

扬州市邗江区 2021-2022 学年七年级上学期期末语文试题

考试时间：150 分 试卷满分：150 分

一、积累运用（31 分）

【走进文学殿堂】

1. 阅读下面材料，按要求完成各题。

不同于西湖的大家闺秀，瘦西湖自有小家碧玉的灵动秀丽，船游其间自在怡然。正是“天下西湖，三十有六”，唯扬州的西湖，以其清秀婉丽的风姿独领风骚。一泓曲水如锦带，波光 lín lín，如飘如拂，时放时收；沿岸 A.花团锦簇，绿草如茵，B.美不胜收；落日余 huī（ ）映照熙春台的绿色琉璃，别有一种清雅的神韵。清代钱塘诗人汪沅有诗云：“垂杨不断接残芜，雁齿虹桥俨画图。也是销金一锅子，故应唤作瘦西湖。”瘦西湖由此得名，并 C.蜚声中外，引得游客 D.趋之若鹜。

(1) 给加点字注音：绿草如茵（ ） 神韵（ ）。

(2) 根据拼音写汉字：波光 lín lín（ ） 余 huī（ ）。

(3) 语段中划线成语使用不正确的是（ ）。

期末复习了，小江同学在笔记本上整理了一些语文知识，请你帮他检查。

2. 下面说法有误的一项是（ ）

A. 比喻的基本类型有明喻、暗喻、借喻三种。“理想是肥皂，洗濯你的自私心。”这一句属于暗喻。

B. 随着“双减”政策的正式发布，一场前所未有的“双减”之战正在席卷全国。本句没有语病。

C. 古人交往中有谦辞和敬辞的区别，“惠顾”“赐教”“垂爱”就是敬辞，“见谅”“小女”“奉陪”“斧正”就是谦辞。

D. 名词，表示人、事、物、地点或抽象概念的名称。“农夫”“镰刀”“精神”“里头”都是名词。

3. 下列文学常识及课文内容表述不正确的一项是（ ）

A. 郭沫若的诗歌《天上的街市》运用了联想和想象，描绘了自由安宁、幸福美满的生活图景，表达了诗人对理想生活的追求。

B. 《论语》为儒家经典著作，是记录孔子及其弟子言行的一部书，宋代把它与《大学》《中庸》《孟子》合称为“四书”。

C. 法国作家让·乔诺的《植树的牧羊人》让我们相信：人除了可以毁灭事物，还可以创造事物。

D. 郑振铎在《猫》的结尾写“自此，我家永不养猫”，是因为第三只猫吃了“我”心爱的芙蓉鸟，表达了“我”对鸟无辜而亡的自责和痛悔之情。

【享受古典文学】

4. 同学们正在分享自己的交友观，请你补全对话中的古诗文。

小邗：如果时光倒流，我想与情深义重的李白交朋友，“我寄愁心与明月，①_____”（《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》），“峨眉山月半轮秋，②_____”（《峨眉山月歌》），寄情于月，遥致思念。

小江：我想与乐观自信的刘禹锡交朋友，“晴空一鹤排云上，③_____”（《秋词》），爱秋不悲秋，气势不凡；想与慷慨刚健的曹操交朋友，“水何澹澹，④_____”（《观沧海》），波澜壮阔，气势雄辉；想与意气风发的谭嗣同交朋友，“⑤_____，山入潼关不解平”（《潼关》），冲决罗网，勇往直前。

小宁：我想与以家国为己任的陆游交朋友，“⑥____，⑦____”（《十一月四日风雨大作》），风雨梦境，忧国忧民；想与修德明志、教子有方的诸葛亮交朋友，“⑧____，⑨____”（《诫子书》），告诫我们内心恬淡方可有明确志向，内心宁静才能达到远大目标。

【感悟文学韵味】

“少年正是读书时”，七年级（2）班以“好书共读”为主题开展阅读交流活动，班长小江邀请你参与完成以下任务。（11分）

5. 下面文段横线处的语句，排列最恰当一项是（ ）

中华民族有着优良的读书传统。闲来读书是一种良好的习惯，勤学善学之风更是一脉相承：

_____；_____；_____；_____……无不体现了中国对阅读炽热的情感。书籍能描绘浩瀚天地间千姿百态的风俗和人情，让浮躁的心沉淀下来；书籍能传递漫长岁月里灿烂美好的理想和智慧，让干渴的心沸腾起来。人生几十年，让我们以满腔热忱投入到阅读中做一名能与伟大时代相称的中华儿女。

