

#### 4 田家四季歌

教学 目标	1. 认识“季、蝴”等15个生字，读准多音字“场、了”，会写“季、吹”等10个字，会写“四季、农事”等5个词语。（重点）			
	2. 能正确、流利地朗读课文，背诵课文。（重点）			
3. 了解田家四季农事，感受劳动带来的快乐。（重难点）				
学 前 准 备	学生预习	“——”。	课 时 安 排	2 课 时
	教师备课	“”。		

### 第一课时

#### 课时目标

1. 认识第1、2小节出现的10个生字，会写“季、吹、肥、农、事、忙、归、戴”8个字。
2. 能正确、流利地朗读课文，感知田家春、夏两季的农事活动。

#### 教学过程

##### 一、激趣导入，揭示课题

##### 1. 猜字谜。

- 三人同日去看花。（春）
- 一边绿，一边红，一边喜雨，一边喜风。（秋）

过渡：同学们真是猜谜高手！这3个字谜都与季节有关。我们今天将要学习的课文就描述了四季农事。季节不同，农民伯伯做的事也不同。

##### 2. 板书课题，齐读课题。

##### 二、理解课题，学习字词

##### 1. 理解课题的含义。

学生质疑：读了课题，你有什么问题想提出来吗？

预设：“田家”是什么意思？田家四季歌是一首什么歌？

##### （1）理解“田家”。

- ①课件出示几幅农村生活图片（割麦子、插秧、采桑叶、犁地），学生欣赏。
- ②教师总结：以种田为主的人家就是“田家”，也就是农家。种田的人民就

叫“农民”。

(2) 理解“四季”。

(课件出示桃花、荷花、黄色的银杏叶、白雪图) 引导学生看图并说出它们反映的季节，再交流自己对四季的认识。

小结：田家四季歌，就是描述农民在春夏秋冬四季里的农事活动的歌谣。

“四季”，识记“季”字。

方法指导：(1) 对比识字。“季”和“李”字形相似，李树是一种树木，所以“李”字上面是木字头，“季”比“李”上面多了一撇，是个“禾”字。

(2) 加一加识字。“禾”加“子”就是“季”。

(3) 字理识字。上面是禾苗，下面是一个刚出生的孩子，合起来表示幼小的禾苗。

(春季、夏季、秋季、冬季)，巩固“季”字的读音和字形。

### 三、初读课文，整体感知

过渡：同学们，现在我们把“春、夏、秋、冬”这四个字宝宝送回课文，让我们一起来听听课文录音，注意听准字音。

1. 听课文录音，整体感知。

2. 出示自学提示，学生自由练习读课文。还可以小组合作读、拍手读。

(1) 读准字音，遇到不认识的字借助拼音多读几遍，把课文读通顺。

(2) 思考：课文讲了四季中的哪几样景物？用“——”画出来。

(3) 课文是按什么顺序写的？

3. 指四名同学按小节读课文，思考：这首歌谣有几个小节？每个小节写了什么内容？

### 四、再读课文，随文识字

(一) 学习第1小节，感受春天万物生长、草长莺飞的季节特点。

过渡：春天是一个充满生机的美丽季节，在乡村，春天的景色又有怎样的特点呢？请同学们自由读，读出春天的美好。

1. 指名读，思考：这一节写了哪些事物？

填空读：春季里，\_\_\_\_\_吹，\_\_\_\_\_开长\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_多嫩，\_\_\_\_\_正肥。

