

公务员考试言语理解专项练习附答案解析（每日一练）

一、单选题(共计 40 题, 每题 1 分)

1.

企业不能仅仅学习. 模仿优秀企业的做法, 更要积极探索出一套的企业文化实践经验如果认为依靠复制其他企业的成功做法就能, 却忽略企业“硬件”与文化“软件”的兼容. 匹配问题, 最终也是徒劳

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 行之有效万事大吉
- B. 与时俱进计日程功
- C. 独树一帜博采众长
- D. 推陈出新—劳永逸

2.

“反觚”思维是从事物甲和乙之间的联系, 反推出乙同甲的另一种联系的方法在作战指挥中, 敢于“反道而觚之”, 往往能跳出局部观全局. 打破常规辟蹊径, 面对复杂多变的战场形势, 指挥员若能换位于敌. 定式, 从侧面甚至反向来决策, 及时行动部署, 就会拥有战场制敌的更大胜算

依次填入画横线部分最恰当的一项是:

- A. 突破扭转
- B. 摒弃校正
- C. 摆脱规划
- D. 忽略调整

3.

人们一般都喜欢追逐日出或日落景观, 但绝大部分人可能没意识到, 其实在与太阳相反一侧的天空, 也隐藏着鲜为人知的景观, 比如说人们能看到的两种大尺度影子景观——“山影”和“地影”。日出或日落前后, 在太阳照射下, 高大山峰投射出巨大阴影。此时站在该山峰的观测者观察这个阴影, 阴影看起来像金字塔, 这就是山影, 除了登山家或摄影师, 几乎很少有人注意到山影和地影, 并将它们作为一种景观来欣赏。

对这段文字理解正确的是:

- A. 大多数人不喜欢欣赏“山影”“地影”景观
- B. 人们不把“山影”“地影”作为景观来欣赏
- C. “山影”和“地影”是鲜为人知的山上景观
- D. 只有极少数人能发现和欣赏“山影”和“地影”

4.

实现技术要素高效配置是高标准市场体系建设的战略使命。技术要素市场化改革为建设高标准市场体系带来内生动力。发展完善技术要素市场, 对现有市场体系提出了更高要求, 例如需要更加健全的产权保护制度, 更加公平的市场竞争环境, 更为成熟的劳动力. 资本要素市场以及

更加包容的市场监管。此外，由于市场管理与创新管理的部门分割，技术要素市场化改革必然要求高标准市场体系建设要着力解决深层次的体制机制障碍，更加有效地统筹市场体系与创新体系的关系，协调科技与经济社会发展的关系。

这段文字的中心观点在于说明：

- A. 科技与经济社会发展的关系
- B. 技术要素与高标准市场体系的关系
- C. 高标准市场体系与创新体系的关系
- D. 技术要素对市场体系提出了更高要求

5.

中小企业普遍资金相对不足，研发能力较弱，与高校院所科研力量紧密结合，不仅能及时跟踪前沿技术，也有助于推动科研成果快速产业化。从长远看，在技术对接和转化中，也将为企业培养更多技术人才，壮大创新发展的有生力量。-----。这既需要政府部门建好平台，让企业的技术需求与科研院所的研究成果对接起来，也需要企业自身加强研发能力，更好承接高校科研成果。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 由于中小企业抗风险能力较低，科研机构与其合作的意向不强
- B. C 两项，均未提及后文核心话题“科研成果”，与后文无法衔接，排除。【文段出处】

《让更多“小巨人”撑起“大创新”》考点中间来源 2022 年重庆市选调优秀大学生到基层工作考试《行测》题第 37 题统计正确率

- C. 中小企业只有掌握了前沿技术，将核心装备牢牢掌握在自己手中才能壮大
- D. 当前在产学研融合过程中，一定程度上存在资源“找不到”，成果“用不好”的困境

6.