①苏轼的“旧书不厌百回读，熟读深思子自知” ②于谦的“书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲”

③杜甫的“读书破万卷，下笔如有神” ④孔子的“学而不思则罔，思而不学则殆”

A. ②③①④

B. ③①②④

C. ④③①②

D. ④①③②

6. 根据要求答题。

（1）为了展现同学们的读书成果，班级要举行“文学与四季”手抄报评比活动。张磊同学编辑的手抄报名为“四季沐歌”，围绕四季他准备设计四个栏目，请仿照已经拟好的栏目名称，帮助他补充好另外两个。并就任意一个栏目简要说明你的设计意图。

四季沐歌

栏目一：青青河边草 栏目二：_____

栏目三：八月桂花香 栏目四：_____

你的设计意图：_____

（2）除了手抄报评比，班主任决定在本周五下午开展以“少年正是读书时”为主题的阅读交流活动，须推迟15分钟放学。请你帮助班主任老师拟条手机短信，群发到班级群告知家长。

（3）在阅读交流活动中，班上同学踊跃发言。

小杨同学说道：读了《钢铁是怎样炼成的》，我懂得了人生的真正意义，学会了用正确的心态面对人生的苦难，用钢铁般的意志与顽强的奋斗精神迎接生活的各种挑战。

你也积极举手想分享自己的阅读感悟

你说：

【阅读传世经典】

二、阅读理解（56分）

（一）名著阅读（12分）

【名人读书】初一年级某班学生读完了《朝花夕拾》和《西游记》后，举行了阅读交流活动。

7. 根据要求答题。

（1）小刚针对《朝花夕拾》中童年鲁迅读过的书籍，出示了一个表格，让同学们讨论，同学们的发言精彩热烈。请你把表格填充完整。

阅读书籍	态度或情感	理由
《鉴略》	望而生畏	①
②	反感	把“肉麻当作有趣”，污蔑古人，教坏后人，虚伪又残酷
《山海经》	③	给了“我”无穷无尽的好奇和想象，虽然粗拙，但那时却是“我”最心爱的宝书。

（2）小刚还想再考考同学们，请你根据句子写出相应人物。

【甲】在我所认为我师的之中，他是最使我感激，给我鼓励的一个。“他”是_____。

【乙】这是一个高大身材，长头发，眼球白多黑少的人，看人总象在渺视。他蹲在席子上，我发言大抵就反对……“他”是_____。

8. 周末小刚在家刷朋友圈时突发奇想，为《西游记》也配上了朋友圈……

（1）孙悟空在朋友圈中这样写道：哎，我借把扇子借了三次，真是难啊！第一次借扇，我被铁扇公主用芭蕉扇扇得无影无踪；第二次借扇，我_____，却借得一把假扇；紧接着，我使诈，

_____，骗得真扇。

(2) 猪八戒也发了朋友圈写道：“师父又被妖精抓走了，还是散伙分行李吧，我回我的高老庄去……”猪八戒取经路上多次说要回高老庄，他在高老庄时主要有过什么样的故事呢？请你概括这个故事的主要情节（人物、事件）。

(3) 如果沙僧和白骨精都看到了猪八戒的朋友圈，你认为，这两人当中谁不会给猪八戒点赞呢？请结合人物经历及性格特点，说明理由。

(二) 古诗文阅读。(6分)

阅读下面古诗，回答问题。

重送沛郎中贬吉州

【唐】刘长卿

狼啼客散暮江头，人自伤心水自流。

同作逐臣君更远，青山万里一孤舟。

9. 首句的景物描写在诗中起什么作用？

10. 最后两句运用什么手法？抒发了作者怎样的情感？

(三) 文言文阅读。(14分)

北直界有堕龙入村，其行重拙，入某绅家。其户仅可容躯，塞而入，家人尽奔登楼哗噪銃炮①轰然，龙乃出，门外停贮潦水②，浅不盈尺，龙入，转侧其中，身尽泥涂；极力腾跃，尺余辄堕。泥蟠③三日，蝇集鳞甲。忽大雨，乃霹雳擎空④而去。

