

案

1

鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。要是我们留心观察，就会发现，一天之内，不同的花开放的时间是不同的。凌晨四点，牵牛花吹起了紫色的小喇叭；五点左右，艳丽的蔷薇；七点，睡莲从；中午十二点左右，午时花开花了；下午三点，万寿菊；傍晚六点，烟草花在暮色中苏醒；月光花在七点左右舒展开自己的花瓣；XXX 在晚上八点开花；昙花却在九点左右含笑一现

(1) 按课文内容填空。

(2) 写出下列词语的近义词。

张开_____发现_____怒放_____艳丽_____

(3) 照样子写两个。

鲜花朵朵：_____。

(4) 这段话是围绕哪句话来写的？用横线把这句话画出来。

(5) 用波浪线在文中画出一个拟人句。

(6) 选文运用了_____的修辞手法写不同的花开放的时间不同，这样写会让读者体到_____

) 我能仿照选文写一种鲜花的开放。

【答案】 (1) 绽开了笑脸；从梦中醒来；欣然怒放

(2) 展开；发觉；开放；美丽

(3) 生气希望勃勃

；白发苍苍

(4) 要是我们留心观察，就会发现，一天以内，分歧的花开放的时间是分歧的。

(5) 烟草花在暮色中苏醒

(6) 拟人；鲜花的争奇斗艳，生气希望勃勃。

(7) 略

【解析】 【阐发】 (1) 本题主要考查对课文内容的记忆能力。解答本题，需要回顾课文的内容，然后联合前后句(题目提供的信息)进行补充填空即可。

(2) 本题主要考查对近义词的辨析能力。近义词，是指词汇意义相同或相近的词语，解答本题，要理解词语的意思，然后写出所给词语的近义词。答案合理即可，不惟一。

(3) 本题主要考查学生对变换方式的叠词的积聚和应用情况。从给出的词语“鲜花朵朵”来看，是 ABCC 式布局，即第一个和第二个字是一样的，第三个字和第四个字是一样的。

) 考查找中心句的方法。中心句是一段文章中处于中心位置的句子。它在全文中起主导作用，是这段话中最重要的句子。“找中心句”是概括段意的一种方式，有些文章的段落就是围绕中心句写的。我们在欣赏时找准了中心句，也就把握了这段话的主要内容，概括了段意。这段话的中心句在第二句。

(5)、(6) 拟人句：是把物当作人来写，赋予物以人的言行或思想感情，用描写人的词来描写物。作用是使具体事物人格化，语言生动形象。

(7) 本题旨在考察学生表达能力，仿照短文中的句子，发挥想象另写一个或多个句式相同、内容与上下文衔接的句子。能做到语意连贯；内容设计合情合理，表述只要合理即可。

故答案为：(1) 绽开了笑脸；从梦中醒来；欣然怒放
(2)、展开、发觉、开放、美丽 (3) 生机勃勃、白发苍苍
(4) 要是我们留心观察，就会发现，一天之内，不同的花开放的时间是不同的。(5) 烟草花在暮色中苏醒 (6) 拟人、鲜花的争奇斗艳，生机勃勃。(7) 略

【点评】(1) 这道题是按课文内容填空。概括性比较强，肯定要熟悉课文，边读边思考，才能填好每一空。

(2) 主要测试学生对近义词的理解，理解了词义，写出近义词就容易了。平时注意多积累，增加词汇量。

) 考查学生掌握找中心句的方法并运用。

(4) 分析要仿写的词语，从中找出规律，找出规律，问题就迎刃而解了，在研究的过程中要学会积累好词好句，为写作奠定基础。

(5)、(6) 考查学生对拟人修辞手法的掌握。要求学生能判断，会应用。

(7) 本题旨在考查学生表达能力，阐发题中所给的句子布局，挑选句式相同或相似的句子即可。

2. 课外阅读。

螳螂（节选）

XXX

螳螂的大腿上面还生长着两排非常锋利的像锯齿一样的东西。在这两排尖利的锯齿的背面，还生长着一些大齿。生长在小腿上的锯齿要比长在大腿上的多很多。而且，小腿锯齿的末了还生长着尖而锐的很硬的钩子，这些小钩子就像金针一样。除此以外，锯齿上还长着一把有着双面刃的刀，就好像那种成弯曲状的修理各种花枝用的剪刀一样。