加强城乡社区基层党组织建设，改进城乡社区党组织对社区各类组织和各项工作的领导，充分发挥基层党组织战斗堡垒作用和党员先锋模范作用，把基层党组织的政治优势、组织优势转化为治理效能。强化基层政府在城乡社区治理中的主导职责，促使其加强对城乡社区治理的政策支持、财力物力保障和能力建设指导，不断提高依法指导城乡社区治理的能力和水平。注重发挥基层群众性自治组织基础作用，进一步加强基层群众性自治组织规范化建设，提升其开展社区协商、服务社区居民的能力，激发城乡居民参与社区治理的内在动力。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 提升智慧治理能力
- B. 优化社区服务格局
- C. 集聚多元共治合力
- D. 加强基层组织作用

7.

音乐是什么？也许永远无法得出的答案，但是这个问题本身就有不可忽视的哲学分量。也许“做音乐”回应了人类比创造更的需求：交流。声音向另一个人证明了我们的存在，转变成人际互动的形式，就是歌唱。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 确切深刻
- B. 公认普遍
- C. 精确基本
- D. 公允迫切

8.

有的地方搞森林城市创建不计成本，选树种不考虑当地环境气候，一味-----，大搞南方草原风光、中部沿海风情的反气候移植。这种贪图表面光鲜、-----生态效益、忽视经济效益和社会效益的做法，无疑背离了森林城市创建的初心。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 生搬硬套无视
- B. 标新立异罔顾
- C. 好大喜功弱化
- D. 贪大求全漠视

9.

在我国的传统花卉中，紫薇花算得上是名花之一。紫薇树姿优美，花色艳丽，花期可长达数月，素有“百日红”之美誉。南宋《全芳备祖》的作者陈景沂，甚至将紫薇花赞为“花之圣”。按常理来说，这种艳丽如霞的奇葩，应深受历代文人墨客的青睐。但奇怪的是，古人虽留下许多歌咏紫薇的佳作，却在“绘事”方面甚少留下墨迹。

这段文字接下来最可能说的是：

- A. 紫薇花这个美丽名称的由来
- B. 紫薇花为何被称为“花之圣”
- C. 历代诗人歌咏紫薇花的名篇
- D. 古代画家为何很少画紫薇花

10.

在市场经济时期，劳动密集型制造工厂普遍采用流水线技术，工人被高度“去技能化”，几乎不需要技能便可完成装配操作，企业没有需求也没有动力去培养中高级技术工人。但是，当一个国家的产业结构向中高端迈进时，高水平职业教育的支撑作用就会显现出来。技术进步与人力资本相互影响、相互促进：企业引进的高端生产线，需要技术工人去操作和维护，否则技术改造和升级就无法实现；如果没有配套的职业技能培训体系，企业的转型升级就难以达到预期效果。

这段文字意在说明：

- A. 产业结构转型升级需要职业教育的支撑

- B. 技术进步对人力资本提出了更高要求
- C. “技工荒”会随产业结构升级更趋严重
- D. 职业技能培训需求与经济增长有相关性

11.

因为传统媒体的式微，媒体所扮演的传统的守门人角色也被淡化，每个人都可以拥有自己的信息分发渠道，更多机构可以利用大数据和算法为消费者提供定制化的资讯在“你需要知道的”与“你想要知道的”两者之间，如果“你想要知道的”资讯唾手可得，那很多人就很难走出自己的“舒适地带”有研究发现，即使在上世纪60年代的英国，人们也会选择符合自己文化偏见的电视节目数字经济时代，强化这种偏见的趋势更是急剧加强

这段文字主要说明的是：

- A. 随着互联网的发展，媒体所扮演的传统的守门人角色被淡化
- B. 由于每个人都拥有自己的信息渠道，这使人际交往比以往变得更加便利和频繁
- C. 机构可以利用大数据为你提供“你需要知道的”和“你想要知道的”任何信息
- D. 在信息交流中，人们乐于待在自己的舒适地带

12.