(选自《聊斋志异》，有改动)

【注】①銃(chòng)炮：火枪、土炮。②潦(lǎo)水：停而不流的积水。③蟠：盘伏，盘曲。④擎空：凌空。

11. 写出下列句子中加点字的意思。

(1) 龙乃出() (2) 浅不盈尺()

(3) 尺余辄堕() (4) 乃霹雳擎空而去()

12. 用“/”为文中画波浪线句断句(限两处)。

家人尽奔登楼哗噪銃炮轰然

13. 用现代汉语翻译句子。

(1) 转侧其中，身尽泥涂。

(2) 国人道之，闻之于宋君。(《穿井得一人》)

14. 课文《狼》中的屠户和选文中的龙各自战胜了困境，分别给你什么启发？

(四) 实用文本阅读。(10分)

（材料一）

全国脱贫攻坚总结表彰大会于2021年2月25日上午在北京人民大会堂隆重举行。这标志着我国脱贫攻坚战取得了全面胜利，区域性整体贫困得到解决，完成了消除绝对贫困的艰巨任务。

（摘自《表彰！以国之名！》人民网）

（材料二）

全党上下快速行动，在精准扶贫方略指引下，瞄准扶持谁、谁来扶、怎么扶、如何退问题，构建了体现社会主义制度优势、行之有效的帮扶体系。每个贫困户脱贫背后，都是一套量身制定的脱贫方案、一个相互协同的系统工程、一场改变命运的硬仗——做到“六个精准”、实施“五个一批”，国家扶贫政策精准“滴灌”，贫困地区经济社会发展明显加快。

（摘自《脱贫攻坚战，全面胜利》新华网）

（材料三）



（材料四）

在这场声势浩大的脱贫攻坚人民战争中，数百万扶贫干部倾力奉献、苦干实干，同贫困群众想在一起、过在一起、干在一起；广大脱贫群众激发了奋发向上的精气神，努力用自己的双手创造幸福生活；社会各界关爱贫困群众、关心减贫事业、投身脱贫行动，弘扬同舟共济、团结互助美德，生动彰显了脱贫攻坚精神。35年坚守太行山的“新愚公”李保国，献身教育换贫、点燃大山女孩希望的张桂梅，用实干兑现“水过不去、拿命来铺”誓言的黄大发，回乡奉献、谱写新时代青春之歌的黄文秀，扎根脱贫一线、鞠躬尽瘁的黄诗燕……在脱贫攻坚这个没有硝烟的战场上，无数人把心血和汗水洒遍千山万水、千家万户，用实际行动诠释了脱贫攻坚精神。1800多名同志将生命定格在了脱贫攻坚征程上，他们的付出和贡献流芳百世，党和人民不会忘记！共和国不会忘记！

（摘自《大力弘扬脱贫攻坚精神》新华社）

15. 下列对材料内容的分析与理解，不正确的一项是（ ）

- A. 阅读材料一可知，全国脱贫攻坚总结表彰大会的举行，表明我国已经完成了消除贫困的艰巨任务，人民都过上了小康生活。
- B. 阅读材料二可知，为实现精准扶贫，政府为每个贫困户量身打造了一套脱贫方案。

C. 观察材料三中的漫画可知，利用大数据库可精准扶贫。

D. 材料四中列举李保国、张桂梅等人的事例，目的是对脱贫攻坚精神作具体阐释。

16. 阅读上述材料，概括我国取得脱贫攻坚战全面胜利的原因。

17. 假如你跟随扶贫工作队，到贫困户家中慰问，为了鼓励他们克服困难、早日走上致富之路，你会怎么说？（要求至少运用一种修辞方法）

（五）文学文本阅读。（14分）

阅读高仓健的《家乡的母亲》，完成小题。

①母亲去世的时候，我正在拍摄一部影片。连葬礼都没能参加，过了一周之后，才回到家乡。

②按照惯例，我点上了香。上完香，突然很想看看母亲的骨灰。打开神龛上的骨灰盒，我亲眼见到了母亲的骨灰。一时间不愿面对母亲去世的现实，不想与母亲分离，随即抓起一把母亲的骨灰，紧紧地攥着、揉捏着，感觉就像握着母亲的手，顿时嚎啕大哭，不能自己。站在一旁的妹妹大叫：“哥哥，松开！”她可能是以为我因悲伤过度脑子出问题了，事实上我只是不愿意和母亲分离……

