

2022 年中考语文复习之语言运用

一、语言运用（共 20 小题）

- 1.（2021 秋□白银期末）刘梅想在放假安排的基础上稍微调整一下，去参加家乡 9 月 23 日的丰收节庆典。请你根据图片，用简洁的语言说说她该如何调休。

2021年		09月		回到今天 ^ v		
一	二	三	四	五	六	日
30 廿三	31 廿四	1 廿五	2 廿六	3 廿七	4 廿八	5 廿九
6 三十	7 白露	8 初二	9 初三	10 教师节	11 初五	12 初六
13 初七	14 初八	15 初九	16 初十	17 十一	18 十二	19 十三
20 十四	21 中秋节	22 十六	23 秋分	24 十八	25 十九	26 二十
27 廿一	28 廿二	29 廿三	30 廿四	1 国庆节	2 廿六	3 廿七

- 2.（2021 秋□新兴县期末）根据调查，请你就“如何为住宅区命名”这一问题，向政府有关部门提出两条建议。

某校中学生开展语文综合性学习活动，以“住宅区的命名”为题进行调查。调查中发现，过去，市民的住宅区通常被称作“职工宿舍”“家属大院”等。如今，不少住宅区有了像“西子香荷”“水韵花都”“南薰别院”“漾日湾畔”之类的名字。同时，调查中还发现以“戛纳湾”“莱茵河畔”“加州风景”“威尼斯花园”等洋名来命名的住宅区也很多，细数这类住宅区的名字，差不多能拼出欧美地图，有市民戏称“欧风美雨满华夏，错把故乡作他乡”。

- 3.（2021 秋□偃师市期末）在下面一段文字的横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯。

①？中国戏曲的来源，是三种不同的艺术形式的综合。古代民间的歌舞、说唱与滑稽戏原本是各自独立的艺术形式，各有自己的表演特色，但随着历史的发展，这三种艺术形式逐渐融合到了一起，从而形成了戏曲。随着社会的不断进步，戏曲的表演也逐步形成了固定的方式，②，如以往角色主要是按照戏曲的内容来变化，而现在的角色主要分为生、旦、净、末、丑。

4. 训练二：

智能手机，平板电脑，电视机顶盒，无线路由器……我们生活中的科技新产品层出不穷。选择一种产品，写一篇文章介绍它的功能和使用方法。不少于 600 字。

5. 请拟写一条以“保护野生动物”为主题的公益广告词，要求主题鲜明，感情真挚，构思新颖，语言简明。（在 10—20 个字之间）

6. 仿照画线句子，在横线上再补写一个句子，使语意连贯。

古今中外，探险英雄宛如群星灿烂。阿蒙森将胜利的挪威国旗插上了白雪皑皑的南极，尧茂书将飞扬的青春挥洒在急流汹涌的长江，_____。他们的探索精神会永远令人敬仰。

7. （2021 秋□龙山县期末）模仿例句的写法，续写一个句子，表达你对家乡的深情。

假如我是个作曲家，我要用音符传达家乡叮咚不息的溪流；假如我是个画家，我要用画笔描绘家乡迷人的秋色；假如我是个_____。

8. （2021 秋□望城区期末）语言表述。

课堂上，小明忍不住趴在桌上睡着了，老师发现了，悄悄地走了过去……

要求：①描写小明的动作与老师的语言；②运用比喻的修辞手法；③字数为 150 - 200 字。

9. （2021□清江浦区校级模拟）阅读下面一段文字，按要求答题。

走进淮安古镇，就仿佛走进了历史给古镇_____（营造、打造）的文学意境里。如果将古镇理解成文学名著里定格的场景，那么古镇上所有的建筑就是文学场景里的方块字符，那镌刻大字的青石牌 f āng 就是它的扉页，那运河边的花草树木就是它的插图，那铺着石板的大街小巷就是它的情节，那雄伟的古塔和环绕古塔的湖水就是它的男女主人公，那让人眼花缭乱的灯笼肯定就是它的一个个修饰词了。

①请从下面两幅字中任选一幅临写。

运河 雄伟

②给加点字注音，根据拼音写汉字。

镌：_____

f āng：_____

③找出并改正文段中一个错别字。

④结合语境，从括号内选择恰当的词语填在横线上。_____

10. （2021□清江浦区校级模拟）阅读下列材料，完成问题。

“地域的故乡，安放我们的身体；精神的故乡，安放我们的灵魂。”我校现开展“我与故乡同在”主题活动，请你参加相关活动。

(1) [美味淮安]“香悦食博，醉美淮安。”请阅读下面这则新闻，给这则新闻拟一个标题。（不超过 20 个字）

人民日报 10 月 21 日电 第三届淮安国际食品博览会日前在淮安国际食品博览中心举行。这场为期 3 天的国际食品博览会，是经中国贸促会批准举办的食品类国际展会，也是今年淮安市举办的首个国际性、线上线下联动性展会。近年来，淮安市贯彻新发展理念，充分运用良好的自然生态环境、丰富的农业资源禀赋，做大做强食品优势特色产业，精心培育“淮味千年”农产品区域公用品牌。

(2) [风光淮安]为了深入对淮安地域风光的研究，你和小明一起去运河风光带游玩。看着美丽的风景，小明写了一副对联，上联是“大运河源远流长”。请你对出下联。

(3) [人文淮安]淮安名人馆与我校定于本周六下午三点在小礼堂联合开展活动，你作为学校代表邀请名人馆王老师来为同学们做讲座，请用简洁的语言写下你的邀请词。

11. 假设学校组织竞聘学生会主席、团支部书记、校广播站站长等，你准备竞聘其中某个职务。试撰写一份演讲稿，阐述你的竞聘主张。不少于 600 字。

12. (2021□凤翔县二模) 阅读语段，按要求完成下面的题目。

①劳动教育作为全面发展教育的重要组成部分，得到了各类学校的高度重视。②很多学校在实践中总结和探索出劳动教育的有效经验。③如果缺乏必要的教育引导，那么，学生就容易被劳动中体力和智力的艰苦付出所引发的生理或心理紧张所压迫，_____对劳动本身产生负面的情感体验，甚至产生错误的劳动观念。

(1) 从短语结构类型来看，第①句中的“高度重视”属于 _____ 短语。

(2) 第②句有语病，请将修改意见写在下面的横线上。

(3) 请在第③句中的横线处填写一个恰当的连接词。

13. (2020□南召县模拟) 在下面一段文字的横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整、连贯。每处不超过 15 个字。

青春无边，奋斗以成。奋斗途中，①。压力，顶住了，就会成为人生前行的动力；坎坷，跨过去了，就是人生成长的财富。但跨越成长的坎坷，既需要青年自身的努力，②。在青年成长的关键处，社会各方及时拉一把、帮一下，既能切实解决青年面对的困难，也能有效激发青年向上、向善的奋斗热情。

① _____

②_____

14. (2020□休宁县模拟) 请运用所积累的知识, 完成问题。

尼摩船长忽然停住了……他用手指着水中的一点, 我很注意地观察。离我们五米的地方, 出现一个黑影, 下沉到底。那是一个人, 一个活人, 一个印度人, 当然是一个采珠人, 一个可怜人, 他未到采珠期就前来采珠了。每一次下水, 采珠人只采得十来个螺贝, 因为螺贝被坚强的纤维带粘在岩石上, 他要使劲把它们拉下来。而这些螺贝中难道不是只有极少数才含有他不顾危险来采取的珍珠吗?

