

幼儿园大班京剧教案 8 篇

幼儿园大班京剧教案篇 1

活动背景：

京剧是我国特有的剧种。作为国粹，京剧脸谱、服饰、唱腔都非常有特点，其鲜艳的色彩，夸张的形象、有一定功夫的动作，都深深地吸引着孩子们。此活动旨在从京剧脸谱入手，让幼儿欣赏京剧的特点，培养幼儿热爱民族文化的情感。

活动目标：

1. 认识京剧脸谱的特点，感受京剧脸谱鲜艳的色彩和夸张的形象。
2. 在欣赏京剧脸谱照片、面具、京剧片段的过程中，掌握京剧脸谱不同色彩的含义。
3. 体验描绘京剧脸谱，萌发对京剧艺术的兴趣，愿意表达热爱民族文化的情感。

活动准备：

1. 物质准备：适合幼儿观看的京剧片段、京剧脸谱照片和有轮廓的脸谱面具若干、水粉颜料、画笔、罩衣、音乐《说唱脸谱》。
2. 经验准备：幼儿有一定的语言组织能力，能根据自己的感受进行绘画与分享表达。

活动过程：

一、观看京剧片段，激发幼儿兴趣。

老师：昨天老师在电视上看到了一段表演，可精彩了！我想与小朋友们分享一下，大家一会儿看完了能告诉老师他们这是什么表演吗？（借助京剧影像，调动气氛。）老师：小朋友仔细看看，京剧表演跟我们幼儿园的节目表演有什么不一样呢？（导入京剧脸谱，带领幼儿认识不同的京剧脸谱。）

二、教师讲解京剧脸谱的特点，幼儿依据图片及实物加深印象。

老师：我们的小朋友们都已经发现了京剧表演里非常重要的东西是脸谱，接下来我们再来看看更多的京剧脸谱，你能告诉老师这些脸谱有什么让你觉得特别的地方吗？原来啊，脸谱上所画的五官都是对称的，比普通人的五官大，眉毛是粗粗的、长长的。眼睛又大又圆，嘴巴又红又大，这就是夸张，目的是让看戏的人一看就知道台上有谁。（组织幼儿讨论，教师总结京剧脸谱的特点，简要介绍不同颜色代表的含义，带领幼儿欣赏夸张的人物形象。）

三、分发绘画材料，幼儿自主描绘脸谱。

老师：老师这里还有许多人物的脸谱，刚刚老师也给大家讲了一些京剧脸谱颜色的秘密，你们能用颜料宝宝画出来悄悄告诉我吗？（指导幼儿对脸谱进行涂色，运用鲜艳的颜色根据不同性

格勾勒出夸张的人物形象。) 四、作品展示，分享表达感受。

老师：各位小小设计师都完成了自己的京剧脸谱，接下来老师放上音乐大家依次在教室前面来向其他小朋友展示自己的作品哦，准备好了吗？我们的脸谱秀，要开始啦！（开展互动，让幼儿介绍自己的脸谱，分享自己对京剧脸谱的感受，阐释国粹京剧的重要地位。）

活动延伸：

1. 认识京剧戏服，欣赏传统文化独具的魅力。
2. 观看京剧表演，近距离感受国粹的艺术美。
3. 邀请有唱京剧经验的爷爷奶奶进行讲解，教唱京剧。

幼儿园大班京剧教案篇 2

活动目标：

- 1、知道京剧是中国的国粹，中国文化的悠久历史，为自己是中国人而感到自豪。
- 2、在欣赏活动中，引导幼儿感受脸谱艺术的美，激发创作兴趣。
- 3、鼓励幼儿用对称的方法来画京剧脸谱，并用夸张的线条，丰富的色彩等表现京剧脸谱的特征。
- 4、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。
- 5、学习客观的评价自己或别人的作品，从而获得愉快的情绪

