

## 新课标培训心得体会(合集 14 篇)

### 新课标培训心得体会 篇 1

时间像发动的车轮一样永不停息地向前滚动着，转眼间本次培训将接近尾声。虽然学习的时间短暂，但却学到了许多新知识、新理论，自参加国培以来，我认真聆听多位教育专家生动、形象而有精彩的讲座，提高了自身的业务水平和业务知识。在学习过程中撰写学习心得体会、积极参加班级交流和互评，从中我学到了很多值得我参考和借鉴的经验和案例，我深感自己在思想观念上受到教育和启发，同时我也深深地感到自身存在的不足，我决定细品所学，总结所得，把此次培训的所学、所得用于现实教学中。

多位教育名家的讲座为我们的教育科学理论注入了源头活水。给我们带来了心智的启迪、情感的熏陶和精神的鼓舞。使我更加懂得怎样备好课、备好学生，怎样去评课，怎样激发学生的学习兴趣等，这些都为我今后的教育教学工作提供了很好的帮助，为我前行注入了新的原动力。

通过这次学习让我更加坚信教育不是一成不变的，而是要与时俱进，随时用新理论、新方法来指导自己，提高自己，要认真学习新《新课程标准》，把握教学要求，对要求烂熟于心，然后探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育教学水平，及时主动的更新教育观念，转变教师角色，树立以学生为本的基本理念，建立民主、平等、和谐的师生关系，采用互动的课堂教学模式，激发学生的创造动机，启迪学生的创新精神，促进学生的全面发展。培训中专家讲的很透彻到位，这应该都是我平时先做的，只是比较粗略，可以说是略知一二罢了。让我明白了在新课程的理念下，教师怎样实现自我发展，成长为一个受学生欢迎的老师所应当具备的智慧。作为教师首先应当具有扎实的专业知识和敬业精神，去吃透教材，根据实际的需要对教材进行取舍和增减，才能达到真正的教育目的。同时我们应当对所从事的职业充满热爱，这种热爱体现在对工作充满激情，

以饱满的热情投入到工作中，兢兢业业。要有自强不息，永不停止的精神，去不断地学习，更新自我，充实自我，以适应不断变化的外部环境和你所面对的学生，并以此来激发学生学习的热情，为学生做出榜样。

总之，这次培训我收获的不单单是专家们讲解的内容，更是一种理念，一股动力。在今后教育道路上我会不断地用新理论、新知识来武装自己，提升自己，会结合自身实际情况，带着收获、带着感悟、带着满腔的热情，把学到的理论知识应用于自己的实际教学中去，从而提高教学的有效性，促进教育事业不断发展。

## 新课标培训心得体会 篇2

新课程实施已经多年，但我并没有认真地去研读过新《初中思想品德课程标准》，在教学上也是浑浑噩噩，凭着十几年的老经验不知误了多少子弟。去年第二个学期以来，我摆正了心态，挥手告别过去，认认真真，真真正正地研究教学，以求自我专业的发展。我开始学习其他教师的论文，学习过程中，我发现了一个现象：这些教师的论文中都不约而同地谈到了新的《初中思想品德课程标准》。因此，带着疑问，我认真地学习了这个新课标，再结合自己具体的教学实践，我有了以下几点心得体会：

### 一、教师要成为终身学习者

教师要走进新课程，实现课程目标，其自身必须有先进的、与新课程相适应的教育理念。为达成这一目标，教师首先要把自己定位成一个“学习者”。

1、要学新的《课程标准》，理解新课程的目标，准确把握课程功能、课程内容、课程结构、课程实施、课程评价，把握新课程的精髓。例如：新的课程标准与以往使用的思想政治课课程标准比较，其体例、结构、表述与呈现方式等方面都有了很大的改进。新的思想品德课程设计以心理、道德、法律和国情教育等