我聚精会神地观察他。忽然间, 在这个印度人跪在水底下的时候, 我看见他做一个惊 hǎ 的手势, 立即站起, 使劲往上一跳, 要浮上海面去。我明白了他上浮的原图, 一个巨大的黑影在这不幸的采珠人头上出现了。

(1) 上文段选自《_____》, 作者是_____。

(2) 给加点字注音或根据拼音写汉字。

纤维 _____

粘在 _____

惊 hǎ _____

(3) 请把文中划线的句子改为陈述句。

(4) 请结合原著回答: 文段中“巨大的黑影”指什么? 后来尼摩船长和这个“黑影”搏斗, 是谁在危急关头救了尼摩船长? 尼摩船长最后给了采珠人一小袋什么礼物?

15. 《南乡子□登京口北固亭有怀》中辛弃疾不惜以夸张的笔墨渲染孙权雄才大略的英姿, 有什么用意?

16. “忽如一夜春风来, 千树万树梨花开”是流传千古的名句。构思新颖, 联想奇特, 请结合诗的内容, 说说这两句诗描绘了怎样的画面。

17. 《山坡羊□潼关怀古》这首散曲的“聚”和“怒”两个字用得好, 好在哪里?

18. 《山坡羊□潼关怀古》中揭示主旨的句子是哪句? 表达了作者怎样的情感?

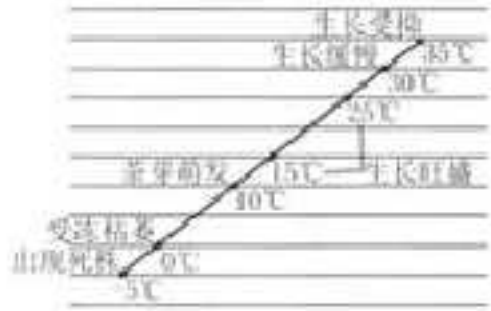
19. 《十五从军征》中的主人公是什么身份? 他有什么遭遇? 诗歌表达了当时人民怎样的思想感情?

20. 同学们来到茶文化展厅。请你根据下面两个展板的内容, 回答小昆提出的问题。小昆: 易武茶山上的茶树这么茂盛, 茶叶质量这么好。这是什么原因呢?

你的回答: _____

小昆: 哦, 原来是这样! 研学真有趣, 让我增长了不少知识呀!

茶树生长对气候条件的要求



一般相对湿度在 75% 以上, 年降雨量在 1000~2000 毫米, 适宜茶树生长。

日照充足, 有利于光合作用制造养分, 但光照过强, 过多的直射光, 会使茶叶迅速老化, 造成茶叶质量降低。

会东助磨县气候资源分析

- 温度** 夏季: 月平均气温 22℃~24℃
冬季: 月平均气温 ≥ 12℃
- 湿度** 年平均相对湿度 ≥ 80%
- 降水** 年降水量 ≥ 1600 毫米
- 温度** 年日照时数在 1800~2300 小时
年雾日数 ≥ 200 天, 因此漫射光多于直射光

2022 年中考语文复习新题速递之语言运用（2022 年 3 月）

参考答案与试题解析

一、语言运用（共 20 小题）

- 1.（2021 秋□白银期末）刘梅想在放假安排的基础上稍微调整一下，去参加家乡 9 月 23 日的丰收节庆典。请你根据图片，用简洁的语言说说她该如何调休。

一	二	三	四	五	六	日
30 廿三	31 廿四	1 廿五	2 廿六	3 廿七	4 廿八	5 廿九
6 三十	7 白露	8 初二	9 初三	10 教师节	11 初五	12 初六
13 初七	14 初八	15 初九	16 初十	17 十一	18 十二	19 十三
20 十四	21 中秋节	22 十六	23 秋分	24 十八	25 十九	26 二十
27 廿一	28 廿二	29 廿三	30 廿四	1 国庆节	2 廿六	3 廿七

【考点】图（表）文转换。

【答案】见解答。

【分析】本题考查学生从图片中提取信息并进行文字转换的能力。很显然，9 月 23 日可以和 21 日，25 日或 26 日调整为上班，用简明扼要的语句来表述即可。

【解答】答案：

示例：可以和 9 月 21 日调休，也可以和 9 月 25 或 26 日任意一天调休。

【点评】图文转换解题思路和步骤

1.读：画面组成要素；

2.思：画面内容，抓住主体，弄清各要素之间的关系；

3.写：选择恰当的表达方式，选择关键词，注意字数和格式要求。

- 2.（2021 秋□新兴县期末）根据调查，请你就“如何为住宅区命名”这一问题，向政府有关部门提出两条建议。

某校中学生开展语文综合性学习活动，以“住宅区的命名”为题进行调查。调查

中发现，过去，市民的住宅区通常被称作“职工宿舍”“家属大院”等。如今，不少住宅区有了像“西子香荷”“水韵花都”“南薰别院”“漾日湾畔”之类的名字。同时，调查中还发现以“戛纳湾”“莱茵河畔”“加州风景”“威尼斯花园”等洋名来命名的住宅区也很多，细数这类住宅区的名字，差不多能拼出欧美地图，有市民戏称“欧风美雨满华夏，错把故乡作他乡”。

【考点】综合读写。

【答案】见解答

【分析】本题考查提建议。根据材料中概括出的两种命名现象，结合我国的社会实际，提出两条合理可行的建议即可。如针对命名“洋化”，可以提出传承中华优秀传统文化，少用或不用“洋名”的建议。

【解答】答案：

示例：①引导开发商依据楼盘所处区域的地理、人文特点取出富有文化内涵的名字；②倡导开发商弘扬民族文化，禁用（或少用）“洋名”。

【点评】综合读写题就是给出一段材料，考查学生的审题能力、语言组织能力以及发挥能力，而且材料不仅仅是课本中设置的专题，更多的是会灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

3.（2021秋□偃师市期末）在下面一段文字的横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯。

①？中国戏曲的来源，是三种不同的艺术形式的综合。古代民间的歌舞、说唱与滑稽戏原本是各自独立的艺术形式，各有自己的表演特色，但随着历史的发展，这三种艺术形式逐渐融合到了一起，从而形成了戏曲。随着社会的不断进步，戏曲的表演也逐步形成了固定的方式，②，如以往角色主要是按照戏曲的内容来变化，而现在的角色主要分为生、旦、净、末、丑。

