

~~2021 年国学常识知识竞赛精选题库及答案~~

(共 90 题)

1. 中国历史上被誉为“药王”的是。(0)

A.扁鹊 B.华佗 C.孙思邈 D.李时珍

2. 张衡发明的地动仪上有几条龙?(A)

A.八条 B.二十二条

八龙八蟾躲

3. 都江堰和秦始皇陵哪个的修建年代更早?(A)

A. 都江堰 B. 秦始皇陵

通常认为，都江堰水利工程是由秦国蜀郡太守李冰及其子率众于公元前 256 年左右修建的，是全世界迄今为止，年代最久·唯一留存。

以无坝引水为特征的宏大水利工程。

秦始皇陵建于公元前 246 年至公元前 208 年，历时 39 年，是中国历史上第一个规模庞大，设计完善的帝王陵寝。

4. 在古代人们尊称对方的妻子：(B)

A. 令爱 B. 令正

令正为对方的妻子；令爱为对方的女儿。

5. 从事贸易活动的人叫做“商人”，这跟历史上的商代有关吗？(A)

A. 有关 B. 无关

“商人”就是从“商族人”这个词演变而来的。

6. 水浒一百单八将中有几位女性？(B)

A. 两位 B. 三位

*七人同姓 1 组：李四人同姓 3 组：朱·张·杨三人同姓 3 组：宋。

阮·孙二人同姓 10 组：穆·石·解·燕·王·子 L 童·杜·乌 15·蔡亲兄弟 10 门：
宋·穆·阮·张·解·孙·子 L·童·朱·蔡叔侄一门：邹夫妻 3 对。王英/扈三娘。
孙新/顾大嫂·张青/孙二娘主仆关系 2 对。卢俊义/燕青·李应/杜兴女性 3

人：扈三娘·顾大嫂·孙二娘

7•苏轼在《念奴娇·赤壁怀古》中提到了“羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭”，“羽扇纶巾”形容的是下面哪位历史人物？(B)

A. 诸葛亮 B. 周瑜 C. 曹操

苏轼为了刻画周瑜的形象，从裴松之注引三国志里蒋干拜访周瑜时“布衣葛巾”而进行艺术升华到周瑜身上的“羽扇纶巾”，虽然是蒋冠周戴，但是诗词一般可以忽略历史真实而抒发作者的情感。

8•按照戏曲界的行话，以下哪个表示最后一出？(B)

A. 压轴戏 B. 大轴戏

实际演戏是以画轴的每一位置的名称来代替演出戏码的排列次序，好像一场演出就是向观众展示一幅画卷。因长卷的最后一戏靠近木轴，所以称为大轴。

9•成语“请君入瓮”，“请”的是谁？(B)

A. 来俊臣 B ·周兴

请君入瓮，中国成语，喻指以其人之法，还治其人之身。《太平广记》卷一二一引唐张鷟《朝野僉载·周兴》：“唐秋官侍郎周兴，与来俊臣对推事。俊臣别奉进止鞫兴，兴不之知也。及同食，谓兴曰：“囚多不肯承，若为作法？”兴曰：“其易也。取大瓮，以炭四而炙之，令囚人处之其中，何事不吐！”即索大瓮，以火围之，起谓兴曰：“有内状勘老兄，请兄入此瓮。”兴惶恐叩头，咸即款伏。

有人告密文昌右丞周兴和邱神绩串通谋反，太后（武则天）便命令来俊臣审这个案子。（一天）来俊臣请周兴到家里作客，他们一边议论一些案子，一边相对饮酒。来俊臣对周兴说：“有些囚犯再三审问都不肯承认（罪行），有什么办法使他们招供呢？”周兴说：“这很容易！（只要）拿一个瓮，用炭火在周围烧（这个瓮），然后让囚犯进入瓮里去，什么罪他敢不认？”来俊臣就（吩咐侍从）找来一个瓮，按照周兴的办法用炭在周围烧着，于是来俊臣站起来对周兴说：“有人告你谋反，（太后命令我审问你）请老兄自己钻进这个瓮里去吧「周兴非常惊慌，当即磕头承认罪行。