体验。

活动准备：

- 1、多媒体课件。
- 2、塑封好的半张脸谱若干（和幼儿人数相等）。
- 3、脸谱形状的纸人手一份、勾线笔、水彩笔、蜡笔等作画工具。

活动过程：

（一）京剧欣赏教师放一段京剧片段让幼儿欣赏，引起幼儿对京剧的兴趣。

提问：

1、刚才听到的是什么？（京剧）它是哪个国家发明的？（中国）老师小结：京剧，以前是专门在皇帝生日的时候演出的，到现在已经有二百多年的历史，历史悠久，被称为我国的国粹。表演京剧的人不但要有一副好的嗓子唱戏，而且还必须有一身过硬的本领，如翻、滚、跌、打、滚、爬等等高难度的动作。大家都非常的喜欢看，所以一直流传到现在。外国人也很喜欢我们的京剧，所以中国人都为此自豪。

（二）脸谱课件欣赏通过课件欣赏多彩的京剧脸谱。

引导语：京剧人物脸上化的妆也很特别，叫脸谱。脸谱有各种颜色、各种图案，下面我们来欣赏一下吧！（通过课件欣赏脸谱）

边欣赏边提问：

1、你喜欢这些脸谱吗？为什么？

2、京剧脸谱为什么有不同的颜色？每种颜色都代表什么样的人呢？（欣赏四种颜色的脸谱）小结脸谱的特点：脸谱的色彩非常丰富，每个脸谱至少用了三种以上的颜色，色彩鲜艳、图案夸张，两边对称。红脸代表忠诚勇敢的人；黑脸代表正直、充满智慧；黄色表示凶狠、残暴；白色表示阴险狡猾的坏人。为幼儿后面的创作打好基础。

（三）第三环节：游戏《找朋友》

教师出示半张的脸谱，请小朋友拿着半张脸谱去找它的另一半，找到后变成一个完整的脸谱，贴在旁边的白纸上。

请几对好朋友上前介绍，你是根据什么特征找到的？

教师小结：京剧脸谱两边的颜色、图案、位置是一样的，所以京剧脸谱的两边是对称的。

（四）联想创作引导语：京剧脸谱真漂亮，你们想不想自己也来设计一个京剧脸谱呢？

1、再次观看课件，进行提问，怎样来设计京剧脸谱？谁有好办法？

让幼儿通过观察，经验提升：最容易的一个办法是在眼睛中间找到中心点——就是鼻子。然后再画其他图案就很容易。

2、教师先提问、引导幼儿观察，然后示范操作。

教师请幼儿先观察后再示范。

_眼部和嘴角的表情用夸张的线条表示。

_在脸上可装饰上不同的`花纹，涂色时先涂小的色块，最后刷上你喜欢的水彩颜色。

3、幼儿作画，师巡回指导。

_鼓励幼儿大胆作画，充分发挥自己的想象，画出与众不同的脸谱。

_帮助能力差的幼儿完成作品，体验成功的快乐！

(五) 展示交流幼儿作品。

教学反思：

在这个活动的设计中，我考虑到了不同层次的幼儿，但在活动过程中还是有所偏向，稍微忽略了有些能力较弱的幼儿。同时每个环节的衔接也稍显急促，没有给幼儿充分表达表现的时间，我想在以后的活动中我会更好地把握每个环节。

幼儿园大班京剧教案篇 3

教学目标：

1、欣赏京剧脸谱鲜艳的色彩和夸张的形象，激发对京剧艺术的兴趣。

2、学习用对称的方法，丰富的色彩和夸张的图案来设计京剧

脸谱。

3、认识并欣赏了京剧脸谱,让幼儿知道脸谱的不同颜色代表不同类型的人。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学准备:

教师材料:实物京剧脸谱、黑白局部脸谱贴磁(一套)、与黑白脸谱纹样相同的彩色完整脸谱一个。供幼儿欣赏、选用的纹样图案两张,京剧碟片。

幼儿材料:幼儿操作卡,分三个层次,第一层次是一个椭圆形脸的轮廓(人手一份),第二层次是已经画好一半京剧纹样的脸谱(每组一份),第三层次是已经完全勾勒好的京剧脸谱(每组一份),勾线笔、油画棒、垫板人手一份。