【考点】补写 改写句子。

【答案】①中国戏曲的艺术形式是怎样形成的（或：中国戏曲是怎样形成的）

②最明显的就是角色的变化

【分析】本题考查语句补写。补写要看示例，续写要把握好语境，改写要注意变化。答题时弄清句式结构特点、前言语意，弄清句子所在的语境后，再予以针对性作答。

【解答】根据“是三种不同的艺术形式的综合”和第一个空后面的问号，可知应该围绕

戏曲的形式补写一个问句。如：中国戏曲的艺术形式是怎样形成的？根据“如以往角色主要是按照戏曲的内容来变化，而现在的角色主要分为生、旦、净、末、丑”，可知第二个空应该围绕戏剧角色变化进行补写，如：最明显的就是角色的变化。

答案：

①中国戏曲的艺术形式是怎样形成的（或：中国戏曲是怎样形成的）

②最明显的就是角色的变化

【点评】做此题一定要把握仿写句子的基本要求：1、内容要协调一致，前后呼应。2、句式要统一。3、修辞要相同。4、字数要相等或大致相等。

4. 训练二：

智能手机，平板电脑，电视机顶盒，无线路由器……我们生活中的科技新产品层出不穷。选择一种产品，写一篇文章介绍它的功能和使用方法。不少于600字。

【考点】材料作文。

【答案】见解答。

【分析】本题考查说明文的写作能力。根据“智能手机、平板电脑、电视机顶盒、无线路由器……这些科技产品在我们的生活中发挥着重要的作用。请你选择一种科技产品，写一篇介绍其功能和使用方法的文章”可知，我们此篇习作应写成说明文，首先回忆说明方法（举例子、列数字、打比方、作比较、分类别、下定义、作诠释、摹状貌、引资料、列图表等），选择恰当的说明方法介绍科技产品；例如：以智能手机为例，可将智能手机与普通手机（老年机）进行比较，运用做比较的说明方法，凸显智能手机的特点；或是对智能手机进行定义，让读者了解智能手机；或是引资料、列数字的说明方法，表现智能手机的热销，更新换代之快；或是用举例子（手机支付、通过手机软件交流等）的说明方法，展现智能手机的快捷、便利等。按照一定的说明顺序描述科技产品，例如从外观到性能，从实用到创新等。注意在体现科技产品功能时还要点明如何使用。除了题干中所提到的“智能手机、平板电脑、电视机顶盒、无线路由器”等科技产品，还可以写扫地机、无线充电器、投影仪等。

【解答】

电脑

我家大屋的桌子上有一台台式的电脑，是爸爸为我学习才买的，它的作用很大，是我们家的功臣，我很喜欢它。

电脑有三大硬件：主机、显示器和键盘。主机是电脑这一家子的大总管，相当于

人的大脑，几乎所有的文件资料和信息都由它掌管。我们要电脑完成的工作也主要由它负责，同时它还要给其他的家庭成员分配工作，其他成员都以它马首是瞻。

显示器，是电脑的主要输出设备，是电脑的“脸”。它的任务是将经主机处理后的信息、资料等展示给大家看，它的亮度与对比度可以根据人们的喜好自行调整。

键盘的功能跟显示器相反，它是最常用也是最主要的输入设备。用户的指令必须通过它才能告诉大总管。通过它，大总管才知道要做什么。它包含着 26 个英文字母键，4 个方向键，10 个数字键，以及各种功能键与指示灯等。

除了这三大硬件外，电脑还有许多辅助硬件。电脑有一条小尾巴，就是鼠标。鼠标可以代替这些由键盘输入的烦琐指令，使电脑的操作更加简便。它跟键盘通力合作，完美配合，为用户提供了极大的方便。音箱是帮助大总管发声的装备，有了它，大总管便可以“唱歌说话”了。

我刚刚给大家介绍的是我的台式电脑。随着科技的发展，现在笔记本电脑、平板电脑等也越来越普及。它们将主机、显示器、键盘、音箱等设备集中于一体，极大地缩小了电脑的体积，使电脑可以随身携带。那小小的电脑用处很广。用电脑写文章，不仅速度快，修起来也方便。用电脑上网就更有意思了，能与世界各地各国网民聊天谈话，至于玩儿那就更有意思了，现在各种类型的游戏又好玩，有刺激，怎麼不叫人着迷呢！以前总听人说上网有多麼好玩，可我从来没见过，自从我上网以后，果然名不虚传，令人大开眼界，我可以在网上浏览世界各地新闻，查找资料，开阔视野，在网上与朋友聊天，还能收发电子邮件……

电脑就像知识的海洋，既教我知识，又带给我无尽的快乐。我喜欢这台电脑。

【点评】这篇文章以家中的电脑为说明对象，按电脑的组成结构、功能等顺序来写，条理清晰，层次分明，是一篇不错的说明文。

5. 请拟写一条以“保护野生动物”为主题的公益广告词，要求主题鲜明，感情真挚，构思新颖，语言简明。（在 10—20 个字之间）

【考点】新闻 广告 标语。

【答案】见解答。

【分析】本题考查拟写宣传标语。解答此题，要仔细阅读题干要求，扣住活动的主题“保护野生动物”来拟写宣传标语，还要注意使用恰当的修辞方法。要注意字数要求。

【解答】答案：

示例：爱护动物光荣，伤害动物可耻。

拟写宣传标语的技巧：（1）多用修辞，用比喻、对偶、排比、反复、双关等修辞手法，可使标语生动形象，增强宣传效果。（2）注重押韵，读来上口，易记易诵。（3）力求简洁，结构简洁醒目，语言简练通俗，既给人以视觉的整齐美，又便于记忆，加深印象。

6. 仿照画线句子，在横线上再补写一个句子，使语意连贯。

古今中外，探险英雄宛如群星灿烂。阿蒙森将胜利的挪威国旗插上了白雪皑皑的南极，尧茂书将飞扬的青春挥洒在急流汹涌的长江， 余纯顺以不屈的步伐踏遍神州大地。他们的探索精神会永远令人敬仰。