教师提醒学生“麦苗儿、桑叶儿”两处不应读成儿化音。还要注意“花开草

长”的“长”要读成 z h ǎ n g，而不能读成 c h á n g。可结合图片让学生理解儿歌描绘的是春天里小草长高、花朵开放的画面，所以是“花开草长”。

2. 集体交流。（教师板书：春风、花、草、蝴蝶、麦苗儿、桑叶儿）

3. 看图识字词。

（1）出示蝴蝶图，指名读“蝴蝶”，引导学生发现这两个字的特点。（都是虫字旁。）再让学生说说类似的字词。（蜻蜓、蚂蚁、蜘蛛。）

小结：与小昆虫有关的字通常用虫作偏旁。

（2）出示麦苗儿图，学生观察并交流：你还知道什么苗儿？（树苗儿、花苗儿等。）

（3）出示桑树、桑叶、桑果儿图，引导学生认识“桑”字。再引导学生明白“桑”是一种树名，所以偏旁是“木”。

（4）重点理解。

①嫩：出示嫩叶图，说说其颜色、形态等，再出示老叶、黄叶图，加以对比。

②肥：出示桑叶肥大图，说说“肥”给你的感觉，再出示细叶、枯叶图，加以对比。

4. 学生交流其他识字方法。

◆加一加 “蝴”是“虫”加“胡”；“桑”是三个“又”加“木”；“肥”是“月”加“巴”。

◆联系生活经验 “肥”字在口语中经常会用到，可结合日常使用情况，联想识字。

5. 师生合作，创设情境，朗读课文。（第1小节以描写春景为主，朗读节奏舒缓）

师：春姑娘迈着轻盈的脚步来到人间，风儿轻轻地吹，吹红了桃花，吹白了梨花，吹醒了迎春花，蝴蝶在花间翻飞。这是什么样的？

生：春季里，春风吹，花开草长蝴蝶飞。

师：麦苗儿一片青翠，又大又圆的桑叶儿在风中摇曳。这又是怎样的？

生：麦苗儿多嫩，桑叶儿正肥。

师：（出示教材第一幅图）看，春景多明媚！

（二）学习第2小节，了解夏季繁忙的农事活动。

1. 学生自读，圈出会认字，同桌互相读，交流识记方法。

过渡：“夏季里，农事忙。”同学们，夏季里农民伯伯在忙什么呢？

(1) 比一比：农—衣；归—扫。

(2) 编口诀：田土共失，拿戈保卫。（戴）

2. 学生朗读，思考：这一节主要写了哪些农事活动？学生交流，教师相机板书。（采桑养蚕、插秧。）

3. （课件出示农家生活图）引导学生理解“采桑养蚕”和“插秧”。

明确：“采桑养蚕”“插秧”写出了桑叶儿和麦苗儿的变化。

4. 学生畅谈：除了采桑养蚕、插秧，农民伯伯在夏季里还有哪些农事要干呢？

教师引说：农民伯伯在夏季里除了要采桑养蚕、插秧，还要除草、积肥……真是“乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田”，农民伯伯实在是太忙了。农民伯伯忙成什么样了呢？谁能用课文中的句子说一说？

5. 学生回答，教师出示句子并理解：早起勤耕作，归来戴月光。

(1) 联系生活，说一说“早起”：爸爸妈妈每天什么时候起床？什么时候下班？

(2) （出示教材第二幅图）描述图片，理解“戴月光”的意思。

(3) 出示“戴”“带”，指导辨析对比。

戴：把东西戴在头上、脸上、脖子上，都用“戴”。如“戴红领巾、戴项链、戴手表”等。带：把东西随身带着，或者表示腰带、鞋带之类的带子。如“带上书包、带领、系带子”等。

