领域教学目标

① 宋艳玲、孟昭鹏、闫雅娟：《从认知负荷视角探究翻转课堂——兼及翻转课堂的典型模式分析》，《远程教育杂志》2014年第1期。

② 胡立如、张宝辉：《混合学习：走向技术强化的教学结构设计》，《现代远程教育研究》2016年第4期。

③ 李敬川、王中林、张渝江：《让课改的阳光照进教育的现实——重庆聚奎中学“翻转课堂”掠影》，《中小学信息技术教育》2012年第3期。

④ 重庆聚奎中学校：《学习的革命：翻转课堂：聚奎中学的探索与实践》，西南交通大学出版社2015年版，第94-97页。

⑤ 张金磊、王颖、张宝辉：《翻转课堂教学模式研究》，《远程教育杂志》2012年第4期。

理论相融合，构建出了太极环式翻转课堂模型。^①宋朝霞、俞启定基于翻转课堂的基本流程，构建出了“以学生为中心”的项目式教学模式。^②

综上，翻转课堂教学模式的研究日益丰富，为教师的教学提供了有益的支架和理论保障，有利于教师更加快速的把握翻转课堂的流程，更好的实施教学，也有利于学生自主学习能力和思维能力的提升。

(2) 翻转课堂与传统课堂的差异研究

关于翻转课堂与传统课堂的差异，研究者们对此展开了对比研究。陈晓菲从师生角色、课堂教学形式、课堂时间分配、课堂教学内容、教学手段的应用及教学评价这六个方面对翻转课堂与传统课堂展开了对比分析。^③钟秉林提出翻转课堂是对传统课堂的颠覆，学习过程与学习方式、教学观念、教师角色与课堂教学模式、教学组织形式与管理机制均与传统课堂有所区别。^④王奕标从传统课堂教学模式的弊端着手，提出了传统教学模式有两大顽疾，一是扼杀了学生的创造性，二是阻碍了学生的个性发展。而翻转课堂存在的价值和意义就在于促进学生个性化发展，培养学生的批判性思维和创新能力。^⑤吕思衡指出翻转课堂和传统课堂的差异主要在于学习主体不同、课程进度不同、学习方式不同、学习热情不同。^⑥邹霞、郑佳炜从教学目的和教学形式的角度论述了翻转课堂和传统课堂的差异。^⑦此外，何文涛，邢磊、董占海，李赞、林祝亮对翻转课堂展开了实验对比研究，研究发现翻转课堂较传统课堂而言有利于提高学生的学习成绩和学习的主动性与积极性，但翻转课堂也存在一定的局限和挑战，并不是所有学科及学科中的所有板块都适合翻转课堂模式。

综上，研究者们将翻转课堂与传统课堂进行对比，认为翻转课堂和传统课堂的差异主要表现在师生角色的转变、教学形式的变化、评价方式的更新等方面，肯定了翻转课堂较传统课堂而言有明显的优势，是时代发展的必然趋势。但翻转课堂仍然存在一定的局限和挑战，由于不同学科有不同的特点，并不是所有学科及学科中的所有板块都适合同样的课堂模型。因此，研究者还需就翻转课堂与本学科之间的联系进行翻转课堂教学模式的研究和实践，总结出翻转课堂教学模式的优势及不足，探索出适合本学科的翻转课堂模型。

① 钟晓流、宋述强、焦丽珍：《信息化环境中基于翻转课堂理念的教学设计研究》，《开放教育研究》2013年第1期。

② 宋朝霞、俞启定：《基于翻转课堂的项目式教学模式研究》，《远程教育杂志》2014年第1期。

③ 陈晓菲：《翻转课堂教学模式的研究》，华中师范大学硕士学位论文，2014年，第21-23页。

④ 钟秉林：《“翻转课堂”颠覆了什么？》，《中国教育学刊》2016年第3期。

⑤ 王奕标：《透视翻转课堂：互联网时代的智慧教育》，广东教育出版社2016年版，第7-12页。

⑥ 吕思衡：《国内高中英语教学中“翻转课堂”与“传统课堂”的对比》，《中国培训》2017年第2期。

⑦ 邹霞、郑佳炜：《线上线下翻转课堂的设计与实践研究》，《四川轻化工大学学报(社会科学版)》2021年第4期。

(3) 翻转课堂在各学科中的应用研究

随着网络技术的不断发展,翻转课堂的技术愈来愈发达,教学模式也日益丰富,研究者们通过将翻转课堂与传统课堂进行对比,认为翻转课堂是时代发展的必然趋势,符合课程改革的需要。在实际教学中,也积极将翻转课堂引入各个学科教学,并开展实践应用与研究。

刘震、曹泽熙对翻转课堂在思想政治理论课上的实践应用进行了研究。首先将翻转课堂和传统课堂进行对比,突出翻转课堂的优势;接着对思想政治理论课堂的现状进行了分析;最后提出将翻转课堂应用于思想政治理论所面临的问题。^①徐苏燕对翻转课堂小学英语教学中的应用展开研究,分析了实施翻转课堂的可行性及在操作层面所面临的一些挑战和问题,并通过对已有教学模式的分析和为期一年的调查研究,构建出了小学英语教学的翻转课堂教学模式,即课前活动+课后活动。^②李杭媛提出将翻转课堂理念应用于高中语文教学中的有效策略及面临的问题。通过具体的教学案例,提出将翻转课堂应用于语文教学的实践前提和准备,和贯彻“以学生为中心”的教学理念,并指出多媒体和网络技术支撑是翻转课堂付诸于教学实践的前提。^③费晗将翻转课堂与群文阅读相结合展开了研究。首先,作者论述了“翻转课堂”模式在群文阅读教学中的意义和价值;其次,阐释两者相结合的理论基础;最后,对“翻转课堂”模式下的群文阅读展开教学设计,并提出了“课前+课中+课后”的翻转课堂模型。^④