【考点】补写 改写句子。

【答案】见解答。

【分析】本题考查语句补写。补写要看示例，续写要把握好语境，改写要注意变化。答题时弄清句式结构特点、前言语意，弄清句子所在的语境后，再予以针对性作答。

【解答】示例：余纯顺以不屈的步伐踏遍神州大地。

【点评】做此题一定要把握仿写句子的基本要求：1、内容要协调一致，前后呼应。2、句式要统一。3、修辞要相同。4、字数要相等或大致相等。

7. (2021 秋□龙山县期末) 模仿例句的写法，续写一个句子，表达你对家乡的深情。

假如我是个作曲家，我要用音符传达家乡叮咚不息的溪流；假如我是个画家，我要用画笔描绘家乡迷人的秋色；假如我是个 裁缝，我要用霓裳装饰故乡繁华的街道。

【考点】仿写语句。

【答案】见解答。

【分析】本题考查仿写句子。解答此题，要注意例句的句式特点。例句是“假如我是个……，我要用……”的形式，仿写的句子要和例句保持一致，两个分句语意上要有关联。

【解答】答案：

示例：裁缝，我要用霓裳装饰故乡繁华的街道

【点评】解答仿写类题目，要注意分析例句的结构特点，抓住语境中陈述对象的特点和作者的情感倾向，组织答案即可。

8. (2021 秋□望城区期末) 语言表述。

课堂上，小明忍不住趴在桌上睡着了，老师发现了，悄悄地走了过去……

要求：①描写小明的动作与老师的语言；②运用比喻的修辞手法；③字数为 150 - 200 字。

综合读写。

【答案】见解答

【分析】本题考查语言表达。解答时，要结合问题情境，充分刻画小明的动作和老师的语言，使用比喻的修辞，写出课堂上可能发生的事情。言简意赅，表达清晰流畅。注意字数要求。

【解答】答案：

示例：课堂上骤然的安静让小明一下子惊醒过来，只见他迅速坐直，扯过一本书打开，有模有样地读起来，却不知道，他读的根本就不是老师让朗读的内容。老师忍不住调侃了一句：“小明，你动作真敏捷呀”同学们一阵大笑。小明站起来，不好意思地挠着头，想说点什么，却嗫嚅着张不开口，而那张脸早羞成了一块红布。同学们的笑声越发得大了，就连窗外的麻雀也好奇地探进头来，观察着教室里发生的一切。

【点评】综合读写题就是给出一段材料，考查学生的审题能力、语言组织能力以及发挥能力，而且材料不仅仅是课本中设置的专题，更多的是会灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

9. (2021□清江浦区校级模拟) 阅读下面一段文字，按要求答题。

走进淮安古镇，就仿佛走进了历史给古镇_____（营造、打造）的文学意境里。如果将古镇理解成文学名著里定格的场景，那么古镇上所有的建筑就是文学场景里的方块字符，那镌刻大字的青石牌 f āng 就是它的扉页，那运河边的花草树木就是它的插图，那铺着石板的大街小巷就是它的情节，那雄伟的古塔和环绕古塔的湖水就是它的男女主人公，那让人眼花缭乱的灯笼肯定就是它的一个个修饰词了。

①请从下面两幅字中任选一幅临写。

运河 雄伟

②给加点字注音，根据拼音写汉字。

镌： ju ān

f āng： 坊

③找出并改正文段中一个错别字。

④结合语境，从括号内选择恰当的词语填在横线上。 营造

【考点】综合读写。

【答案】见解答

①本题考查汉字书写。平时养成认真、工整书写的好习惯，答题时要写得正确、规范。

②本题考查字音字形。“镌刻”读作 **juān kè**，“牌坊”写作“牌坊”。可据此作答。

③本题考查易错字辨析。“那让人眼花缭乱的灯笼肯定就是它的一个个修饰词了”中“眼花缭乱”错，应写作“眼花缭乱”。

④本题考查词语运用。营造：制作，做；构造，编造。打造：制造；拓印。结合“文学意境”的语境可知，应使用“营造”。

【解答】答案：

①运河 雄伟

②juān 坊

③“潦”改为“缭”

④营造

【点评】汉字的音与形是密不可分的，大部分汉字字形不同，读音不同，意义不同，但汉字中又存在着很多的多音字、形近字和形声字，不易区分。因此，平时的学习中对字音与字形的辨析要到位，努力做到不误读，不误解，不误写。

10. (2021□清江浦区校级模拟) 阅读下列材料，完成问题。

“地域的故乡，安放我们的身体；精神的故乡，安放我们的灵魂。” 我校现开展“我与故乡同在”主题活动，请你参加相关活动。

(1) [美味淮安]“香悦食博，醉美淮安。” 请阅读下面这则新闻，给这则新闻拟一个标题。(不超过 20 个字)

人民日报 10 月 21 日电 第三届淮安国际食品博览会日前在淮安国际食品博览中心举行。这场为期 3 天的国际食品博览会，是经中国贸促会批准举办的食品类国际展会，也是今年淮安市举办的首个国际性、线上线下联动性展会。近年来，淮安市贯彻新发展理念，充分运用良好的自然生态环境、丰富的农业资源禀赋，做大做强食品优势特色产业，精心培育“淮味千年”农产品区域公用品牌。

(2) [风光淮安]为了深入对淮安地域风光的研究，你和小明一起去运河风光带游玩。看着美丽的风景，小明写了一副对联，上联是“大运河源远流长”。请你对出下联。

(3) [人文淮安]淮安名人馆与我校定于本周六下午三点在小礼堂联合开展活动，你作为学校代表邀请名人馆王老师来为同学们做讲座，请用简洁的语言写下你的邀请词。

【考点】综合读写。

见解答

【分析】() 本题考查拟写新闻标题。此题可由导语“第三届淮安国际食品博览会日前在淮安国际食品博览中心举行”概括标题为：淮安举办第三届国际食品博览会。

(2) 本题考查对联知识。“大运河源远流长”的结构是“三字地名+四字并列短语”，可据此结构，结合淮安的地域风光进行拟写。

(3) 本题考查语言表达。首先要有称呼和问候语，然后表明自己的身份和意图，要说清活动举行的时间、地点、要求，最后询问对方有没有时间或发出诚挚邀请。

【解答】答案：

(1) 示例：淮安举办第三届国际食品博览会。

(2) 示例：荷花荡叶碧花红。

(3) 示例：王老师您好，我是开明中学的学生代表，我校与淮安名人馆定于本周六下午三点在小礼堂联合开展活动，想邀请您做讲座，请问您有时间吗？

【点评】综合读写题给出一段材料，考查学生的审题能力、组织能力以及发挥能力，而且材料不仅仅是课本中设置的专题，更多的是会灵活地联系生活，联系社会实际，考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力，看学生是否可以发现问题，是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

11. 假设学校组织竞聘学生会主席、团支部书记、校广播站站长等，你准备竞聘其中某个职务。试撰写一份演讲稿，阐述你的竞聘主张。不少于 600 字。

【考点】材料作文。

【答案】见解答

【分析】这是一篇材料作文。审题可知，学校要组织竞聘学生会主席、团支部书记、校广播站站长等，你准备竞聘其中某个职务。请撰写一篇演讲稿，阐述你的竞聘主张。发言的内容可结合自身经历毛遂自荐，可发表你对此次竞聘活动的看法。想要毛遂自荐，必须要结合自己对某项活动的热爱以及自己的优点和渴望对班级做贡献等内容展开。还可以从竞聘某个职务的意义和作用方面来谈论。