内容为横坐标，以成长中的我、自我与他人、自我与社会为纵坐标，作为内容整合的逻辑。

2、教师要以最新的教育理念构建课程目标。在新课程目标下，教师自身应具备宽厚的基础知识和现代信息素质，形成多层次、多元化的知识结构；有开阔的视野，善于分析综合信息，有创新的教学模式，创新的教学方法和以创新思维培养为核心的评价标准等。因此，为了适应教学，教师应通过自学或培训等方式，提高自己的专业理论水平。其次，通过报刊，杂志等收集有关的教育教学资料，充实知识。总而言之，教师一定要通过学习后以最新的教育理念构建课程目标。

3、教师要在掌握扎实的专业知识上，学习自然科学、社会科学研究前沿的最新成果最新知识，还要学习与提高对人的认识，现代教育技术手段的运用以及教育研究等方面的知识，构建多元化的知识结构，使自己不仅会教，而且有自己的教育追求与风格。现代教师不再比喻为“一桶水”，而应当被比喻为“一条不断流动的河流”，“装满一桶水，享用一辈子”的思想已不适应现代社会的发展。

## 二、师生之间和教师之间要积极主动合作

教育家陶行知说过：“真教育是心心相印的活动”。

### 1、师生合作

在新课程中，传统意义上被认为是知识传授者的教师的教与学生的学，将不断让位于师生互教互学，彼此将形成一个真正的“学习共同体”，建立起教师和学生之间的平等的朋友式的关系，营造和谐的教与学的氛围，创设师生“对话”的情境，使学生体验平等、自由、民主、尊重、信任、同情、理解和宽容，形成自主自觉的意识、探索求知的欲望、开拓创新的激情和积极进取的人生态度。这就需要教师与学生、学生与学生之间形成平等而又密切合作的关系，以达到共同合作完成知识建构的目的。

### 2、教师与教师之间的合作

例如，在新的课程中要开设思想品德综合实践活动课，由于综合实践活动课包括的知识的内容很广，有信息技术、各种专业知识、科研方法等。因此，对绝大多数教师而言，是不能包打天下的，几乎很难独自一人很好地完成该课程的教学指导工作。这就要求教师从个体走向合作，从仅仅关注本学科走向关注其它相关学科，从独立完成教学任务到和其他同志合作完成对学生的活动课指导。在教育学生学会合作的同时，教师首先学会合作。

### 三、教师要成为学生的促进者

教师作为学生学习的促进者有五大内涵：知识体系的构建者，学习活动的指导者，学习过程的激励者，学习能力的培养者和人生的引路人。新课程理念告诉我们：教育的本质回归到“立人”上。教师的角色转变到“促进人的发展”上，一切为了每位学生的发展。所以教师成为学生学习的促进者是与新课程的理念相适应的。

1、在思想品德课堂上，当学生在观察、讨论时，教师并不是清闲的，而是积极地看，积极地听，真实地感受学生的所作所为、所思所想，随时掌握课堂中的各种情况，考虑下一步如何指导学生。同时教师还应给学生心理上的支持，创造良好的学习氛围，采用各种适当的方式，给学生以心理上的安全和精神上的鼓舞，使学生的思维更加活跃，热情更加高涨。

2、在教学过程中，教师必须尊重每一位学生做人的尊严和价值，尤其是智力发育低下的学生、学业成绩不良的学生、被孤立和拒绝的学生、有过错的学生、有严重缺点和生理缺陷的学生，教师不仅要尊重每一位学生，还要学会激励每一位学生，面对学生的活动成果，教师应喜出望外、赞叹不已：“科学的发现总是属于孜孜不倦、顽强探索的人”；面对学生的创新想法，教师应不耻下问：“这么新奇的想法你是怎么想出来的？”面对学生的暂时失败，教师应热情引导：“换个角度想想，说不定会柳暗花明呢。”同时还特别应处理好和自己意见不一致的学生，赞赏每一位学生对学习内容中的知识的质疑和对老师的超越。这样，学生始终处于被激励的气氛中，能够激发他们的求知欲，让学生焕发出生命的活力。

3、新的课程标准完全改变了以往课标“知识——能力——情感”的梯级认知目标体系，而是以情感、态度、价值观目标为首，兼顾能力目标、知识目标。更加关注学生学习的过程和方法，尤其是伴随这一过程而产生的积极情感体验和正确的价值观。因此，教师在使用新课程标准的过程中，主要也应关注，如何利用各门学科所特有的优势促进每一个学生的健康发展，而不是仅仅关心学生对某个结论是否记住，记得是否准确？不是仅仅关心学生对某项技能是否形成，并且运用起来是否得心应手？