③我小时候体弱多病。每次生病，母亲都会一直守护在我身边。我发热的额头上，总会敷上一块湿毛巾，一个晚上，不知道要换多少次，她还轻轻抚摸着我的背。我长大成人后，我的足迹踏遍了冬天的雪山，甚至南极和北极，但都没有告诉过母亲。在家乡的妈妈却还是一直担心我。

④母亲每次必看我拍摄的电影，与其说她是在欣赏故事情节，不如说是在看我有没有遇到危险。如果有危险的话，就不要做这份工作了，母亲经常给我来很长的信。“你的脚又生冻疮了吧。再也不要再去寒冷的地方拍戏了，和你们公司的人说说吧。快点结束这样的工作，回家来吧。”

⑤我想，她一定是看到了我电影的海报，注意到了我脚上的冻疮了，才这么写的。在拍摄那幅海报照片的时候，我特意把冻疮隐藏了起来，把和皮肤一样颜色的创可贴贴在了上面。当时我身边围着的化妆师、服装师和摄影师等人，都没有发现。读完母亲的信，我好像感觉到了母亲的手在抚摸我，给予我慰藉。不仅就想到以前在我发烧的时候，母亲的手都会放到我的额头上的情景，母亲的手是总是如此轻柔。

⑥我每次很想见母亲的时候，就赶回老家去。但一见面，就会开始争吵。她一直把我当小孩子看待，非常地留心我。真是太啰唆了，我忍不住回嘴。其实，真正想说的本来是“谢谢”，却每次都表现出不耐烦。从那以后，我们每次见面都会吵架。现在想来，只有母亲才会用那样的语气说我。这之后，跟我这样争吵的人再也没有了。

⑦人生之中有如此深的情意，即使化成骨灰，也不想分离，就好像已经见到你深爱的那个人一样，只剩欢喜。人生之中有如此深的悲痛，和那个你如此深爱的人，在某一时刻也不得不分离。但故乡的母亲啊，就活在我的生命里。

18. 文章写了“我”与母亲的几件事，请用简洁的语言概括在横线上。

(1) _____， _____ → (2) 我小时候生病，母亲细心照顾 → (3) _____， _____ → (4) 我与母亲争吵，

心生悔意。

19. 结合语境，从描写的角度赏析文中划线句子。

①一时间不愿面对母亲去世的现实，不想与母亲分离，随即抓起一把母亲的骨灰，紧紧地攥着、揉捏着，感觉就像握着母亲的手，顿时嚎啕大哭，不能自己。（从人物描写方法的角度赏析）

②当时我身边围着的化妆师、服装师和摄影师等人，都没有发现。（从描写的角度赏析）

20. 请分析最后一段的作用。

三、作文(60+3分)

21. 照片，在我们的生活中随处可见，自拍照、毕业照、旅游照……比比皆是。照片记录了生活点滴，照片呈现了大千世界，有的令人喜悦、感动，有的令人痛苦、惭愧，有的令人思索、回味……总有那么一张照片会让我们印象深刻。

请以“总会想起那张照片”为题，写一篇记叙文。

要求：(1) 请写出你的真情实感。(2) 行文思路要清晰。(3) 字数不少于 600 字。(4) 不要出现真实的姓名。

答案与解析

一、积累运用（31分）

【走进文学殿堂】

1. 阅读下面材料，按要求完成各题。

不同于西湖的大家闺秀，瘦西湖自有小家碧玉的灵动秀丽，船游其间自在怡然。正是“天下西湖，三十有六”，唯扬州的西湖，以其清秀婉丽的风姿独领风骚。一泓曲水如锦带，波光 lín lín，如飘如拂，时放时收；沿岸 A. 花团锦簇，绿草如茵，B. 美不胜收；落日余 huī（ ）映照着熙春台的绿色琉璃，别有一种清雅的神韵。清代钱塘诗人汪沅有诗云：“垂杨不断接残芜，雁齿虹桥俨画图。也是销金一锅子，故应唤作瘦西湖。”瘦西湖由此得名，并 C. 蜚声中外，引得游客 D. 趋之若鹜。