【解答】

竞选发言稿

尊敬的老师和亲爱的同学：

大家好！

今天很荣幸站在讲台上竞选文艺队队长，这可是我最向往的岗位。

的灿烂笑容、天真活泼肯定给大家一个很深的印象吧！

今天是我第一次站在讲台上参加文艺队队长的竞聘演讲。此时此刻的我很激动，也很紧张。

我竞选文艺队队长的理由有三个，1：我性格开朗，乐于助人，希望多交点朋友；2：我爱我的班级，希望能为班里做点事，让我们班更优秀；3：我绘画在班里最好，不是“王婆卖瓜，自卖自夸”，我在淄博市美化版比赛中得过二等奖呢！

假如我当上了文艺队队长，我会时时严格要求自己，处处以身作则，不骄傲、不张扬，为同学们做好榜样；我会多组织同学参加有意义的活动，给大家带来欢声笑语；我会积极配合老师和同学通过组织同学们表演节目，让我们班变得更阳光、更活泼，让我们最后一年的初中生活过得快乐、精彩。我相信，在我和同学们的共同努力下，我相信：我们八年级（5）班一定会成为团结、向上，并充满活力的班集体。

今天，虽然我荣幸地站在讲台上竞选文艺队队长，但这只是一个过程，只有靠自己的真本事竞选上文艺队队长，才是我真正的目标！

同学们，如果你们相信我、支持我，就请伸出你们可爱的小手，投上神圣的一票吧！

我的竞聘演讲结束，谢谢大家。

【点评】这是一篇发言稿，内容围绕“竞选文艺队队长”展开，小作者毛遂自荐，从“性格开朗”“热爱班级”“有才华”三个方面谈论了自己竞选的优势，思路清晰，层次分明。最后又表达自己“胜不骄、败不馁”的精神，使发言内容更深一层。

12.（2021□凤翔县二模）阅读语段，按要求完成下面的题目。

①劳动教育作为全面发展教育的重要组成部分，得到了各类学校的高度重视。②很多学校在实践中总结和探索出劳动教育的有效经验。③如果缺乏必要的教育引导，那么，学生就容易被劳动中体力和智力的艰苦付出所引发的生理或心理紧张所压迫，_____对劳动本身产生负面的情感体验，甚至产生错误的劳动观念。

（1）从短语结构类型来看，第①句中的“高度重视”属于 偏正 短语。

（2）第②句有语病，请将修改意见写在下面的横线上。

（3）请在第③句中的横线处填写一个恰当的连接词。

【考点】综合读写。

【答案】见解答

【分析】（1）本题考查短语类型分析。“高度重视”，“高度”修饰“重视”，属于偏正短语（共50页）

() 本题考查病句修改。语序不当，将“总结”和“探索”互换位置。

(3) 本题考查连接词使用。“学生就容易被劳动中体力和智力的艰苦付出所引发的生理或心理紧张所压迫”与“对劳动本身产生负面的情感体验，甚至产生错误的劳动观念”是因果关系，所以横线处可填写“因此”“从而”等。

【解答】 答案：

(1) 偏正

(2) 将“总结”和“探索”互换位置。

(3) 示例：从而（因此）

【点评】 常见的病句种类有：(1) 语序不当；(2) 搭配不当；(3) 成分残缺或赘余；(4) 结构混乱；(5) 表意不明；(6) 不合逻辑。在不改变原句所表达的意思的前提下，修改有明显语病的词句，使语句通顺、正确，更加完善。

13. (2020□南召县模拟) 在下面一段文字的横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整、连贯。每处不超过 15 个字。

青春无边，奋斗以成。奋斗途中，①。压力，顶住了，就会成为人生前行的动力；坎坷，跨过去了，就是人生成长的财富。但跨越成长的坎坷，既需要青年自身的努力，②。在青年成长的关键处，社会各方及时拉一把、帮一下，既能切实解决青年面对的困难，也能有效激发青年向上、向善的奋斗热情。

① 压力是青年成长的动力

② 也需要社会各方适时伸出援手。

【考点】 补写 改写句子。

【答案】 ①压力是青年成长的动力

②也需要社会各方适时伸出援手

【分析】 本题考查学生对句子的补写能力。补写要看示例，续写要把握好语境，改写要注意变化。答题时弄清句式结构特点、前言语意，弄清句子所在的语境后，再予以针对性作答。

【解答】 围绕中心句“青春无边，奋斗以成”，文段从两方面来谈奋斗。一方面是青年要如何对待压力；一方面是社会要如何对待青年。结合语句“顶住了，就会成为人生前行的动力”，①处应该补写为“压力是青年成长的动力”。结合语句“在青年成长的关键处，社会各方及时拉一把、帮一下，既能切实解决青年面对的困难，也能有效激发青年向上、

向善的奋斗热情”，②处内容应该是社会对青年的举止，故补写为：也需要社会各方适时伸出援手。

答案：

①压力是青年成长的动力

②也需要社会各方适时伸出援手

【点评】做此题一定要把握仿写句子的基本要求：

1.内容要协调一致，前后呼应。

2.句式要统一。

3.修辞要相同。

4.字数要相等或大致相等。

14.（2020□休宁县模拟）请运用所积累的知识，完成问题。

尼摩船长忽然停住了……他用手指着水中的一点，我很注意地观察。离我们五米的地方，出现一个黑影，下沉到底。那是一个人，一个活人，一个印度人，当然是一个采珠人，一个可怜人，他未到采珠期就前来采珠了。每一次下水，采珠人只采得十来个螺贝，因为螺贝被坚强的纤维带粘在岩石上，他要使劲把它们拉下来。而这些螺贝中难道不是只有极少数才含有他不顾危险来采取的珍珠吗？

我聚精会神地观察他。忽然间，在这个印度人跪在水底下的时候，我看见他做一个惊 hǎi 的手势，立即站起，使劲往上一跳，要浮上海面去。我明白了他上浮的原图，一个巨大的黑影在这不幸的采珠人头上出现了。

（1）上文段选自《海底两万里》，作者是 儒勒□凡尔纳。

（2）给加点字注音或根据拼音写汉字。

纤维 xi ān

粘在 zh ān

惊 hǎi 骇

（3）请把文中划线的句子改为陈述句。

（4）请结合原著回答：文段中“巨大的黑影”指什么？后来尼摩船长和这个“黑影”搏斗，是谁在危急关头救了尼摩船长？尼摩船长最后给了采珠人一小袋什么礼物？

【考点】综合读写。

【答案】见解答

【分析】（1）本题考查名著的掌握。根据积累可知，选文出自《海底两万里》，作者是儒

勒□凡尔纳。

(2) 本题考查字音、字形的掌握。根据积累以及语境可知，“纤维”的“纤”应读作“xi ān”，“粘在”的“粘”应读作“zh ān”，“惊 h à”写作“惊骇”。

(3) 本题考查句式的变换。“而这些螺贝中难道不是只有极少数才含有他不顾危险来采取的珍珠吗”此句是一个反问句，改成陈述句，可把“难道不是”“吗”去掉，问号改成句号。