4、学生正处于人格塑造和定化时期，社会文化中的价值取向、理想和信仰、道德情操、审美情趣等都会受教师潜移默化的影响。作为思品教师的言传身教，决定了其人格对学生人格的形成有“润物细无声”的功效。这就要求思想品德课教师按公民的道德原则和规范去塑造自我，实现“超我”。

#### 四、以学生为主体，注重能力提高

新的思想品德课标强调，教学“要面向丰富多彩的社会生活，开发和利用学生已有的生活经验，选取学生关注的话题，围绕学生在生活实际中存在的问题，帮助学生理解和掌握社会生活的要求和规范，提高社会适应能力。”我们知道内因是事物变化的根据，学生的内驱力非常重要，以学生为主体是获得好的教学效果的根本保证，任何脱离学生的实际认知特征的教学行为都是事与愿违的。本着“人的思想品德是通过对生活的认识和实践逐步形成的”这一理念，新的思想品德课程标准强化了过程性、体验性目标，以期引导学生主动参与、亲身实践、独立思考、合作探究，改变单一的记忆、接受、模仿的被动学习方式，从而实现学生学习方式的变革。

#### 五、教师要有创新意识

创新是一个民族的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。新课程中，增设了培养学生的素质的内容。这些内容要求教师要用全新的教学模式来组织教学，因此，要求教师具有创新精神，要能够推崇创新，追求创新，要善于打破常规，

突破传统观念，具有敏锐的洞察力和丰富的想象力。使思维具有前瞻性和独创性。总之，教师要有创新的教学模式，创新的教学方法，灵活的教学内容的选择，以创新思维培养为核心的评价标准，善于创设“创新的自由空间”，为学生提供更广阔的学习园地，指导学生改进学习方式。

总之，课程改革的核心环节是新课程实施，而教材和教师是新课程实施中的重要角色，新教材仅提供一些简单的素材，因此，还要我们教师细心揣摩发现与思品教学背景相关的素材，挖掘思品课程资源，使教学内容不断丰富，日渐完善，同时教师要不断学习新知识，新方法充实自己，不断总结自己的课堂教学，改变教学方法，才能提高教育教学质量。新课程的实施中出现一些问题在所难免，只要我们勇于实践，不断探究，我们就能克服前进道路上不断发生的问题，真正做到“用科学深思的目光、追求真理的激情去感染学生，用聪明智慧的火花点燃每一位学生”

### 新课标培训心得体会 篇3

8月27——29日，我们全体语文老师参加了版新课标的解读培训学习。通过这三天的学习，让我感触很大，受益匪浅，自己深受一次心灵的洗礼，对新课程的有了更深一步的理解。

#### 一、关于课程目标与内容。

##### 1. 识字与写字

新课标规定，一至二年级的学生要认识常用汉字1600个左右，其中800个左右会写。三至四年级学生要求累计认识常用汉字2500个，其中1600个左右会写。虽然低年级和中年级在会写字数量上的要求降低了，但“新课标”对写字的质量要求提高了。一至二年级要求，掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，初步感受汉字的形体美，写字规范、端正、整洁。三至四年级就要求学生能用硬笔熟练书写正楷字，并用毛笔临摹正楷字帖。到了五六

年级，则要求硬笔书写楷书整齐美观，并有一定速度，同时能用毛笔写正楷字。对于初中生，则在硬笔书写正楷字的基础上，学会写规范通行的行楷字，并能临摹名家书法，体会书法之美。

为了能让各个学段的学生达到书写的要求，语文“新课标”还在第三部分实施意见中明确提出要求，要指导学生掌握基本书写技能，养成良好的书写习惯，提高书写质量，小学1-6年级，要在每天的语文课中安排10分钟，在教师指导下随堂练习，做到天天练，在日常书写中增强练字意识，提高书写效果。可见指导学生规范书写汉字是多么的重要。