平时，在它休息、不活动的时候，螳螂只是将身体蜷缩在胸坎处，看上去，好像出格的平和，以至会让你觉得，这个小动物的确是一只酷爱的和气的昆虫。但是，它可不总是这样

虫豸，也无论它们是偶然路过，还是成心肠侵袭，螳螂这个刚才还是蜷缩着休息的小动物，立即便伸展开它身体的三节，于是，那个可怜的路过者，还没有完整反应过来，便已糊里糊涂地成了螳螂利钩之下的俘虏了。它被重压在螳螂的两排锯齿之间，挪动不得。然后，螳螂很有力地把钳子夹紧，一切战斗就都竣事了。无论是蝗虫，还是蚱蜢，或者以至是其他愈加强健的虫豸，都没法逃走这四排锋利的锯齿的宰割。它可真是了不得的杀虫机器。

(1) 按照短文内容填空。

XXX 描写昆虫非常生动，比如本文中，他就运用了打比方的方法，把螳螂小腿锯齿上的钩子比成了_____，把螳螂小腿锯齿上长着的双面刃的刀比成了_____。

(2) 读了短文，我们可以用词语（ ）来描述螳螂的腿。

A.强健 B.锋利 C.坚硬 D.巨大

(3) 螳螂是怎样捕捉昆虫的？请用横线在短文中画出来。

(4) 短文描写了一个怎样的螳螂的形象？请用自己的话概括。

【答案】 (1) 金针；剪刀

(2) B

) 螳螂这个刚才还是蜷缩着休息的小动物，立刻便伸展开它身体的三节，于是，那个可怜的路过者，还没有完全反应过来，便已糊里糊涂地成了螳螂利钩之下的俘虏了。它被重压在螳螂的两排锯齿之间，移动不得。然后，螳螂很有力地把钳子夹紧，一切战斗就都结束了。

(4) 短文描写了表面温和，实际是一个了不起的杀虫机器的形象。

【解析】 【阐发】 (1) 这道题是按课文内容填空。解答时要带着问题快速欣赏课文内容，锁定所填的规模，然后联合题目提供的信息进行补充填空即可。

(2) 解答此类题目枢纽是抓住各项表述的要点，仔细欣赏短文内容，比较判断。

(3) 考查对课文内容的理解能力。解答时要带着问题细读课文整体感知文章内容，就能找到答案。

(4) 解答时要带着问题细读课文整体感知文章内容，就能找到答案。

故答案为：(1) 金针；剪刀；(2) B；(3) 螳螂这个刚才还是蜷缩着休息的小动物，立刻便伸展开它身体的三节，于是，那个可怜的路过者，还没有完全反应过来，便已糊里糊涂地成了螳螂利钩之下的俘虏了。它被重压在螳螂的两排锯齿

就都结束了。（ ）短文描写了表面温和，实际是一个了不起的杀虫机器的形象。

【点评】（1）这道题是按课文内容填空，一定要熟悉课文，边读边思考，才能填好每一空。

（2）此题考查学生对短文内容的掌握的能力。

（3）此题考查在理解课文的基础上筛选相关信息的能力。

（4）此题考查在理解课文的基础上筛选相关信息并加以概括的能力。

3. 欣赏下文，回答下列问题。

一会儿，天空出现一匹马，_____，_____。马是跪着的，像等人骑上它的背，_____。过了两三秒钟，那匹马大起来了，腿伸开了，脖子也长了，尾巴却不见了。看的人正在寻找马尾巴，那匹马变模糊了。