作为经典的艺术门类，绘画在历史长河中并非独立发展。在原始艺术中，音乐、诗歌、舞蹈三位一体，密不可分，绘画则将载歌载舞的场景留存于世。不同艺术门类成熟之后各自独立，但在发展的过程中又相互吸收、相互依托、相互影响。各艺术门类之间的吸收与借鉴、配合与结合，是艺术发展创新的重要手段。古典名画是人类审美情趣的集中体现，很长一段时间是深藏在博物馆中的高雅艺术，名画想要真正“活”化，还需要借助跨界融合。

这段文字意在强调：

- A. 绘画是诗歌和舞蹈传承的重要载体
- B. D两项，均偏离文段核心话题“古典名画”，排除。故正确答案为C。
- C. 古典名画可以借助跨界融合重焕生机
- D. 打破形式壁垒是艺术创新的重要手段

13.

修炼挨批评这项基本功，要有虚心接受的气度。接受批评，就要拿出虚心以待、胸怀若谷的姿态，砥砺-----。从善如流的自觉。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 见贤思齐
- B. 洗心革面
- C. 兼听则明
- D. 闻过则喜

14.

“互联网+党史学习教育”不是将党史与互联网简单——，而是运用辩证思维，根据互联网的特点，选择恰当的网络载体，——，实现互联网和党史从“你是你、我是我”变成“你中有我、我中有你”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 叠加量体裁衣
- B. 拼接点石成金
- C. 嫁接有的放矢
- D. 堆叠单刀直入

15.

社会是企业家施展才华的舞台。----- 真诚回报社会. 切实履行社会责任的企业家，----- 能真正得到社会认可，----- 是符合时代要求的企业家。

依次填入画横线部分最恰当的一项是( )。

- A. 只有才才
- B. 只要就就
- C. 如果不仅还
- D. 因为所以就

16.

随着汉魏文人创作的极大繁荣，古人对于文学创作中的形式要素愈加重视，加之音韵学蜂起，反切和“四声”-----，促使人们更加重视汉语的音节结构。六朝以后，研究诗歌韵律问题渐成风气，唐宋以后更加普遍，逮至明清更是-----。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 融会贯通无出其右
- B. 蔚然成风独树一帜
- C. 此消彼长三足鼎立
- D. 深入人心盛极一时

17.

因为传统媒体的式微，媒体所扮演的传统的守门人角色也被淡化，每个人都可以拥有自己的信息分发渠道，更多机构可以利用大数据和算法为消费者提供定制化的资讯。在“你需要知道的”与“你想要知道的”两者之间，如果“你想要知道的”资讯唾手可得，那很多人就很难走出自己的“舒适地带”。有研究发现，即使在上世纪60年代的英国，人们也会选择符合自己文化偏见的电视节目。数字经济时代，强化这种偏见的趋势更是急剧加强。

这段文字主要说明的是：

- A. 随着互联网的发展，媒体所扮演的传统的守门人角色被淡化
- B. 由于每个人都拥有自己的信息渠道，这使人际交往比以往变得更加便利和频繁
- C. 机构可以利用大数据为你提供“你需要知道的”和“你想要知道的”任何信息
- D. 在信息交流中，人们乐于待在自己的舒适地带

18.

为了延续胡同的生机活力，北京东城不仅重新整治了胡同里外的生活环境和基础设施，还大力发掘出一批----- 的胡同文化，比如讲述北新桥信托商行年代故事的“北新典故”，展现九道湾胡同历史的“九曲寻幽”“凉亭闲话”“昏院朝夕”等，展示出北京城的厚重历史与文化底蕴。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 鲜为人知
- B. 前所未有
- C. 口口相传
- D. 寡见鲜闻

19.

关注受众. 研究受众. 服务受众, 是互联网思维的一个鲜明特点。这与政治工作倡导以人为本的理念-----。政治工作本质上是做人的工作, 其实质就是一种受众至上的思维理念。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 一脉相承
- B. 相辅相成
- C. 不谋而合
- D. 并行不悖

20.