综上所述,关于翻转课堂在学科中的应用研究,已经从某学科的应用研究具体到某一学科具体板块的研究,研究的领域越来越细,也更加符合实际教学的需要。但总的来看,翻转课堂与学科中具体板块的研究较少,还有待进一步加强。

(4) 微视频和支持系统方面的研究

翻转课堂是以微视频为媒介,以网络平台为依托来实现课内与课外翻转的,因此,微视频和系统的好坏直接决定着翻转课堂的质量和教学效果。

在微视频研究方面,主要是从微课与网络学习资源、播放系统、视频微型化编辑以及微视频对翻转课堂的促进作用这几方面展开研究的。张金磊、王颖、张宝辉认为教学视频的质量和师生、生生间的交流程度十分重要,因此他主张学校应配置高性能服务器、对授课教师进行技术培训,以及为学生构建个性化和协作化的学习环境,以此来保证视频的播放质量和学生的学习效能感。^⑤刘新英对微课程的设计

① 刘震、曹泽熙:《“翻转课堂”教学模式在思想政治理论课上的实践与思考》,《现代教育技术》2013年第8期。

② 徐苏燕:《小学英语翻转课堂教学模式探究》,《现代中小学教育》2014年第11期。

③ 李杭媛:《高中语文翻转课堂教学实践初探——以“中国现当代小说经典阅读”课教学实践为例》,《教育与教学研究》2016年第2期。

④ 费晗:《“翻转课堂”模式在初中语文群文阅读教学中的应用》,《兵团教育学院学报》2021年第2期。

⑤ 张金磊、王颖、张宝辉:《翻转课堂教学模式研究》,《远程教育杂志》2012年第4期。

进行了研究,提出了微课程设计的四个原则,分别是微原则、以学习者为中心的原则、实用性原则和交互性原则,同时构建了微课程设计模式以及微课程设计过程中的注意事项。^①梁乐明、曹俏俏、张宝辉对国内外有代表性的微课程网络学习资源的设计进行比较分析,寻找三者之间的共性与个性,构建微课程学习模式,促进学生的有效学习。^②宋灵青从微课对翻转课堂的促进作用出发,分析了微课对翻转课堂课前的前置学习与诊断评价、课中的内化学习与答疑解惑、课后的拓展学习与评价反馈都有着至关重要的作用,并在此基础上提出了如何进行微课的设计和开发。^③

在微视频的研究上,我国学者着重在理论以及视频设计和制作方面展开研究,为一线教师制作微视频提供了有效的模型架构,但是如何保证学生对知识进行有效的吸收还没有具体有效的方法。因此,广大研究者及一线教师还需在实践教学中不断进行探索,总结出有效的方法策略。

关于翻转课堂支持系统方面,研究者们就不同平台对翻转课堂展开了设计研究。张新明、何文涛从网络教学视频资源的整合、习题答案过程性的智能呈现、网络学习监控机制的可视化三个角度进行分析,总结设计出了支持翻转课堂的网络教学系统模型。^④卫亚华以微信平台为支撑开展了微课设计研究,总结了微信和微信公众平台的优势,并提出基于微信的微课程学习平台的核心模块应该包含学案展示、微视频播放、配套资源、学习测评、完善的服务器五部分。^⑤李蕊、陈林林、陈扬以 Blackboard 为实践平台,构建了基于网络学习平台的“课前+课中+课后”翻转课堂模型,在整个教学过程中,Blackboard 平台贯穿始终。^⑥宫猛、张琳琳等人选择了 Moodle 进行翻转课堂教学模式建构,因为 Moodle 平台拥有丰富的教学模块,包括课程管理、问卷调查模块、作业模块、聊天模块、互动评价、测验模块、教案设计、教学内容、资源链接等,且简单、精巧、易于操作,有利于教学活动的顺利开展。

随着互联网+时代的到来,各种网络教学平台层出不穷,除了传统的 QQ、微信、Moodle 等平台,又新增了钉钉、腾讯会议、云课堂等平台。信息技术的成熟化,网络平台的多样化,为教师提供了多样化的选择空间,为翻转课堂的顺利实施提供了技术支持。

总之,国内外关于翻转课堂的相关研究主要集中在翻转课堂模型建构、翻转课

① 刘新英:《中学数学微课程设计与应用研究》,上海师范大学硕士学位论文,2013年,第31-33页。

② 梁乐明、曹俏俏、张宝辉:《微课程设计模式研究——基于国内外微课程的对比分析》,《开放教育研究》2013年第4期。

③ 宋灵青:《走进翻转课堂》,北京师范大学出版社2019年版,第44-52页。

④ 张新明、何文涛:《支持翻转课堂的网络教学系统模型探究》,《现代教育技术》2013年第8期。

⑤ 卫亚华:《基于微信的高职 JAVA 程序设计微课研究》,山西师范大学硕士学位论文,2015年,第19-24页。

⑥ 陈林林、陈扬:《基于网络学习平台的翻转课堂教学模型设计研究》,《西部素质教育》2017年第12期。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/747052122022006051>