## 2. 阅读与写作

除了对汉字的识记和读写做出新的要求外，此次修订的语文“新课标”更加强调学生学习语文的阅读、写作、口语交际等能力的培养。关于阅读教学，更加突出地强调阅读是个性化行为，要尊重学生阅读的感受，教师应加强指导，但不应以教师的分析代替学生的阅读实践，不应以模式化的解读代替学生的体验与思考。重视给学生提供阅读各种各样类型的\_\_和材料的机会，并强调阅读材料一定不仅仅局限在文学性\_\_，新闻报道、随笔、杂谈、图表、宣传手册，包括各种说明性、论说性的\_\_等在内的广泛的多样化的读物，只要是日常生活中存在的，经常用到的都应成为学校教育中的重要内容予以重视。

课程标准将一二年级写作定位为“写话”，三年级开始是“习作”，初中才是“作文”。另外强调作文教学一定要减少对学生习作的束缚，注意引导鼓励学生自由表达和有创意的表达，写真话、实话、心里话，不写假话、空话、套话。

## 3. 关于语文知识的问题。

现在教师还受制于应试教育，很注重做题，注重讲授和操练所谓系统性的语法修辞知识，这并不利于学生自主学习，发展个性，而且容易让学生厌烦语文。课程标准特别强调要摆脱对语法修辞等概念定义的死板记忆，必要的语文知识的学习还应当保留，但不赞成刻意追求系统性，注意随文学习。

## 二、今后努力方向

### 1. 注重学生的阅读背诵

语文新课标明确提出“要重视朗读和默读。让学生逐步学会精读、略读和浏览。培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。九年课外阅读总量应在400万字以上。”读背无疑是积累语文素养的好方法。现代心理学研究成果表明，记忆力是一切智力的基础。朱熹曾经说过：余尝谓读书有三到：谓心到、眼到、口到。因此读背是自悟的前提和基础。只有反复诵读才能真正体会课文的意味、情趣和文气。

### 2. 注重学生自悟探究

语文教学是引导学生在阅读中去感受体验，强调的是学生的自悟探究。苏霍姆林斯基说：“我深信，只有能够去激发学生进行自我教育的教育，才是真正的教育。”当然，学生的自悟探究，绝不能采取放羊式的自我领悟，必须在老师的引导、师生的讨论下进行。自悟探究中要有思维培养，自悟探究中要有语言训练，自悟探究中要有创新的火花。

### 3. 语文生活化，将语文教学由课内拓展到课外。

首先，要更新理念，树立正确的语文教育观。要把学生从沉重的课业负担中解放出来，让学生“少做题，多读书”，让学生成为支配课余时间的主人。教学中要强调“精讲”，使学生能在课内完成大部分作业。为此，要关注儿童的经验 and 体验，并以儿童的经验、体验为中介，解决语文课程的抽象性、概括性、典型性与儿童生活的具体性、多样性、独特性的矛盾。从儿童的经验世界出发引导儿童进入课文的想象世界、情感世界，以儿童自我体验为契机，引发儿童和课文表达的思想感情的共鸣。即使是学生发表了一些“异想天开”，有悖于常理的意见，也不要轻易否定。我们常常见到的是，恰恰是学生天真、幼稚毫无忌讳的“童言稚语”，表露了儿童纯真的天性，闪烁着智慧的火花。生活即课堂。培养学生

具有日常口语交际能力，也只有在日常生活中不断实践，反复历练，把生活所得的一点一点累积起来，才会形成一个人的口语交际能力。所以，教师要打破课内课外的界线，树立大语文观，生活处处有语文，把口语交际的课堂延伸到学生五彩斑斓的生活之中，关注自然，关注生活，关注社会。

总之，这次学习让我深刻认识到了我们定要改变原有的教育方式，这给我在以后的小学语文教研教学上带来了新的挑战 and 机遇，也让我明确了今后的努力方向，同时也希望自己在以后的教育教学中能创造出更多的精彩！