(1) 给加点字注音：绿草如茵（ ） 神韵（ ）。

(2) 根据拼音写汉字：波光 lín lín（ ）余 huī（ ）。

(3) 语段中划线成语使用不正确的是（ ）。

【答案】(1) ①. yīn ②. yùn

(2) ①. 粼 ②. 晖

(3) D

【解析】

【小问1详解】

考查注音。

绿草如茵，lǜ cǎo rú yīn，绿油油的草好像地上铺的褥子。常指可供临时休憩的草地。

神韵，shén yùn，风情韵致。

【小问2详解】

考查根据拼音写汉字。

波光粼粼，bō guāng lín lín，形容波光明净。

余晖，yú huī，傍晚的阳光。

【小问3详解】

考查成语运用。

A. 花团锦簇：像花朵、锦绣汇聚在一起。形容五彩缤纷、灿烂绚丽的景象。正确；

B. 美不胜收：美好的东西太多，一时接受不完（看不过来）。正确；

C. 蜚声中外：名气很大，在世界范围内广为传播。正确；

D. 趋之若鹜：像鸭子一样成群地跑过去。比喻争相追逐不正当的事物。不能形容游人争相前来，色彩不

当；

故选 D。

期末复习了，小江同学在笔记本上整理了一些语文知识，请你帮他检查。

2. 下面说法有误的一项是（ ）

A. 比喻的基本类型有明喻、暗喻、借喻三种。“理想是肥皂，洗濯你的自私心。”这一句属于暗喻。

B. 随着“双减”政策的正式发布，一场前所未有的“双减”之战正在席卷全国。本句没有语病。

C. 古人交往中有谦辞和敬辞的区别，“惠顾”“赐教”“垂爱”就是敬辞，“见谅”“小女”“奉陪”“斧正”就是谦辞。

D. 名词，表示人、事、物、地点或抽象概念的名称。“农夫”“镰刀”“精神”“里头”都是名词。

【答案】C

【解析】

【详解】本题考查文学常识。

C. “奉陪”“斧正”是敬辞，不是谦辞。故选 C。

3. 下列文学常识及课文内容表述不正确的一项是（ ）

A. 郭沫若的诗歌《天上的街市》运用了联想和想象，描绘了自由安宁、幸福美满的生活图景，表达了诗人对理想生活的追求。

B. 《论语》为儒家经典著作，是记录孔子及其弟子言行的一部书，宋代把它与《大学》《中庸》《孟子》合称为“四书”。

C. 法国作家让·乔诺的《植树的牧羊人》让我们相信：人除了可以毁灭事物，还可以创造事物。

D. 郑振铎在《猫》的结尾写“自此，我家永不养猫”，是因为第三只猫吃了“我”心爱的芙蓉鸟，表达了“我”对鸟无辜而亡的自责和痛悔之情。

【答案】D

【解析】

【详解】D. “自此，我家永不养猫”的原因不是由于吃了鸟，而是因为第三只猫死亡更让作者感到自己的过失，十分痛悔。由于负罪感永远不能消除，见了猫反而触发自己灵魂的伤痛，永远愧对这类生命，于是有了“永不养猫”的想法。

故选 D。

【享受古典文学】

4. 同学们正在分享自己的交友观，请你补全对话中的古诗文。

小邗：如果时光倒流，我想与情深义重的李白交朋友，“我寄愁心与明月，①_____”（《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》），“峨眉山月半轮秋，②_____”（《峨眉山月歌》），寄情于月，遥致思念。

”（《秋词》），爱秋不悲秋，气势

不凡；想与慷慨刚健的曹操交朋友，“水何澹澹，④_____”（《观沧海》），波澜壮阔，气势雄辉；想与意气风发的谭嗣同交朋友，“⑤_____，山入潼关不解平”（《潼关》），冲决罗网，勇往直前。

小宁：我想与以家国为己任的陆游交朋友，“⑥____，⑦_____”（《十一月四日风雨大作》），风雨梦境，忧国忧民；想与修德明志、教子有方的诸葛亮交朋友，“⑧____，⑨_____”（《诫子书》），告诫我们内心恬淡方可有明确志向，内心宁静才能达到远大目标。