辨一辨：①妈妈（戴）上心爱的珍珠项链，（带）着行李，去度假了。

②农民伯伯（戴）着草帽，挥着锄头，披星（戴）月地在田间劳作。

6. 带着自己的感受齐读第2小节，也可以男女生合作读。

朗读指导：本小节押“ang”韵，注意“忙、秧、光”要读准确，朗读节奏可以略加快，如“采了……又……”“早起……归来……”，体现农事的忙碌。

## 五、巩固生字，指导书写

1. 出示本课要求会写的字，引导学生观察字的特点。

“季”是上下结构，重点指导学生观察横画的距离和长短；“吹、肥、忙、归”是左右结构的字，重点指导左窄右宽；“戴”是本课书写难点，重点指导学生用部件组成识记字形。

“戴”，学生描红再练写。

3. 集体讲评，学生再练写。

## 六、拓展交流，作业设计

季中都有哪些主要的农事活动？请家人给你讲一讲，或者自己查资料。

2. 完成本课对应训练。

（“学案·”，“”）

## 第二课时

### 课时目标

1. 认识第3、4小节出现的7个生字，理解并掌握多音字“场”和“了”，会写“辛、苦”2个字，会写“四季、农事”等词语。
2. 朗读课文，背诵课文。
3. 学习课文第3、4小节，了解秋季、冬季的农事活动，感知劳动带来的快乐。

### 教学过程

#### 一、温故知新，导入新课

1. 教师出示词语卡片，指名认读词语。

四季	蝴蝶	麦苗儿	桑叶儿
正肥	农事	归来	戴月光

2. 小组内开展复习活动。

(1) 小组长拿出字卡，小组同学轮流认字，其他同学纠正字音。

(2) 小组成员自由选择喜欢的字卡，拼读、组词、说完整的句子，其他同学适时纠正。

3. 学生齐读全诗，边读边想象画面。

## 二、细读课文，随文识字

(一) 学习第3小节，感受农家丰收的喜悦。

1. 学生自由读，读准字音，读通句子。
2. 教师出示词语卡片，指名认读，教师相机正音，学生再练读、齐读。

chǎng	gǔ lì	suī	xīnkǔ
稻上场	谷粒	虽然	辛苦

◆学习多音字“场” “场”在大多数情况下读三声，表示“处所，能适应某种需要的较大的地方”，如“操场、球场、广场、菜市场、农场”等。本课中的“场”读二声，专指“平坦的空地，多半用来脱粒、晒粮食”，如“打场”。（出示教材第三幅图）

◆学习“谷”“粒” 出示稻穗长满稻谷、稻谷脱粒的图片，认读“谷”“粒”，再口头扩词：山谷、稻谷、米粒、颗粒。

◆学习“虽”“辛”“苦”

(1) 指名朗读第2句。

过渡：老师这里有三个字谜，谜底都藏在句子里，同学们快来猜一猜吧！

①虫子张开嘴。（虽）

②站立十分钟。（辛）

③古代一种草。（苦）

(2) 出示词语“虽然”“辛苦”，引导学生用这两个词语造句，体会词语的含义。

预设：辛苦……爸爸工作很辛苦。

虽然……虽然今天下大雨，但是小朋友们还是按时到校了。

3. 师生共读课文，结合课文想象秋天的丰收景象。

教师引读：秋天是一个丰收的季节，大地披金衣，稻田翻波浪，还有那数不清的香甜的水果……这真是——（生齐读：秋季里，稻上场，谷像黄金粒粒香。）农民伯伯虽然每天都很累，但丰收的喜悦荡漾在脸上，这真是——（生齐读：身体虽辛苦，心里喜洋洋。）

朗读指导：“身体虽辛苦，心里喜洋洋”，劳动创造幸福，所以朗读时节奏要欢快，句末语调要上扬，体现农民丰收的喜悦。

4. 播放农民割稻子、打谷视频，引导学生直观体会农民的劳动。（板书：稻

上场、打谷)

5. 鼓励学生结合生活经验，联系春季、夏季农民的劳动，说说对“身体虽辛苦，心里喜洋洋”的理解。

6. 讨论：我们平时应该怎么对待农民伯伯的劳动成果？

(二) 学习第4小节，感受农家轻松闲适的生活场景。

过渡：春种秋收，农民伯伯辛苦了一年，获得了大丰收。很快，冬天来了，这时的农家又是一副怎样的生活场景呢？

1. 学生自由读，再指名读，教师相机正音。

◆学习多音字“了”