10•琵琶本名“批把”，“批把”一词什么？（B）

A. 制造琵琶的材料 B. 演奏琵琶的方式

拨奏弦鸣乐器。直项琵琶的早期称呼，源自演奏拨法，所谓“正拨”和“反拨”他称“返拨”。往下弹称“批”；往上挑称“把”即“弹”和“挑”的拟声词。

11. 下列哪一句诗描写的场景最适合采用水墨画来表现？（C）

A. 落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色

B. 返景入深林，复照青苔上

C. 孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪

D. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红

12. 下列哪个成语典故与项羽有关？（D）

A. 隔岸观火

B. 暗度陈仓

c. 背水一战

D. 破釜沉舟

*背水一战多指韩信，暗渡陈仓指刘邦。

13. 《百家姓》中没有下面哪个姓？（C）

A•乌 B•巫 C•肖 D•萧

*没有什么好办法。有没有谁有好办法能记住百家姓（◎ 0

14. “生旦净末丑”是京剧的行当，其中“净”是：（A）

A. 男角 B•女角

*中国戏曲中人物角色的行当分类，按传统习惯，有“生•旦•净•

丑”和“生•旦•净•末•丑”两种分行方法，近代以来，由于不少剧种的“末”行已逐渐归入“生”行，通常把“生•旦•净•丑”作为行当的四种基本类型。每个行当又有若干分支，各有其基本固定的扮演人物和表演特色。其中，“旦”是女角色的统称；“生”•“净”•两行是男角色；“丑”行中除有时兼扮丑旦和老旦外，大都是男角色。

15. 我们常说的“十八般武艺”最初指的是什么？（A）

A•使用十八种兵器的技能

B. 十八种武术动作

*十八般武艺，指能使用十八般兵器的本领，亦泛指多种武艺；

《水浒传》写到的十八般武器是，矛. 锤. 弓. 弩. 铙. 鞭. 铜. 剑. 链. 挝.
斧. 钺. 戈戟. 牌. 棒. 枪. 扒。

16. 假如你的一首五绝诗被杂志社采用 > 按照正文部分每字 5 元 来计算，你应得多少稿费？（B）

兀兀兀

17. 下面哪个字常用作表示顺序的第五位？（A）

A•戊 B•戌 C•戌

*戊 wu 戌 shCi 戌 XU

18. 诸子百家中名家的特点是注重逻辑辩证，以下哪个典故能体现名家的这一特点？（A）

A. “口马非马” B. “指鹿为马”

19. 古人的婚礼在什么时间举行？（C）

A•早上 B•中午 C. 傍晚

*据史料记载，“婚者，谓黄昏时行礼，故曰婚” 0 也就是说，

晚上举行婚礼才是中华民族源远流长的婚礼习俗。古代一直有“上午 接亲，晚上拜堂”的说法，中国古代迎娶新娘都是在黄昏以后。“结 婚与黄昏”中“婚.昏”同音，也是古代人在晚上结婚的例证，说明 女人在黄昏结婚后改变了自己的姓氏。

20• “近朱者赤，近墨者黑”所蕴含的道理和下列哪句话最相似？

A•青出于蓝，而胜于蓝

B. 蓬生麻中，不扶而直

C•公生明，偏生暗

*蓬生麻中，不扶而直，比喻生活在好的环境里，得到健康成长。

公生明，偏生暗，公正就耳聪目明，偏私就昏暗愚昧。

21. “天时不如地利，地利不如人和”出自：(A)

A. 《孟子》 B. 《庄子》

*出自《孟子·公孙丑下》 0 有利的时机和气候不如有利的地势，有利的地势不如人的齐心协力。

22. 我国书法艺术博大精深，请问“欧体”是指谁的字体？(B)

A. 欧阳修 B. 欧阳洵

*书法字体，传统讲共分行书字体·草书字体·隶书字体·篆书字体 和楷书字体五种，也就是五大类。在每一大类中又细分若干小的门类，如篆书又分大篆小篆，楷书又分魏碑唐楷之分，又有二王体·瘦金体

26. “结发”在古时是指结婚时：(0)

A. 丈夫把头发束起来 B. 妻子把头发束起来

C. 把夫妻头发束在一起

27. “鄂尔多斯”在蒙古语中是什么意思？(C)

A. 大草原 B. 盛产羊毛的地方 C. 众多宫殿 D. 美丽的地方

*“呼和浩特”是蒙古语音译，意为“青色的城”；包头，源于蒙古语“包克图” > 意为“有鹿的地方”，所以又有鹿城之称；

28. 《西游记》中唐僧的原型是：(A)

A. 玄奘 B. 鉴真

29•唐代诗人贾岛“二句三年得，一吟双泪流”的诗句是：(A)

A •独行潭底影，数息树边身。 B. 鸟宿池边树，僧敲月下门。

*题诗后(唐)贾岛两句三年得，一吟双泪流。知音如不赏，归卧故山秋。

贾岛作诗锤字炼句精益求精，布局谋篇也煞费苦心。这首名为《题诗后》> 就是写在这首诗后的：《送无可上人》贾岛圭峰霁色新，送此草堂人。康 zhU 尾同离寺，S qiong 鸣暂别亲。独行潭底影，数

息树边身。终有烟®约，天台作近邻。

30•我国传统表示次序的“天干”共有几个字？(A)

A. 十个 B. 十二个

*十天干甲(jid). 乙(yi). 丙(bl ng). 丁(ding). 戊(wCi). 己(jl).