(4) 本题考查名著内容的掌握。根据积累可知，文段中“巨大的黑影”指鲨鱼，后来尼摩船长和这个“黑影”搏斗，是尼德兰在危急关头救了尼摩船长，尼摩船长最后给了采珠人一小袋珍珠。

【解答】 答案：

(1) 海底两万里 儒勒□凡尔纳

(2) xi ān zh ān 骇

(3) 而这些螺贝中只有极少数才含有他不断危险来采取的珍珠

(4) 鲨鱼，尼德兰；珍珠。

【点评】 汉字的音与形是密不可分的，大部分汉字字形不同，读音不同，意义不同，但汉字中又存在着很多的多音字、形近字和形声字，不易区分。因此，平时的学习中对字音与字形的辨析要到位，努力做到不误读，不误解，不误写。

15. 《南乡子□登京口北固亭有怀》中辛弃疾不惜以夸张的笔墨渲染孙权雄才大略的英姿，有什么用意？

【考点】 诗歌意象分析。

【答案】 作者极力赞颂孙权年少有为、不畏强敌，正是为了反衬当朝统治者怯懦苟安、昏庸无能。

【分析】 本题考查学生对于诗歌意境的分析。

【解答】 论智勇才略，孙权未必在曹刘之上。稼轩在《美芹十论》中对孙权的评价也并非称赞有加，然而，在这首词里，词人却把孙权作为三国时代第一流叱咤风云的英雄来颂扬，其所以如此用笔，实借凭吊千古英雄之名，慨叹当今南宋无大智大勇之人执掌乾坤。这种用心，更于篇末见意。作者在这里极力赞颂孙权的年少有为，突出他的盖世武功，其原因是孙权“坐断东南”，形势与南宋极似，作者这样热情赞颂孙权的不畏强敌，其实是对苟且偷安、毫无振作的南宋朝廷的鞭挞。

答案：

作者极力赞颂孙权年少有为、不畏强敌，正是为了反衬当朝统治者怯懦苟安、昏庸无能。

【点评】 在理解诗歌时要认真思考，结合诗歌的写作背景以及诗歌的主题思想进行研读。

16. “忽如一夜春风来，千树万树梨花开”是流传千古的名句。构思新颖，联想奇特，请结合诗的内容，说说这两句诗描绘了怎样的画面。

【考点】 诗歌关键词句。

【答案】 雪花给树木披上了银装，仿佛突然间刮起了强劲的春风，催开了千树万树的梨花。

【分析】 本题考查诗歌关键句的理解与语言表达能力。解答时先理解诗句的意思，然后再用自己的语言描写出诗句中的景色即可。

【解答】 “忽如一夜春风来，千树万树梨花开”这句诗的关键是运用了比喻的修辞，以梨花喻冬雪，极富浪漫色彩，形象描绘出塞外大雪的壮美，让人感到茫茫大雪中的一片春意，表现了诗人的惊喜和好奇。解答时注意抓住“画面”这个答题点，用生动的语言描述诗句的内容，突出“雪景”的特点。

答案：

雪花给树木披上了银装，仿佛突然间刮起了强劲的春风，催开了千树万树的梨花。

【点评】 此类题实则考查的学生的语言表达能力。要注意在理解诗句意思的基础上，再用生动的语句表述。

17. 《山坡羊□潼关怀古》这首散曲的“聚”和“怒”两个字用得好，好在哪里？

【考点】 诗歌炼字炼句。

【答案】 好在运用拟人手法，“聚”字化静为动，形容潼关在重重山峦的包围之中“怒”字赋予了黄河人的情绪，形容黄河之水的奔腾澎湃，从视觉和听觉两个方面写出了潼关的险要，极富画面感。

【分析】 《山坡羊□潼关怀古》抚今追昔，由历代王朝的兴衰引到人民百姓的苦难，一针见血地点出了封建统治与人民的对立，表现了作者对历史的思索和对人民的同情。

【解答】 本题考查对古诗词字词的赏析。（华山的）山峰从四面八方会聚，（黄河的）波涛像发怒似的汹涌。这两个字都用了拟人手法聚“字化静为动形容潼关在重重山峦的包围之中，“怒”字赋予了黄河人的情绪，形容黄河之水的奔腾澎湃，从视觉和听觉两个方面写出了潼关的险要。“山河表里潼关路”之感便油然而生，至此潼关之气势雄伟窥见一斑。如此险要之地，暗示潼关的险峻，乃历代兵家必争之地，也由此引发了下文的感慨。

答案：

好在运用拟人手法，“聚”字化静为动，形容潼关在重重山峦的包围之中“怒”字赋予了黄河人的情绪，形容黄河之水的奔腾澎湃，从视觉和听觉两个方面写出了潼关的险要，极富画面感。

【点评】 解题方法：

- 一、抓能体现作者强烈感情的字词；
- 二、抓描写事物准确、生动、形象的字词；
- 三、抓巧妙运用修辞手法的字词；
- 四、抓具有词类活用现象的字词；
- 五、抓富有表现力的数词虚词。

18. 《山坡羊□潼关怀古》中揭示主旨的句子是哪句？表达了作者怎样的情感？

【考点】 诗歌思想情感。

【答案】 兴，百姓苦；亡，百姓苦。表达了作者对人民无限深切的同情，对统治者无比强烈的愤慨。

【分析】 《山坡羊□潼关怀古》抚今追昔，从历代王朝的兴衰更替，想到人民的苦难，一针见血地点出了封建统治与人民的对立，表现了作者对历史的思索和对人民的同情。

【解答】 本题考查诗歌的思想情感。“兴，百姓苦；亡，百姓苦”是全曲之眼，是全曲主题的开拓和深化。“亡，百姓苦”好理解。王朝灭亡之际战乱频仍，民不聊生。“兴，百姓苦”的原因是：王朝之“兴”必大兴土木，搜刮民脂民膏，百姓不堪其苦。像秦王朝兴起时，筑长城，开驰道，造官室，劳役繁重，百姓受尽了苦。“兴，百姓苦”一句，发人所未发，深刻而警策。兴则大兴土木，亡则兵祸连结，不论“兴”、“亡”受苦的都是百姓。