- ① 例如位于我国四川的深地核天体物理实验室, 其上覆盖的垂直岩石厚达 2400 米
- ② 因此, 旨在直接探测暗物质的实验室通常会建于极深的地下或山里, 尽最大可能屏蔽掉这些干扰
- ③ 直接探测暗物质的方式类似于守株待兔
- ④ 当然, 这种能量波动极其微弱, 而且宇宙中的各种射线同样也有机会与这个原子核来一场亲密的邂逅, 从而对实验结果产生干扰
- ⑤ 专家解释说, 我们生活在一团暗物质云中, 每秒钟可能有几百万甚至上千万的暗物质粒子穿过我们的身体
- ⑥ 直接探测暗物质的方法之一, 就是利用精密的仪器密切观察大量的原子核, 如果足够幸运, 某一时刻暗物质碰撞到某个原子核, 会在原子核上留下残余能量

将以上 6 个句子重新排列, 语序正确的是：

- A. ⑥②①⑤③④
- B. ⑥④⑤②③①
- C. ③⑤⑥④②①
- D. ③⑥②⑤①④

21.

农业是个生态产业, 农村是生态系统的重要一环。要健全草原森林河流湖泊休养生息制度, 巩固退牧还草. 退耕还林成果, 开展大规模国土绿化行动, 加强生物多样性保护。这方面要有个科学规划, 荒山. 沙漠. 滩涂. 森林. 草原等治理要因地制宜. 符合实际, 不能都是一种套路。长江. 黄河流域是生态文明建设的主战场, 农业农村任务十分艰巨。长江流域要抓好十年禁渔, 加强执法监督和市场监管, 妥善解决好渔民转产转业和社会保障问题。黄河流域要抓好农业深度节水控水, 因水施种, 发展节水农业. 旱作农业, 把农业用水效率提上去. 总量省出来。

这段文字意在说明：

- A. 农业与农村生态文明建设任重道远

- B. 农业发展与生态治理需做好统筹
- C. 农业生态建设要做好科学规划
- D. 生态文明建设要找准着力点

22.

随着人类遗传学的发展，研究人员认识到，人类最基本的遗传单位是染色体上的基因，基因是“制造”和“操纵”人类机体的蓝图，它指挥着细胞合成人类生命的基础——蛋白质。但是，当基因发生变化时，其编码的蛋白质不能履行自己正常的功能，这种情况下可能会出现疾病。

依据上文，以下对“基因”这一概念的说明，不正确的是：

- A. 基因是人类最基本的遗传单位
- B. 基因指挥着细胞合成人类生命的基础——蛋白质
- C. 基因是“制造”和“操纵”生物机体的蓝图
- D. 当基因发生变化且不能履行自己正常的功能时，人类就会出现疾病

23.

牡丹和玉兰都不会在正月里开花，但是《岁朝图》里却出现这两种花卉，并且都代表“玉堂富贵”的意思。古人为了让这些花不按时令盛开，想到了一个办法，叫唐花，有时也写成火字旁的“塘”，塘就是烧火的意思，类似我们今天的温室技术。冬天在温室里加温，催花早放。这样的技术其实在汉代就已经有了，不过在汉代的时候更多是为了满足皇帝冬天吃蔬菜的需求。这段文字意在说明：

- A. 《岁朝图》里牡丹和玉兰花的象征意义
- B. “唐花”这一专门术语的由来以及含义
- C. 我国古代已经出现了实用的温室技术
- D. 温室技术源于皇帝冬天吃蔬菜的需求

24.

翻开中国近代以来的沧桑历史，回顾中华民族被欺凌、被侵略、被瓜分的往事，每名中国人尤其是中国军人心头，都应该时刻响起警钟：忘战必危。我们看得到的地方，是敌人；看不到的地方，是忧患。\_\_\_\_\_。思想上的马放南山，比现实中的刀枪入库更危险；头脑里的锈蚀，比枪口炮管锈蚀更可怕。置身新时代的共和国军人，都应该点燃思想深处的狼烟。时刻保持枕戈待旦、引而待发的战备状态，为能打仗、打胜仗而不懈奋斗。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 真正的对手不是战场上的敌人，而是思想深处的麻痹与懈怠
- B. 古语有云“忧先于事者，不及于忧；事至而忧者，无及于事”
- C. 要来一场“头脑革命”，以奋进的姿态推进新时代的练兵备战
- D. 打仗和准备打仗是军人的天职，忧患意识是其履行天职的根基

25.