(1) 学生找一找课文中“了”字的两种读音。出示句子：

◇采了(le)蚕桑又插秧。

◇一年农事了(liǎo)，大家笑盈盈。

读音指导：“了”在第一句中读le，表示采桑已经完成，可扩词：好了、行了；在第二句中读liǎo，表示一年的农事全部结束，可扩词：知了、了解。

(2) 学生自主练习读，然后教师指名读、齐读、拍手读。

2. 找出活动，体会农家的心情。(板书：笑开怀)

(1) (出示教材第四幅图、农民制新衣图) 冬季雪后的景象是怎样的？

(2) “一年农事了，大家笑盈盈。”农民伯伯和家人坐在家中干什么呢？又会聊些什么呢？

### 三、朗读全文，背诵全文

1. 出示儿歌，学生配乐读。

2. 出示课文的四幅图，通俗地说说儿歌的内容；同桌之间互相交流、补充，再共同描绘图片内容，尝试背诵全文。

过渡：田家四季里，每个季节都有独特的景色。选择你最喜欢的一小节背给大家听。(学生试背)

3. 欣赏歌曲《劳动最光荣》，体会“劳动创造美”。

### 四、指导写字，巩固知识

1. (课件出示会写字) 学生仔细观察，找一找难写的笔画。

2. 交流：你认为哪个字难写？提出来，大家共同商议书写方法。

3. 教师指导书写。

辛：“立”字宽而扁，“十”字窄又长。

苦：草头扁，“古”稍大，上横短，下横长。

4. 学生描红后书写。同桌之间展示、评议，比一比谁写得更漂亮。

5. 教师挑选优秀书写作品投影，师生共评，学生再练写。

6. 听写词语。

学生举手上讲台在黑板上听写课本“词语表”中本课词语，其余学生在练习本上听写。教师批改黑板上学生的书写，其余学生同桌互查互纠，将订正后的词语多写几遍。

### 五、拓展延伸，作业设计

1. 结合生活，想一想农民伯伯在四季里还会干哪些农事，小组交流。

预设：耕田、割麦、打谷、积肥……

2. 学生自由阅读下面的儿歌，感受四季的美丽。

#### 四季儿歌

春风暖，布谷叫，小苗出土咧嘴笑。

夏天热，蝉儿叫，荷花出水咧嘴笑。

秋天凉，雁儿叫，颗颗棉桃咧嘴笑。

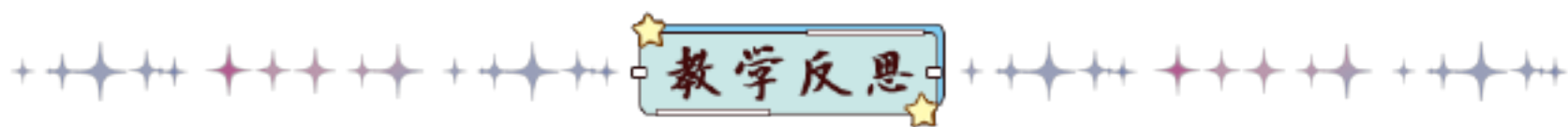
冬季里，雪花飘，朵朵梅花咧嘴笑。

3. 教师总结本课时的教学内容，学生交流学习收获。

4. 完成本课对应训练。

（“学案·”，“”）

《田家四季歌》是一首儿歌，它按照春夏秋冬的顺序，描绘了农民一年的农



事活动，赞美了农家人的辛勤劳动，抒发了他们收获的喜悦。教学中，我注重了以下三个方面的内容：

1. 识字方式多样。新课程倡导随文识字，所谓“字不离词，词不离句”。教学中，我充分尊重这一教学规律，尊重学生的自主权，在教学课文的同时运用猜字谜、结合生活识字、小组合作识字等方式，鼓励学生多元化识字，提升了识字效果，让学生轻松掌握生字。



2. 朗读形式丰富。教学整首儿歌，我做到了以读代讲，以读带讲，“读”占鳌头。课堂上，我采用了指名读、集体诵读、男女生合作读、小组合作对读、拍手读等多种朗读形式，让学生在读中感悟农家人的辛劳，在读中感受劳动的快乐。同时，图片、课件的引入还帮助学生加深了对课文的理解。