#### 新课标培训心得体会 篇 4

，我终于考上了齐河县教师编制，正式进入教师行业、上岗之前，齐河县教育局对我们新聘教师进行了为期 3 天的集中培训，通过全面而深刻的培训，我对未来的工作充满了信心与期待。

本次培训的内容与形式丰富多样，我们新聘教师与各位专家、名师积极互动，形成良好的学习氛围、培训内容包括：如何尽快成为一名合格的教师，教师专业素养发展，中小学心理健康教育，课堂教学概述，教学常规问题等诸多方面的深入学习、现将心得体会总结如下：

##### 一、要想做一名好教师，首先要“做好人”

教师作为学生的引导者，应当注重自己的一言一行，我们承担着国家下一代的希望，承载着祖国与人民的嘱托，所以，我们要为学生树立好榜样，不能说一套做一套、在教育学生如何做人的时候，应当首先反思一下自己，如果自己都没有做到的事情，谈何再去要求自己的学生去做呢、教师的人格对学生的影响是十分深远的。

##### 二、要做一名有爱心的教师

把每个孩子当作自己的孩子来关心呵护，善于发现每一个孩子的闪光点，积极引导鼓励他们、同时也要把自己当成孩子，有颗童心，有一种阳光的心态，用以感染每个孩子、对于后进生要有耐心，要细心观察他们，寻找他们身上的优点，并以此激励后进生，增强他们的信心、同时也应当教育孩子们有一颗感恩的心，回报社会，回报祖国。

### 三、要做一名正直的教师

作为一名教师，应当有自己的思想，不能人云亦云，随波逐流，要敢做当，而不是遇到问题选择逃避责任、还要有良好的人际关系，而不是对领导溜须拍马。

四、要勤学习、多读书，树立终身学习的意识教师应当拥有渊博的知识，并不局限于自己专业方面的知识，其他的学科也应当涉及到、

进入信息时代，知识更新的速度惊人，以往有些的知识放到现在已经没有什么说服力和意义了、作为教师，也应到顺应时代，及时更新自己的知识，在实际教学过程中，把知识联系生活，联系实际，对所涉及的相关知识信手拈来，是多么惬意的事情、所以，教师应勤学习，多读书、读书的时候，要做个有心人，多思考，活到老，学到老、树立终身学习的意识，成功是与自己平时的积累是分不开的。

最后，要做一名智慧型的教师。

在教学中，要善于动脑，记住每一位学生的名字，这样就能让师生间的距离拉近了许多、对待不同的学生要用不同的方法，要善于观察学生，对于学生犯下的过错，不轻易下结论、对学生的爱，不是过分的迁就，而是善意的引导、公平对待每一位学生，让学生找到归属感，不偏袒优生，不打击后进生，给孩子们一个相对民主自由的氛围。

虽然培训只有短短的 3 天，对我们的影响是深远的，让我们每一位新教师对教育事业有了更进一步的了解，对下一步走进课堂教学做好了铺垫、最后我可以自信的对自己说一句：我能行！

历史教学是基础教育的一门必修课、实现由“应试教育”向素质教育的转变，是新中国成立以来我国教育领域最为深刻的思想变革，也是历史教学领域的重大任务、在历史教学的尝试与实践中，我切实感受到我们都在不由自主地发生着微妙的变化：从灌输到探究的教学方法的转变；从接受到合作的师生关系的转变、对于如何落实课改，具体有如下心得：

### （一）、教师在课堂中做一个组织者、引导者、促进者

要做好这些角色并不是件很容易的事，教师在课前、课中要做大量工作、

1、要精心备课、背学生、教师要认真挖掘教材，精心设计每一个探究性的问题，设计每一个环节，力求激发学生的学习兴趣，要让历史课堂充满生机、要了解学生，对学生学习过程中新的问题，既要做好可以预测的应对

### 2、关注学生和学生学习过程

教学中，教师真正把关注的焦点放在学生身上，想想学生在做什么，需要什么，依据他们的学习情况，灵活地安排每一个教学环节，而不是机械地执行课前的课程设计、同时，还特别关注全体学生，注意学生间的学习差异，通过不断调整教学进程，使尽可能多的学生卷入到有意义的学习活动中来、发现大学生学习过程中的闪光点。