答案：

兴，百姓苦；亡，百姓苦。表达了作者对人民无限深切的同情，对统治者无比强烈的愤慨。

【点评】 答题步骤：

1. 分析诗歌描写了什么内容。
2. 分析诗歌表达了什么情感。

注：如果涉及到艺术手法，需要指出手法的运用。

19. 《十五从军征》中的主人公是什么身份？他有什么遭遇？诗歌表达了当时人民怎样的思想感情？

【考点】 诗歌人物形象；诗歌思想情感。

【答案】 主人公是老兵。遭遇：久战沙场，不得回家，年老归家，却已家破人亡，孤苦无依。思想感情：全诗通过对一个久别家乡重归故里的老兵回家时所见情景的描述，表现了他的孤独和凄凉，反映了战争的残酷无情，也体现了人民对战争的厌恶和憎恨。

【分析】 《十五从军征》是一首叙事诗，描绘了一个“少小离家老大回”的老兵返乡途中与到家之后的情景，抒发了这一老兵的情感，也反映了当时的社会现实，具有一定的典型意义。这是一首暴露封建社会不合理的兵役制度的汉代乐府民歌，反映了劳动人民在当时黑暗的兵役制度下的不平和痛苦。作品真实、深刻、令人感愤，催人泣下。此诗围绕老兵的返乡经历及其情感变化谋篇结构，巧妙自然。全诗运用白描手法绘景写人，层次分明，语言质朴，且以哀景写哀情，情真意切，颇具特色，也颇能体现汉乐府即景抒情的艺术特点。

【解答】 本题考查的是诗歌的主旨。这是一首叙事诗，描绘了一个“少小离家老大回”的老兵返乡途中与到家之后的情景，抒发了这一老兵的情感，也反映了当时的社会现实，具有一定的典型意义。通过突出老兵出门张望与老泪纵横这一细节，将举目无亲、孤身一人的老兵形象刻画得栩栩如生，将其悲痛欲绝的茫然之情抒发得淋漓尽致，亦给读者以余味无穷之感，让读者思索事件的深层意义，反映了战争的残酷无情，也体现了人民对战争的厌恶和憎恨之情。

答案：

主人公是老兵。遭遇：久战沙场，不得回家，年老归家，却已家破人亡，孤苦无依。思想感情：全诗通过对一个久别家乡重归故里的老兵回家时所见情景的描述，表现了他的孤独和凄凉，反映了战争的残酷无情，也体现了人民对战争的厌恶和憎恨。

【点评】 体会作者的思想感情：

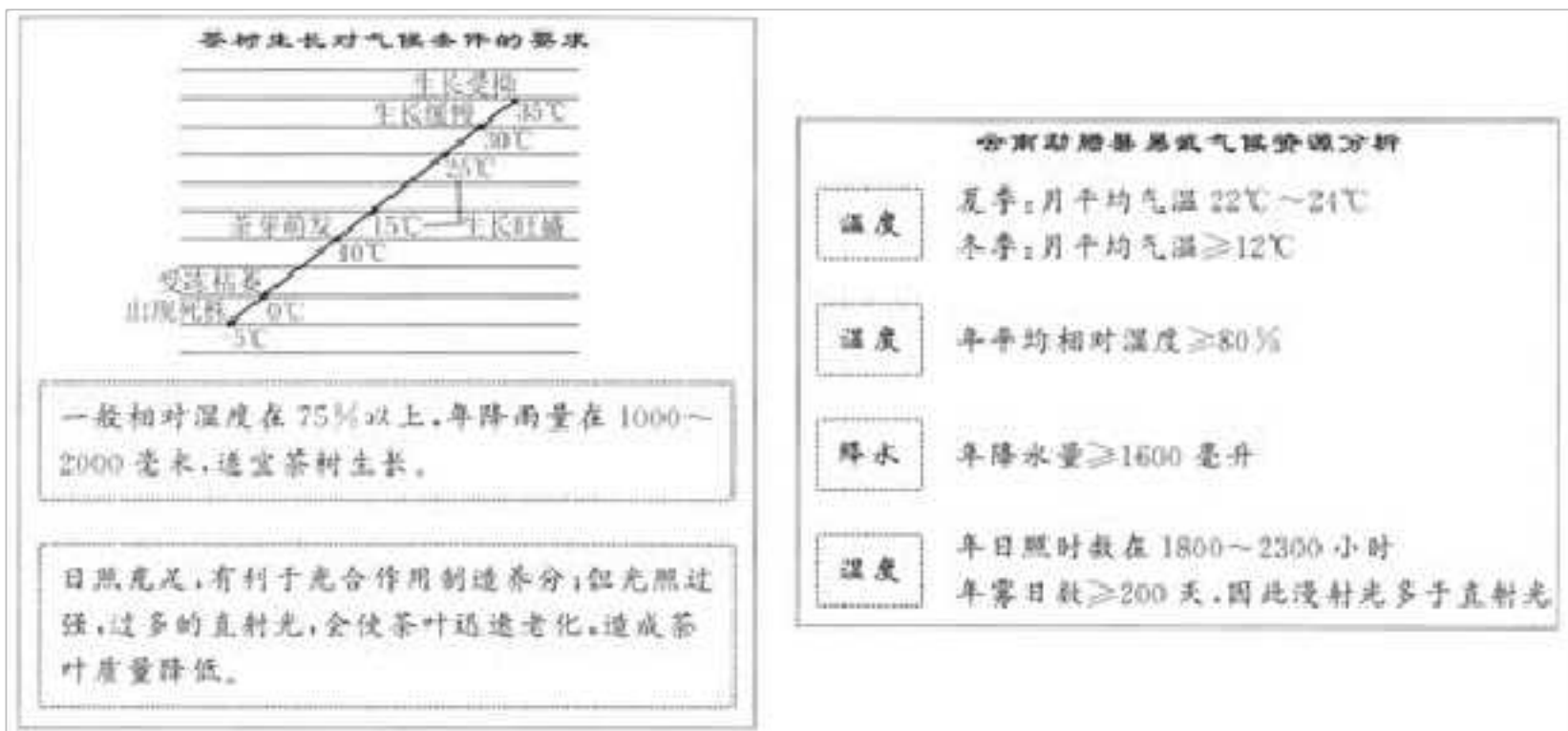
1. 必须理解诗歌基本内容；
2. 联系诗歌写作背景和主题进行分析。

20. 同学们来到茶文化展厅。请你根据下面两个展板的内容，回答小昆提出的问题。小昆：

易武茶山上的茶树这么茂盛，茶叶质量这么好。这是什么原因呢？

你的回答：易武的夏季平均气温，符合茶树生长旺盛最适宜的温度条件；易武年降水量和湿度，都符合茶树适宜生长的条件；易武日照充足，漫射光多于直射光，不会使茶叶迅速老化，茶叶质量下降。

小昆：哦，原来是这样！研学真有趣，让我增长了不少知识呀！



【考点】图(表)文转换。

【答案】见解答

【分析】本题考查筛选信息。结合两个展板的内容可知, 易武的夏季平均气温, 符合茶树生长旺盛最适宜的温度条件; 易武年降水量和湿度, 都符合茶树适宜生长的条件; 易武日照充足, 漫射光多于直射光, 不会使茶叶迅速老化, 茶叶质量下降。