在中国考古学百年发展过程中，中华文明起源与发展是最为重要的研究内容，也是几代考古人\_\_\_\_\_、潜心研究的重大课题。几代考古人勤奋耕耘，\_\_\_\_\_，勾勒出中华文明起源与发展的轮廓。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 孜孜以求—薪火相传
- B. 废寝忘食—前赴后继
- C. 默默无闻—一往无前
- D. 甘于奉献—淡泊名利

26.

注册制改革越包容，市场主体越要\_\_\_\_\_。随着注册制全面推进，新股上市数量势必增多，上市公司“\_\_\_\_\_”的时代一去不返。将自身相关信息说完整、说清楚，既是上市公司的法定责任，也是逐浪资本市场的立身之本。因此，企业应提升\_\_\_\_\_和竞争意识，高度负责、抱诚守真地“自我介绍”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 自律；待价而沽；紧迫感
- B. 自重；滥竽充数；使命感
- C. 自觉；奇货可居；危机感

27.

近年来，在科技的加持下，从3D扫描、3D打印再到AR沉浸式体验，“沉睡”千年的历史文物不断被“唤醒”，走入大众视野。“考古盲盒”的走红，《唐宫夜宴》的惊艳和“博物院元宵奇妙夜”的新奇，都离不开技术的支撑。虚拟现实、增强现实等数字“黑科技”，为沉浸式展览和体验提供了发展空间，让古今对话成为可能，也让时空的穿透力变得真实可感。同时，短视频和社交平台等传播领域的新技术，也让文化产品能够以更快的速度、更强的力度在新媒体平台迅速传播并维持热度。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 科技赋能让文物重新“活起来”
- B. “黑科技”成就文物的古今对话
- C. 沉浸式体验让文物再度“热起来”
- D. 把握新技术，加速文物的大众传播

28.

传统手工艺品一般在产业基地集中生产再销往全国乃至全世界，这使得各地旅游景点销售的手工艺品常常来源一致，\_\_\_\_\_。以各地博物馆为代表的单位已积极对地方物质文化遗产进行文化创意产品开发，有意识地进行地方资源的\_\_\_\_\_创新，而包括非物质文化遗产在内的传统手工艺尚缺乏产品设计新意，未能\_\_\_\_\_地方手工艺特色。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 大同小异针对性突显
- B. 如出一辙颠覆式展现
- C. 索然无味突破性涵盖
- D. 乏善可陈开放式抓准

29.

所有生物都拥有共同的祖先，后来经过漫长的岁月才进化成了各种各样的生物，这是进化论告诉我们的答案。过去，科学家根据生物的外表和骨骼等来推测各种生物的进化历程。但是，近年来随着 DNA 分析等技术的进步，发现了一些颠覆以往观点、拥有意外亲缘关系的例子。生物世界里存在许多\_\_\_\_\_。海豚、海豹和海牛虽然具有非常相似的特征，比如它们都主要生活在水里，体型为流线型等，但实际上这 3 种动物彼此都不是近亲。海豚和长颈鹿是近亲，而海牛和大象是近亲。

填入划横线处最恰当的句子是：

- A. “容貌相似的亲戚”和“毫无相似之处的外人”
- B. “容貌相似的外人”和“不无相似之处的亲戚”
- C. “外表相似的外人”和“毫无相似之处的亲戚”
- D. “外表相似的亲戚”和“不无相似之处的外人”

30.

二十世纪六七十年代，世界上香菇、木耳、灵芝等食用菌和药用菌人工栽培基本都以木材为原料，在我国每年仅栽培香菇一项就要砍伐阔叶林 1000 万立方米以上，从而产生了严重的生态问题和“菌林矛盾”。由此我国开始了“以草代木”栽培食药菌研究，1986 年，终于成功培育出可做栽培食药菌培养基的草本植物——菌草，并逐渐摸索出一套运用菌草栽培食药菌和生产菌物饲料、菌物肥料的综合技术。菌草技术开辟了“菌”与“草”交叉科学研究与应用新领域，为保护生态环境，促进可持续发展开辟了新途径。

这段文字意在说明，菌草技术：

- A. 有助于解决“菌林矛盾”的难题
- B. 是我国食药菌栽培的原创技术
- C. 为食药菌栽培提供了新的思路
- D. 为保护阔叶林资源开辟了新途径

31.