3、充分开发课程资源，激发学生学习的兴趣和强烈的求知欲、“兴趣是最好的老师”，浓厚的兴趣能充分调动学生学习的积极性、主动性，启迪学生的智力潜能，学起来也就觉得轻松愉悦、历史教师要充分开发课程资源，突出历史知识的趣味性、生动性，变抽象为形象，变无趣为有趣，使课堂对学生永远都有一种魅力，感受课堂生活的快乐。

### （二）、教师需进一步提高自己

新的课程改革，要求教师转变教学方式，树立以学生为主，不断探究的学习理论、那么，光凭一本书、一张嘴走进课堂是远远不够的、教师要让学生不仅要

自己的身体去亲身经历、用自己的心灵去感悟，通过学生自主、独立地发现问题、实验操作、调查、信息搜集与处理表达与系统等探索活动，引导学生将知识转化为能力、这一切对教师的要求更高了、

新课程改革浪潮犹如一缕春风吹遍了祖国神州大地，给教育改革注入了一股崭新的活力、通过学习和实践我知道，新课程在课程功能、结构、内容、实施、评价和管理等方面都较原来的课程，有着重大的创新和突破，要求也更高了、接下来我会在今后的教学过程中将课改精神落到实处，进一步提高自己的教学水平。

## 【历史新课标培训心得体会（精选 10 篇）】

### 篇 5

按照上级教育主管部门的安排，在新学期开始前，我们参加了《英语课程标准》的培训学习。在聆听了赵春雨教研员关于新课标的讲座之后，我进一步明确了《英语课程标准》的基本理念、设计思路、课程目标、内容标准和教学与评价的要求，进一步理解了中学英语教材的特点和使用方法，从中得到了很多的启示。以上就是我这次参加英语新课标培训的一些心得体会：

#### 一、以人为本，提倡素质教育，注重评价激励。

素质教育的精神要求我们以人为本，以学生为主体，尊重学生的情感，个性，需要与发展的愿望。因此我们在新课标实施过程中，要鼓励他们的创新精神，采用有利于他们发挥主体作用的教学思路与方法，在每个教学环节上充分考虑学生的需求，同时，要尊重学生中的个体差异，尽可能满足不同学生的学习需要。

#### 二、要树立终身学习的理念，不断提高专业素质

要迎接好新课程的挑战,我们还要建立终身学习的理念,不断更新知识结构,发展专业能力与知识能力,以适应现代社会发展对英语课程的要求。树立终身学习的理念实际上就是强化教师自我发展的终身化意识。活到老,学到老。转变思想,更新观念。

### 三、改进教学方法、渗入情感教育。

当今英语教学主要任务之一是培养学生良好的学习习惯和学习兴趣,培养其交际和运用英语的能力。要达到这些任务,首先,教师应尽快从旧教材旧教法的框框中解放出来,转变思想,更新观念。其次,应重视学生学习英语兴趣的培养,激发学生的学习积极性。新时期英语教学要提倡“乐”的观念,情绪越好,越乐观,对所学内容便会发生浓厚的兴趣,学习效果也将越好。在新形势下,转变教学思想是搞好新教材教法的前提。多调动学生,教学生怎么做,指导他们,服务他们。

### 四、学会对教材进行整合处理。

我们要改变传统的“教师一只粉笔,一本书”的局面。教师要根据教学需要对教材进行处理:整合、增加或删除。当然这一切要根据课程目标和了解学生的基本情况,然后才对课程内在对教材进行再加工处理。明确情境的优势与不足。情境设计得较好的,教师应进一步考虑如何更好地发挥其作用;情境设计得有不足之处的,教师则需要探索如何弥补、完善甚至更新相应的情境。还要对教材的设计思路、表述方式、结论等进行多角度的考量,以便为学生多样的思考、表述、进行有针对性的调整,充分利用各类课程资源丰富课程内容。在对课程内容进行调整时,比较科学的做法应该是:科学地分析课程内容的价值,对那些学生虽然感到陌生且平常难以接触到的内容,要大胆地进行删减。