教学过程:

(一)导入活动,引起幼儿活动的兴趣。

1.幼儿欣赏京剧选段。

(1)师:今天,老师带来了一段京剧,我们一起仔细看看这段京歌中唱了什么。

(2)幼儿交流后,教师归纳:京剧是中国特有的戏剧艺术,在世界上很有名气,人们提到京剧就会想到中国。京剧演员脸上的

妆非常夸张和特别，涂着鲜艳漂亮的油彩。你们知道这种脸部的化妆在京剧里叫什么吗？

师：它呀，有一个好听的名字叫《京剧脸谱》。这个京剧脸谱这么特别，你们想不想和老师一起来探索一下京剧脸谱的秘密呢？（由京剧片段导入活动，能够提高孩子的兴趣，同时也能够引出本节活动的主题：脸谱。）

（二）观察、了解脸谱的对称性和夸张性特点，感受京剧脸谱的独特魅力。

1. 幼儿观察脸谱，感受脸谱中色彩、纹样的夸张性和对称性。

师：我这儿有许多脸谱，你喜欢哪一个？喜欢它的什么？把你觉得有趣、特别的地方找出来告诉大家，好吗？

（1）当幼儿说到我喜欢它的颜色。教师提问它用了哪些颜色？它们搭配在一起怎么样？我们再看看其它脸谱，它们又用了哪些颜色？（教师让幼儿关注黑白色的脸谱和其他色调的脸谱）

（2）当幼儿说到我喜欢它的花纹。教师提问：这个纹样装饰在了脸谱的哪里？它是什么样子的？我们看看其它的脸谱用了哪些纹样？教师小结：这些脸谱的纹样很好看，有的装饰在了下巴上，有的装饰在了额头上，还有的让脸谱上的眼睛、鼻子、嘴巴都变得很夸张了。

（3）教师提问：这么多的脸谱，你发现了它们有什么相同的地

方？

(三) 幼儿明确要求，并按自己的意愿选择、设计京剧脸谱。

1. 幼儿观察教师演示操作方法。

教师提问：这些脸谱是怎么画的呢？

2. 明确操作要求：先设计纹样装饰对称脸谱，再为脸谱涂色。

如果想不出纹样的话，可以选择老师准备的纹样，按老师画面上的脸谱画出一样的纹样。(教师出示供幼儿欣赏、选用的纹样图案)

3. 教师组织幼儿分组画脸谱，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆设计。

(四) 展示作品，相互欣赏，体验成功的喜悦。

1. 幼儿展示自己的作品，相互欣赏，感受其中的美。

2. 幼儿结合经验进行点评。

师：请你介绍一下自己设计的脸谱。

(教师引导幼儿从颜色、图案和对称性等方面进行讲评。)

(五) 活动延伸。

把幼儿设计的京剧脸谱都放到主题墙里，让幼儿可以欣赏到更多同伴的作品。

幼儿园大班京剧教案篇 4

活动目标：

1、给第一次活动的图画涂上颜色，完成作品。

2、通过活动进一步培养幼儿涂色块的能力，增强美感。

3、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

活动准备：

第一次的作品、油画棒、范例。

活动过程：

一、导入活动，引起幼儿活动的兴趣

教师：上次我们画了各种京剧脸谱，可是还没有涂上好看的颜色，先来看老师画的各种脸谱，你们说好看吗？你们知道我是怎样画出来的吗？想不想使你们的京剧脸谱也画得和老师一样好看？幼儿讨论。

二、教师示范，幼儿学习涂色

涂色的时候可以横着拿油画棒，使笔倾斜，这样涂色起来又快又好，教师用粉笔示范，幼儿学习，涂色时先涂淡的颜色，如黄色，蓝色，再涂容易脏的颜色：黑色。这样就不易弄脏画面。

三、布置作业，幼儿活

要求幼儿先涂浅色，再涂深色，画线条要按照一个方向，均匀，形成一个很好看的色块，涂好的颜色注意不用手碰到，避免弄脏，保持桌面整洁。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/745201302230011111>