“双 11 购物狂欢节”时，个体的感性思维通常居于主导地位，一些本没有特定目标的消费者容易受到直观行动思维的影响，发生冲动购买行为。同时，在网购过程中，由于支付方式为无现金支付，在感性思维的影响下，很多消费者并没有“支付现金”的感受，认为价格只不过是一个数字，。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 从而更迫切地积极购买
- B. 反而主动减少购买行为
- C. 进而更容易产生购买行为
- D. 因而更频繁产生购买行为

32.

里面有很多珍宝，但也不乏糟粕，不是所有的内容都可以复活于当代 贡献于世界 时代的变迁决定了我们不可能———— 保留传统文化的一切方面。中华文明有的内容可以超越时空，有的内容则已尘封；有的可以古为今用，有的则应————。依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 循规蹈矩— 去粗取精
- B. 如法炮制— 弃若敝履
- C. 固步自封— 漠然置之
- D. 原封不动— 束之高阁

33.

共产主义决不是“土豆烧牛肉”那么简单，不可能———一蹴而就，但我们不能因为实现共产主义理想是一个漫长的过程，就认为那是虚无缥缈的海市蜃楼，就不去做一名忠诚的共产党员。填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 信手拈来
- B. 一帆风顺
- C. 唾手可得
- D. 轻车熟路

34.

在高空气球技术取得进展的同时，航空和航天技术也迎来了飞速发展时期。在大气层内，飞机是更便捷的飞行工具，而对于那些需要在大气层之上进行的科学研究，卫星提供了更加理想的环境。然而，高空气球这种历久弥新的工具却没有走出人们的视野，目前仍然是重要的科学研究工具。

这段文字的核心观点是：

- A. 高空气球在科学研究中有独特优势
- B. 高空气球比飞机和卫星更重要
- C. 古老的高空气球仍在不断发展
- D. 高空气球可用作科学观测平台

35.

单选题

目前，牙科医生治疗受损牙齿使用的修复物由人造材料制成，而固定修复物所用的商业用胶，在性能和化学组成方面与天然牙组织——牙质有很大不同。因此，修复物与真牙结合得不太好，有时甚至会脱落。天然羟基磷灰石存在于牙齿、蛋壳等组织中，在其基础上制作的新黏合剂可模拟牙质的特性和结构。为检验新黏合剂的效果，科研人员将修复物放在真牙上，部分修复物用新黏合剂固定，另一部分以商业牙科用胶固定。结果显示，新型黏合剂由于与天然牙组织高度相似，可以更牢固地黏合人造修复材料。

下列说法与上述语段意思不符的是：

- A. 建立综合性灾害史料数据库的紧迫性

- C. 农业灾害史研究当前面临的问题
- D. 推动农业灾害成因和环境后果研究需加强国际合作

36.

艺术家和艺术的成长需要经历漫长的过程。这其中揉进了时光沉淀和情感累积，艺术品更大的价值来源于其背后沧桑岁月里的人的魅力。从技术角度看，肌理、笔触、效果等画面元素或许能被技术替代，但从画家的生平、阅历、思想情感、艺术追求等角度看，没有任何生活阅历、情绪和自我认知的机器，是否同样可以自由创作艺术品，实际上取决于一个大前提，即：人工智能想要取代人类的艺术创作，则必须要取代人类自身，首先成为社会生活的主宰。

作者强调的是：

- A. 人工智能在艺术创作领域尚不能取代人类
- B. 艺术家和艺术的成长需要漫长的沉淀和积累
- C. 缺乏生活阅历的人工智能无法自由创作艺术品
- D. 人工智能主宰社会生活就能取代人类艺术创作

37.