庚(geng). 辛(xin). 壬(ren). 癸(gui)。

十二地支子(zi). 丑(chou) •寅(yin) •卯(rado). 辰(chen). 巳(si).

午(WU)·未(wei)·申(shen). 酉(you). 戌(xu). 亥(hdi)。

天干五行分为阴与阳，具体是：甲木·乙木·丙火·丁火·戊土·己土·庚金·辛金·壬水·癸水，其中甲丙戊庚壬为阳性，乙丁己辛癸为阴性。

31·被誉为“万国园”的是：(8)

A. 颐和园 B· 圆明园

32·“水”字属于下列哪种汉字构成方式？(A)

A. 象形字 B . 表意字

33·现在我们常用“阳春白雪”和“下里巴人”指代高雅和通俗的文艺作品，请问这两个成语最初指的是什么？(C)

A. 文章 B· 画作 C·乐曲

34·京剧《贵妃醉酒》是根据哪部古代戏曲改编而成的？(B)

A. 《桃花扇》 B. 《长生殿》 C. 《牡丹亭》 D. 《南柯梦》

35. 道家思想在我国影响深远，请问历史中的哪一时期最接近道家所主张的无为而治？ (A)

A . 文景之治 B. 光武中兴 C. 贞观之治 D. 开无盛世

36. 下面哪句话出自《孟子》？ (D)

A. 水能载舟，亦能覆舟 B. 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐

C. 民惟邦本，本固邦宁 D . 独乐乐，与人乐乐，熟乐？

*A 出自《荀子·哀公》 > B 出自宋·范仲淹《岳阳楼记》，C 出自《尚书》中的《五子之歌》 0 D 读音 dii yue le, yu ren yue le, sh u le?

37. 下列哪个不是北京的别称？ (C)

A. 大都 B. 中都 C . 上都 D. 南京

*幽州，燕都，R 下，幽都，燕京，春明，京城，南京，燕山，大兴，元大都，汗八里，北平，北京，京师，宛平，京兆，广阳，涿

zhu0 郡，范阳，析津和顺天府

38. “讳疾忌医”典故中的君王是： (8)

A. 齐桓公 B. 蔡桓公

39• “桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”诗中的“我”指的是谁？ (B)

A•杜甫 B •李口

40•我们熟悉的《百家姓》是按照什么方式排列的？ (B)

A. 人口数量 B •政治地位

41• “一门父子三词客，千古文章八大家”这幅对联中提到的“三

A. 曹操•曹丕•曹植 B. 苏洵•苏轼•苏辙

C •班彪•班固•班超

唐宋八大家是唐宋时期八大散文作家的合称，即唐代的韩愈•柳宗元，宋代的苏洵•苏轼苏辙•欧阳修王安石•曾巩。

42•孔子提倡中庸之道的理论基础是： (B)

A•阴阳五行 B. 天人合一 C•道法自然

*中庸之道，亦即君子之道，是传统儒家修行的法宝。是由孔子 提倡•子思阐发的提高人的基本道德•精神修养以达到天人合一 •太平 和合神圣境界的一整套理论与方法。

43. 拍电影时常用的“杀青”来表示拍摄完成，“杀青”原指什么？(4)

A. 制作竹筒的一道工序 B. 加工新茶的一种方法

纸没发明之前，古人在青皮竹片上刻字，为了使竹片干燥•易于修改，就在火上烤，竹片里的水分渗出来后就像出汗一样，因此把这样的竹片叫“汗青”。整部书刻完定稿后，就削去青皮，书于竹口，谓之“杀青”
0

44. 下面哪个成语和曹操有关？(B)

A. 画饼充饥 B. 望梅止渴

45•成语“口驹过隙”比喻：(8)

A•速度飞快 B•时光飞逝

46•墨子的主要思想是“兼爱”，他所反对的“爱有差等”这一观点是哪家学派的？(A)

A •儒家 B•法家 C•道家 D. 名家

*爱有差等为儒家主张爱有差等是人性的一部分，是每个人与生俱来，生而固有的普遍本性。

47•下列选项中与“亡羊补牢”意思最接近的是：(0

A•人无远虑，必有近忧 B. 祸兮，福之所倚，福兮，祝之所伏

C. 往者不可谏，来者犹可追 D•失之东隅，收之桑榆

48. 王羲之对一种动物十分偏爱，并从它的体态姿势上领悟到书法执笔运笔的道理，这是什么动物？(B)

A•鹤 B •鹅 C. 鸡 D. 鱼

49•“美”字最初的含义是：(8)

A. 羊大即为美 B. 戴着头饰站立的人
C. 土地里生长的花朵 D•远方茂盛的森林

50•孔子为自己的教学定睛“孔门四教”，具体指的是.(8)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/665100234143011043>