总之,新的《英语课程标准》对教师提出了更高层次的要求,教师需要具有较全面的知识,要学会开发和有效利用课程资源,面对即将开放的课堂,很多东西是无法预见的,如何面对学生的畅所欲言“问”?我们只有不断更新教育理念,不断充实自己,不断超越自我,改变并完善教育教学行为。在教学中学习,在学

这样才能从容面对学生，不得不承认这对我们所有的教师来说的确是一项非常艰巨的任务。

## 篇 6

暑期，我荣幸地参加了初中语文新课标培训，感受颇深。作为一线的初中语文教师，我最大的感受就是教学目标更明确了。就语文学科而言，原来的《语文教学大纲》在教学目标上，曾出现过两种不良倾向：一是过分强调思想性；二是过分强调文学性。滔滔不绝一堂课，到头来，学生在语文能力的培养上收效甚微。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的个性特长。那么，在实施新课程标准时，我们的初中语文教学应注意些什么呢？

首先 我认为就是要由单纯传授知识向目标整合转变，弘扬人文精神。

目标的整合具体体现在：语文教学内容上的整体观，要坚持知识传授、技能训练和智力开发的整体教育；语文教学方法上的整体观，要坚持读写听说的综合训练，处理好教与学、讲与练、学与用的辩证关系；语文教学过程中的整体观，要坚持学用结合，知行统一，实现知识能力的不断迁移。

第二，就是要由研究教法向研究学法转变，唤醒主体意识。

现代教学论认为学力大致可以由三个同心圆所组成：最外一层，是知识，对于语文学科而言，包含着字词句篇、语言篇章等基础知识和相关知识；第二层，是读写听说的基本能力和智力；最里面的核心层，包含着学习动机、兴趣、习惯和方法，也就是“知学、乐学、善学”。这是现代语文教学理论重心的转移，是唤醒学生主体学习意识的重要标志。

第三，还应注意，学法指导不应只看作是简单的传授方法，而应突出学生学习活动的主体地位。

在教学中只有驱动学生自己去主动介入，历经注意、思考、生疑、解疑、创造等心理体验，才能使之理解和把握语文学习的规律，养成习惯，形成学力。而且，课堂设计要变“教”为“导”，形成教与学的互动推进。教师应充分了解“学情”，营造使学生主动参与的教育情境，有针对性地进行学法训练，提高学法指导的自觉性；适时引导学生自悟学法，有意识地强化活用，加强能力迁移。

第四，我认为新课程标准仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握。

新课程标准对语文基础知识不但有具体的要求，还有量化标准。如(七~九年级)认识常用汉字 3500 个，其中 3000 个左右会写；背诵优秀诗文 80 篇。但同时又要求，基础知识的学习应该充分结合社会实际和学生实际。如错别字改正和病句的订正，可以从广告、招牌、标语、报刊\_\_中选取新鲜活泼的材料进行命题，使学生通过考试真正体会到语文与社会生活息息相关。

第五，我认为必须继续由封闭向开放转变，坚持生活化、社会化、信息化的大语文教育观。

语文课本的选文是一部小百科全书，无所不有，无所不包，要把教材作为培养学生语文能力的一个范例，坚持得法于课内、得益于课外的教学方式；同时以课堂教学为主，开辟第二课堂，挖掘隐性课程，融通学校、社会、家庭多种语文教育渠道，形成立体式、网络化的语文教育环境。语文教师应像导演、像领航员，课外阅读、社会调查、书法训练、日记撰写、诗歌背诵等等都可成为教学内容。就课堂而言，“天地阅览室，万物皆书卷”，而教学手段更应该是“语言+普通教具+现代媒体”。

第六，课程标准中还有一个值得注意的突出板块就是课程的评价。

长期以来，语文课程的评价主要侧重在考查学生达到学习目标的程度，而评价的方式又大都采用试卷考核的方法，这种以“分”为本的评价严重地扭曲了语文教学的价值取向，使语文教学蒙上了强烈的功利色彩。其实，语文学科有着丰富的人文内涵，可以说它最能影响一个人的精神世界。新的课程标准在“评价建

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/637065102105006041>