3. 拓展延伸。语言训练是语文学习的基础。我适时补充有关农村田园诗句，有用力于学生理解课文；引导学生补充四季农事，训练学生的口语表达能力和创新思维；教学每一小节采用不同的教学策略，通过图文、联系生活实际来体会农民劳动的辛苦。学生在我多样化的教学形式下巩固了所学的知识。

课题	田家四季歌	课型	识字	授课时间	2 课时
教学目标	1. 正确认读“季、蝴”等 15 个生字；读准多音字“场、了”，正确书写“季、吹”等 10 个生字。 2. 正确、流利地朗读课文，背诵课文；能读出儿歌的节奏，了解不同季节的农事活动。				
教学重点	朗读背诵课文，学会本课生字，了解不同季节的农事活动。				
教学难点	了解田家四季农事，感受劳动带来的快乐。				
第一课时					
教学目标	1. 正确认读“季、蝴”等 15 个生字；读准多音字“场、了”，正确书写“季、吹”等 10 个字。 2. 正确认读“蝴蝶、麦苗”等词语；正确读写“播种、插秧”等 8 个词语。				
教具准备	课件、实物展台。				
教学设计				设计意图	
导入 ( )分	一、启发谈话，导入活动。 1. 同学们，我们中华民族自古以来就是个农业大国。我国从南到北，种植农作物不一样，一年四季的农事活动也			【设计意图：联系学生生活经验，提出一个和课文有关而且学生容	

钟	<p>不一样。关于我们这儿四季的农事你又知道有哪些？</p> <p>学生讨论交流。</p> <p>2. 告诉学生，本文就是介绍江南地方的农事活动。今天，我们来学习《田家四季歌》。</p> <p>3. 板书课题，一起齐读课题。（<b>板书：4 田家四季歌</b>）</p>	<p>易回答的问题，引起其学习的兴趣。】</p>
新课 教学 ( )分 钟	<p>二、 检查预习，学习字词。</p> <p>1. （<b>课件出示 2</b>）出示江南田家四季图。</p> <p>图片中，江南的四季农民伯伯做什么农事活动？</p> <p>学生试说：春天里除草，夏天里采桑、插秧，秋天里收稻谷。）</p> <p>（<b>板书：除草 采桑 插秧 收稻谷</b>）</p> <p>请同学们把书翻开，自由朗读课文。</p> <p>2. 检查字词识读。</p> <p>同学们课前已圈出生字，借助拼音认读了生字词，那现在课内的词语能读正确吗？</p> <p>出示：（<b>课件出示 3</b>）（带拼音）</p> <p><b>四季 施肥 辛苦 农事忙 春风吹 归来</b></p> <p>同桌互读词语，用心听，他读得是否正确。</p> <p>指名读第一行词语，如果读对了大家就跟着读一遍。重点指导翘舌音“吹”，后鼻音“农、忙”，前鼻音“辛”。</p> <p>出示：（<b>课件出示 4</b>）（带拼音）</p> <p><b>蝴蝶 麦苗 采桑 打谷场 谷粒 虽然 戴月光</b></p> <p>自由练读第二行词语，同桌轮读，指名读。重点指导平舌音“桑、虽”，后鼻音“场、洋”。</p> <p>3. 识记生字。</p> <p>①图文结合识字。“蝴蝶、麦苗、谷粒”可以通过观察图画，把识记字形与认识事物相结合。</p> <p>②加一加识字。“季、苗、肥、虽、辛、苦”都是合体字，可以用熟字相加的方法，“蝴、蝶、粒、苦”是形声字，可以用声旁加形旁的方法识记。</p> <p>③联系生活经验识记。儿歌中不少生字是生活或口语中</p>	<p>【设计意图：分行出示生字新词，把一类字二类字分开认读，减轻负担，效果也好。】</p>

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/537041130116006026>