【答案】 ①. 随君直到夜郎西 ②. 影入平羌江水流 ③. 便引诗情到碧霄 ④. 山岛竦峙
⑤. 河流大野犹嫌束 ⑥. 夜阑卧听风吹雨 ⑦. 铁马冰河入梦来 ⑧. 非淡泊无以明志 ⑨. 非宁静无以致远

【解析】

【详解】 本题考查名句名篇默写。默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。注意：君、羌、霄、竦峙、阑。

【感悟文学韵味】

“少年正是读书时”，七年级（2）班以“好书共读”为主题开展阅读交流活动，班长小江邀请你参与完成以下任务。（11分）

5. 下面文段横线处的语句，排列最恰当一项是（ ）

_____； _____； _____； _____……无不体现了中国对阅读炽热的情感。书籍能描绘浩瀚天地间千姿百态的风俗和人情，让浮躁的心沉淀下来；书籍能传递漫长岁月里灿烂美好的理想和智慧，让干渴的心沸腾起来。人生几十年，让我们以满腔热忱投入到阅读中做一名能与伟大时代相称的中华儿女。

- ①苏轼的“旧书不厌百回读，熟读深思子自知” ②于谦的“书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲”
③杜甫的“读书破万卷，下笔如有神” ④孔子的“学而不思则罔，思而不学则殆”
A. ②③①④ B. ③①②④ C. ④③①② D. ④①③②

【答案】 C

【解析】

【详解】 结合“一脉相承”可知，后面的句子是按照时间顺序来排列的，孔子是春秋时期的人，杜甫是唐朝时期的人，苏轼是宋朝时期的人，于谦是明朝时期的人，故顺序是④③①②，故选 C。

6. 根据要求答题。

（1）为了展现同学们的读书成果，班级要举行“文学与四季”手抄报评比活动。张磊同学编辑的手抄报

个。并就任意一个栏目简要说明你的设计意图。

四季沐歌

栏目一：青青河边草

栏目二：

栏目三：八月桂花香

栏目四：_____

你的设计意图：_____

(2) 除了手抄报评比，班主任决定在本周五下午开展以“少年正是读书时”为主题的阅读交流活动，须推迟 15 分钟放学。请你帮助班主任老师拟条手机短信，群发到班级群告知家长。

(3) 在阅读交流活动中，班上同学踊跃发言。

小杨同学说道：读了《钢铁是怎样炼成的》，我懂得了人生的真正意义，学会了用正确的心态面对人生的苦难，用钢铁般的意志与顽强的奋斗精神迎接生活的各种挑战。

你也积极举手想分享自己的阅读感悟

你说：_____

【答案】(1) ①. 栏目二示例：小荷尖尖角 ②. 栏目四示例：雪花那个飘 ③. 设计意图例一：

小荷尖尖角。摘抄班级同学描写夏季的作品，可以是诗歌，也可以是描写片

段，展示同学们在“多彩四季”实践活动中的成果。

设计意图示例二：雪花那个飘。展示班级同学摄影作品，同学们将寒假里拍摄的雪景图片，配上有文学性的说明文字。(意对即可。选取具有季节特点的事物命名，字数相等即可；不必考虑是否是歌名，是否结构相似。)

(2) 尊敬的家长：您好！班级定于本周五下午举办以“少年正是读书时”为主题的阅读交流活动，需推迟 15 分钟放学，请妥善安排接孩子时间。谢谢。

(3) 例：读《名人传》，我领悟到了成功的艰辛，只有坚韧不拔地不懈坚持，才能在成功的道路上披荆斩棘，取得胜利的果实。

【解析】

【小问 1 详解】

本题考查拟写栏目名称以及概述设计意图。“青青河边草”，提示是春天；“八月桂花香”，提示是秋天。所以按照时间顺序，栏目二和栏目四分别对应夏天和冬天。示例：栏目二：荷花别样红。荷花是夏日的代表，围绕“夏”，同学们可以画荷，可以描写荷。栏目四：寒梅傲雪香。“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”，同学们可以拍摄梅花傲雪图，再用描写雪梅的诗句加以赞美。

【小问 2 详解】

本题考查考生通知的表达能力。首先要有称呼和问候语——“尊敬的学生家长”“您好”，其次要讲明原

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/468026061116006033>