

关于找春天教案三篇

作为一位兢兢业业的人民教师，常常需要准备教案，教案是备课向课堂教学转化的关节点。那么什么样的教案才是好的呢？

以下是精心整理的找春天教案3篇，欢迎大家阅读。

找春天教案篇1

活动意图：春天是生机勃勃的季节，是充满着神秘变化的季节，是让孩子积极参与探索，培养幼儿仔细观察能力的好时机。

为此开展了此次活动《找春天》。让幼儿走向大自然，亲近大自然。

活动意图：

春天是生机勃勃的季节，是充满着神秘变化的季节，是让孩子积极参与探索，培养幼儿仔细观察能力的好时机。为此开展了此次活动《找春天》。让幼儿走向大自然，亲近大自然。感受春天的气息，寻的小草、小花、小树的细微变化。让我们从春天开始，共同快乐学习每一天。

活动目标：

1、知道春天大自然的变化。

2、感受春天的美丽。

活动准备：

相机、卡纸、记号笔。

活动过程：

一、发现春天。

1、一起到户外看一看春天的景色。

2、到户外参观幼儿园春天的春景。

二、找一找春天的变化，感受春季的不同。

1、春天带来了哪些礼物？

这是什么季节？太阳照在身上有什么感觉？

2、花草树木与小动物的变化，鼓励幼儿大胆发现。

观察树叶；迎春花和蝴蝶花等。

3、把春天带来的礼物记录下来？

三、春天的变化。

1、介绍自己找到的春天。

2、播放教师拍摄的春天美景。

教师总结：春天的变化—花开、草长、树叶变绿、小动物（冬眠苏醒、南迁、换毛）、天气变暖

活动延伸：

描绘春天的景色。

活动反思：

通过活动，幼儿知道了最先告诉我们春天来了的是“迎春花”，接着桃花开了，蝴蝶花也开了，树枝上长出了嫩嫩的绿芽。萌发了幼儿热爱大自然，喜爱小动物的情感。春天是一个万物复苏的季节，是一个孕育着新生命的季节。通过观察小动物的外形特征，从而了解到它们的生活习性，知道春天是小动物们开始新生命，汲取养分的季节，既萌发了幼儿观察小动物的兴趣，又增强了幼儿的观察和表达能力。

找春天教案篇2

找春天

春天来了！春天来了！

我们几个孩子，脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，去寻找春天。

春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。我们仔细地找啊，找啊。

小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

早开的野花一朵两朵，那是春天的眼睛吧？

树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？

解冻的小溪丁丁冬冬，那是春天的琴声吧？

春天来了！我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。她在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇啊摇；她在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑……

我会认

棉袄羞遮掩探芽符冻溪琴触荡鹊杜鹃

我会写

找春天教学设计

一、教学目标：

知识与技能：

- 1、会认 16 个生字
- 2、会写 4 个生字
- 3、能有感情地朗读课文。背诵课文。

情感与态度：

体验春天带来的美好感受，热爱春天，从而培养学生热爱大自然，善于观察大自然，激发学生对于探究自然的兴趣。

二、教学准备：

媒体课件

三、教学时间：

一课时

四、教学过程

1、激趣导入。

师：小朋友你们是不是刚刚在音乐课上学了一首关于春天的歌曲啊？谁能告诉翁老师它的题目叫什么？

生：春天在哪里。

师：请你们跟着音乐一起把这首歌唱给翁老师和在座的老师听好吗？

生：好。

(音乐进，学生齐唱)

师：翁老师发现小朋友在唱这首歌的时候都是笑眯眯的，你们是不是很喜欢这首歌曲呢？

生：是。

师：谁能来告诉翁老师，歌曲里的小朋友在做什么？

生：歌曲里的小朋友在找春天。

师：那你们想去找春天吗？

生：想！

师：想的话请你们大声告诉我，我们要去做什么？

生：找春天。

(板书课题：找春天)

2、初读课文，认识生字。

师：春天来了，春天来了。我们几个孩子，脱掉棉袄，冲出家门，奔向田野，去寻找春天。可是春天却和我们玩起了捉迷藏。你们看！

(课件出示：春天像个害羞的小姑娘，遮遮掩掩，躲躲藏藏。我们仔细地找啊，找啊。)

师：轻轻地读一读这句话，起——

(学生齐读)

师：你们觉得找春天是件容易的事情吗

生：不是，春天像个害羞的小姑娘，需要我们仔细地找啊找。

师：很对，不仅如此，还有一些生字宝宝来帮她的忙，想找到她就更不容易了。翁老师想请小朋友先进入到课文里去探探路，如果遇见生字宝宝，请用你们自己的好办法去认识它们。现在出发吧！

(学生自读课文，用自己的方法去认识生字)