据史料记载，从明代永乐年间开始，官窑瓷器上便有落帝王年号款的传统。然而，十五世纪中期，即明代的正统、景泰、天顺时期，帝位更迭频繁，政局动荡，至今未见任何一件有明确纪年的陶瓷器物。由于不书年款，史料记载语焉不详，这三朝的官窑面貌一直模糊不清，被称为中国陶瓷史上的“空白期”或“黑暗期”。

这段时期之所以被称为“空白期”或“黑暗期”是因为：

- A. 瓷器上未落帝王年号款
- B. 帝位更迭频繁，政局动荡
- C. 未有这三朝的陶瓷器物存世
- D. 史料记载语焉不详

38.

“为什么我的时间总是不够用？”我们常被这个问题困扰。我们抱怨有太多事情要做，好像永远都做不完。于是“没有时间”成了我们的口头禅。在这种背景下，“时间管理”理念应运而生。时间管理倡导的很多方法，并不是要让人们逃离现代性境遇所构筑的牢笼，而是对其加以技术性强化。时间管理原本是要教会我们更精细、更严苛地分割利用时间，由于人们的主观感受常常不一样，有些人依然会觉得时间不够用，事情永远做不完，甚至为此心力交瘁。

对上述文段理解最准确的是（ ）。

- A. 精细化地分割和利用时间是时间管理的本质要求
- B. 时间管理没有完全解决人们“时间不够用”的困扰
- C. 对时间进行技术性强化是一种有效的时间管理办法
- D. 严格的时间管理在一定程度上会左右人们的主观感受

39.

中小企业要有“十年磨一剑”的-----和志气，要克服融资难、原料贵、订单少等重重困难，持续投入，迎难而上，才能在-----中迈上发展新台阶。当前，一家家优质中小企业在自主创新的道路上-----，勇毅前行，成长为能打硬仗的科技尖兵、稳链强链的有生力量。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 定力厚积薄发自强不息
- B. 决心卧薪尝胆稳扎稳打
- C. 耐性筚路蓝缕兢兢业业
- D. 智慧山重水复步步为营

40.

稳定的体温是恒温动物适应复杂多变环境的重要生理基础。恒温动物可以利用自身代谢-----体温，维持体温-----，进而拓展生存空间。长期以来，恒温曾被认为是哺乳类和鸟类所特有的。近年来，越来越多的研究发现恒温在其他脊椎动物谱系中同样存在，仅在鱼类中就至少独立-----了六次。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 改变稳固演变
- B. 调整固定进化
- C. 控制恒定演绎
- D. 调节稳定演化

正确答案

一、单选题(共计 40 题, 每题 1 分)

1. **A** 解析: 第一空, “不能仅仅……更要”表示递进关系, 故横线处所填成语应比“学习、模仿”的语义更进一步, 且根据“企业‘硬件’与文化‘软件’的兼容、匹配问题”可知, 横线处所填成语应凸显探索出一套能解决问题的企业文化实践经验。A项“行之有效”指实行起来有成效, 置于此处可体现能够解决问题之意, 可与后文形成对应, 符合文意, 保留。B项“与时俱进”指随着时代的发展而不断发展、前进, C项“独树一帜”比喻创造出独特的风格、主张, 自成一家, D项“推陈出新”指去掉旧事物的糟粕, 取其精华, 并使它向新的方向发展(多指继承文化遗产), 均侧重强调“创新”, 无法体现文段中解决问题的含义, 与文意不符, 排除。第二空, 代入验证根据“忽略企业‘硬件’与文化‘软件’的兼容、匹配问题, 最终也是徒劳”可知, 横线处所填成语应体现取得成功之意, A项“万事大吉”指圆满解决问题, 符合文意, 当选。故正确答案为 A。
2. **B** 解析: 第一空, 根据“.”可知, 横线处与“换位于敌”构成并列关系, 且根据前文“打破常规辟蹊径”可知, 横线处应体现出站在敌人角度, 打破常规定式之意, A项“突破”指打开缺口, 超过或打破, B项“摒弃”指排除并抛弃, C项“摆脱”指脱离(牵制、束缚、困

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/677141201046006026>