忽然又来了一条大狗。那条狗_____，在向前跑，后边似乎还跟着好几条小狗。跑着跑着，小狗不知哪里去了，大狗也不见了。

接着又来了一头大狮子，跟庙门前的石头狮子一模一样，也那么大，也那样蹲着，_____地蹲着。可是一转眼就变了，再也找不着了。

) 把文段补充完整。

一会儿，天空出现一匹马，_____，_____。马是跪着的，像等人骑上它的背，_____。

②那条狗_____，在向前跑，后边好像还随着好几条小狗。

③接着又来了一头大狮子，跟庙门前的石头狮子一模一样，也那么大，也那样蹲着，_____地蹲着。

(2) 文段写了火烧云 () 的特点。

A.颜色多 B.变化快 C.飘得高

(3) 用 _____ 在文段中画出表示时间短的词语，从这些词语中你体会到_____。

(4) 火烧云都有哪些变化？请你根据文段内容填一填。

火烧云酿成了_____的_____，_____的_____，
_____的_____。

(5) 火烧云还会变成什么？它是什么样子的？请你发挥想象写一写。

【答案】 (1) 马头向南；马尾向西；它才站起来似的；非常凶猛；很威武很镇静

(2) B

）一会儿过了，两三秒钟，忽然，接着，一转眼；火烧云的变化速度快

(4) 跪着；马；凶猛；狗；蹲着；大狮子

(5) 一会儿工夫，它已变成了一条中国龙，在广阔无垠的苍穹中飞来飞去。风微微一吹，那条龙不到几秒钟就模糊了，变成了连绵起伏的红山。过了几秒钟，一只惹人喜爱的小狗叼着香喷喷的肉骨头，来到这座山上，津津有味地吃着。风一吹，那只小狗模糊了，红山也不见了。

【解析】 【分析】 (1) 根据上下文的意思把不完整的句子补充完整，使句子前后意思一致。

(2) 解答此类题目枢纽是抓住各项表述的要点，仔细欣赏短文内容，比较判断正误。

(3) 考查对课文内容的理解能力。解答时要带着问题细读课文整体感知文章内容，就能找到答案。

(4) 本题主要考查对课文内容的理解记忆能力。解答本题，需要回顾课文的内容，然后结合前后句(题目提供的信息)进行补充填空即可。

(5) 续写的写作请求：续写部分必须保持与原文的统一性。就是主题的统一，言语风格的统一。

) 马头向南、马尾向西、它才站起来似的、十分凶猛、很威武很镇静。(2) B (3) 1、一会儿过了,两三秒钟,忽然,接着,一转眼 2、火烧云的变化速度快。(4) 跪着、马、凶猛、狗、蹲着、大狮子 (5) 一会儿工夫,它已变成了一条中国龙,在广阔无垠的苍穹中飞来飞去。风微微一吹,那条龙不到几秒钟就模糊了,变成了连绵起伏的红山。过了几秒钟,一只惹人喜爱的小狗叼着香喷喷的肉骨头,来到这座山上,津津有味地吃着。风一吹,那只小狗模糊了,红山也不见了。

【点评】(1) 此题考查句子的衔接,仔细观察前后句,展开想象可得出答案。

(2) 此题考查学生对短文内容的掌握的能力。

(3) 此题考查在理解课文的基础上筛选相关信息的能力。

(4) 这道题是按课文内容填空。概括性比较强,肯定要熟悉课文,边读边思考,才能填好每一空。

(5) 续写部分与原文有机结合,保证文章的完整性。就是说所续之文与所给之文结合在一起,必须是一个完整的文章。衔接处要自然。

4. 欣赏语段。完成练。

灿的，一会儿半紫半黄，一会儿半灰半百合色。葡萄灰、梨黄、茄子紫，这些色彩天空都有。还有些说也说不出来、见也没见过的色彩。

(1) 这段话主要写火烧云_____变化极多，却不用一个“变”字，而是用了四个“一会儿”，这样不但突出了火烧云的_____，而且强调了_____。

(2) 这段话中表示色彩的词语有_____、_____、_____、_____、_____、_____。

(3) 模仿以上词语写出一个表示颜色的词语：_____。

(4) 天空中这么多的颜色交织在一起，多美呀！你能用一个四字词语概括一下吗？

【答案】 (1) 色彩；色彩多；变化快

(2) 红彤彤；金灿灿；半紫半黄；半灰半百合色；葡萄灰；梨黄；茄子紫

(3) 鹅黄

(4) 绚丽多彩

【解析】 **【分析】** (1) 考查对课文内容的填空。解答时要带着问题读语段整体感知语段内容，然后结合前后句(题目提供的信息)进行补充填空即可。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/608135140116006065>