师：你们和生字宝宝交上朋友了吗

生：交上了。

师：谁来和小伙伴说说你认识了那些生字宝宝？

(学生汇报交流)

师：现在我们来叫叫这些词语宝宝的名字，和它们做做好朋友。

(课件出示词语，学生集体认读)

3、细读课文，感知文本。

师：和这些生字宝宝交上了朋友，找春天似乎就变得容易多了。现在我们就去课文里找春天了。看看谁找春天的本领最大。为了能让其他小朋友也发现你找到春天，请在你找到春天的地方，做上你喜欢的记号。

(学生深入文本去寻找春天)

师：你们找到春天了吗？

生：找到了。

师：谁能跟小伙伴说说，你在哪里找到了春天，你是怎么发现它的？

生：我在小草身上找到了春天，因为小草从地上钻出来了。

(课件出示小草这一自然段)

师：你观察得真仔细，一下子就找到春天了。请你读一读你找到春天的这一自然段好吗？

(学生朗读)

师：读得真流利，谢谢你，请坐。谁愿意来当一当小草，把小草从地上探出头来的样子演一演？

(指生表演)

师：演得真好，谢谢你，请坐。看了他刚才的表演，谁愿意在把这一自然段来读一读？

(指生朗读)

师：读得真有感情，从你的表情里我们看到了春天，谢谢你，请坐。请在这一自然段找到春天的小朋友举一举你们的小手。

(学生举手)

师：请你们一起来读一读这一自然段好吗？

(学生齐读)

师：读得真好，谢谢你们。谁在别的地方发现了春天

生：我从野花身上看到了春天，因为野花开了，春天来了。

师：谢谢你又带我们找到了春天。请你也把你找到春天的这一自然段读一读好吗？

(学生试读)

师：读得真不错，谢谢你，请坐。谁能根据他刚才读的上来在这块草地上画一画野花呢？

(指生作画)

师：他画得好不好？

生：好！

师：真棒，谢谢你，请回座位。看了他的画，谁愿意再把这一自然段读给大家听呢？

(指生朗读)

师：他是不是读得更棒了？

生：是的。

师：怎么样来表扬他一下呢？

生：一、二、三，你真棒！

师：谢谢你，请坐。现在我可不可以请男孩子们来读一读呢？

生：可以

(男生齐读)

师：男孩子们读得很准确，可是总觉得少了点什么？！

生：我觉得缺少感情。

师：谢谢你的意见。男孩子们再来试一试好吗？

(男生再次齐读)

师：进步多了，男孩子们继续保持啊！谁还有其他的发现？

生：我在树木上找到了春天，因为树木长出了新的嫩芽，说明春天来了。

师：你真是个善于动脑筋的孩子，让我们离春天更近了，你能把这一自然段来读一读吗？

(学生试读)

师：今天发挥得有点不好，是不是紧张了？来听听别的小朋友是怎么读的好吗？请坐。

(指生再读)

师：表现的真好！谢谢你，请坐。你也想来读一读是吗？

生：是。（朗读）

师：果然不错，从你的朗读里我们听到了你发现春天的喜悦了。现在女孩子们愿不愿意来读一读呢？和男孩子们比一比好吗？

（女生朗读）

师：声音真动听，好像满是春天的影子。谁再来说说还有没有另外的发现。

生：我在小溪里发现了春天，因为小溪解冻了，春天来了。

师：又是一个惊喜地发现，你也来把这一自然段读一读好吗？

（学生试读）

师：看你摇头晃脑样子，读得真投入，谢谢你，请坐。大家一起来读一读吧。

（学生齐读）

师：我们找到了这么多春天，课文里的几个孩子找到了吗？

生：找到了

师：他们是怎么说的？

生：我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。

是：他们看到，听到，闻到，触到了什么？

生：她在柳枝上荡秋千，在风筝尾巴上摇啊摇；她在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在桃花、杏花枝头笑……

师：是啊，小草探出了小脑袋，你们看到了春天吗？

生：看到了。

师：小溪丁丁冬冬，你们听到春天了吗？

生：听到了。

师：野花发出淡淡的清香，你们闻到春天了吗？

生：闻到了。

师：用手摸摸树木的嫩芽，你们触到春天了吗？

生：触到了。

师：那你们也会怎么样说呢？

生：我们看到了她，我们听到了她，我们闻到了她，我们触到了她。

师：带着这种感叹，让我们把这一自然段连起来读一读好吗？

生：好！

(学生齐读)

4、通篇朗读，要求正确、流利。

师：春天其实就在我们的周围，被春天拥抱着的感觉美不美妙？

生：美妙！

师：你们喜不喜欢春天？

生：喜欢。

师：请你们带着你们的喜爱之情，把课文正确、流利地读一读好吗？

生：好！

(齐读全文)

5、在音乐中有感情朗读课文。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/745110021130011041>