【解答】答案示例:

易武的夏季平均气温, 符合茶树生长旺盛最适宜的温度条件; 易武年降水量和湿度, 都符合茶树适宜生长的条件; 易武日照充足, 漫射光多于直射光, 不会使茶叶迅速老化, 茶叶质量下降。

【点评】综合读写就是灵活地联系生活, 联系社会实际, 考查学生在一个具体情境中综合运用语文的能力, 看学生是否可以发现问题, 是否可以简洁、流畅地表达自己的见解。

考点卡片

1. 补写 改写句子

【考点讲解】:

一、《课标》要求

能根据文章的内在联系和自己的合理想象，进行扩写、续写；能变换文章的文体或表达方式等，进行改写。

二、考试题型

1、嵌入式。所写句位于材料中间，一般限定了句子表达的思维空间，要求与前后语句搭配得当，句式或前或后要相同。

2、补写式。根据例句的内容和句式，补写一个或多个句子。

3、仿写式。仿照所给句子的内容、结构、修辞、表达方式等进行续写。

4、开放式。根据题干要求，进行补充，改写。

三、知识讲解

补写、改写是一个综合性很强的考点，一般涉及到语法、结构、表达方式、语言连贯、修辞运用等多个方面，并兼及知识积累、生活体验等语文素养的广义范畴，是语言理解和语言表达能力的一种具体的体现。

1、补写：

语句补写题（也叫语段填句题）是新课标卷最具特色、出现频率很高的一种语言表达题型。其命题过程是：命题人在预先选好的一个文段中挖去几个句子，要求补写后的句子与语段内容贴切，语意连贯，逻辑严密，语句通顺。其答题的实质是：让考生在一些隐性提示的引导下，将这个文段再“完形”，甚至可以说是“恢复原貌”。

补写要根据材料内容补写句子，并且不能照抄材料，另有字数限制；补写的句子内容来源于文本，要从上下文的有关材料中去提炼和概括；补写句子或引领下文，或总结上文，或与上下文衔接连贯（过渡）；既要内容上符合语言环境，也要句式上符合语言特征。

2、改写：

(1) 把字句和被字句

(2) 反问句与陈述句

(3) 直述句与转述句（及直接引语与间接引语）

- (4) 扩句、缩句
- (5) 双重否定句与肯定句
- (6) 将句子改成感叹句、拟人句、夸张句、比喻句
- (7) 用关联词把两个句子合并成一个句子
- (8) 将原句用上文明用语

【解题步骤】

1、补写/续写的方法和步骤：

一般补写：

(1) 根据句子位置推断

抓住句子位置确定其一般性质：在段首的为总领句（观点句），总领全文；在句首的为领起句，领起下文；在中间的为过渡句，有承上启下的过渡作用，或用“也”、关联词承接上文，或用“可是、但”等体现语义转折；在句末的为结果句，是前面句子的自然推导；在段末的为总结句，是对前文的总结、概括。

(2) 根据合理顺序推断

一组句子，总是按照一定顺序排列的，且前后有某种对应关系，根据这种顺序和关系可推断出所填内容。

(3) 根据提示语（标志语）推断

有些语言（词语）对补写的语句进行暗示。

(4) 根据特殊句子推断

比较有特点的句式，比如因果关系、递进关系的句子，正反对比的句子，有关联词语的句子，有修辞手法的句子。根据这些“特殊句式”，常常能准确地推断。

(5) 根据科学常识推断

自然科学内容的补写题，运用科学常识，通常能推断出补写内容。

(6) 根据标点符号推断

根据标点符号的暗示，确定句子的性质、内容，还有选词、句式。分号，表前后并列，可能句式一致，类似仿写。问号，说明该句是问句；冒号、破折号表解说。

续写：

(1) 要认真阅读提供的情节。续写主要是靠自己的想象写成的，但是我们的想象必须在原情节的基础上想象，要顺着原作的思路想下去。

(2) 根据提供的句子，仿照其结构、修辞、语意进行续写。

(3) 要抓住要点。续写不仅要想象事情发展的主要过程，而且要想象具体、周到，符合情理，没有漏洞。

(4) 要反复推敲修改。续写写好之后一定要反复推敲，仔细修改，与续写句子的周围的语境相一致。

(5) 要注意叙述角度的统一。比如原文是第三人称，续写部分也要是第三人称，不能换成第一人称或第二人称。

2、改写的方法和步骤：

(1) 缩句方法：

方法一：

- A. 找出“的”和“地”；
- B. 删掉前面的修饰词；
- C. 去掉时间、地点和数量。

方法二：

- A. 什么是什么；
- B. 什么怎么样；
- C. 什么做什么。

(2) 扩句方法：

- A. 拆开句子，加入“的”或“地”；
- B. 在“的”或“地”字前加上修饰词；
- C. 可以适当地加入时间、地点或者数量。

(3) 陈述句改为反问句方法：

- A. 将肯定词（是、能、会、有）改为否定词（不是、不能、不会、没有），或者将否定词改为肯定词；
- B. 在前面加上“怎么”或“难道”反问语气词；
- C. 句尾加上“呢”或“吗”，并把句号改为问号。

(4) 反问句改为陈述句的方法：

- A. 将肯定词改为否定词，或者将否定词改为肯定词；
- B. 把反问语气词（怎、怎么、难道）去掉；

C. 将句尾“呢”或“吗”去掉，问号改为句号。

(5) 转述句方法：

A. 明确谁对谁说话；

B. 找出引号中的人称，并换成人名；

C. 把“这”改为“那”，必要时加入“叫”“让”或“问”；

D. 改掉符号。

(6) 运用修辞法：

根据改写的句子内容和特点，运用恰当的修辞手法进行改写。

2. 仿写语句

【考点解读】

(一) 定义解读：

“仿用句式”指在一定的语境中，根据语言表达的需要，参照题干提供的句式，另造一个或多个结构相似、修辞相同、内容衔接的句子。以主观题的形式出现，往往给出例句或者一个句子的画线部分，比较突出对结构和修辞手法的考查。

(二) 仿写四原则：

(1) 话题一致：包括陈述对象一致和中心主旨一致。

(2) 结构一致：句子结构形式的高度一致。结构一致不仅包括句式、语气的一致，还包括句间关系的一致。

(3) 修辞一致：仿句必须严格遵守例句所运用的修辞格。

(4) 格调一致：感情一致，风格一致，色彩一致。

(三) 仿写四注意：

(1) 话题：是沿用原来话题，还是变换话题。

(2) 修辞：题干对修辞有没有限制，例句使用了何种修辞。

(3) 句式：主要审清例句是单句还是复句，如果是复句，属何种复句，仿写句子要与例句尽最大可能保持一致。

(4) 内容：例句写了哪些内容，这些内容有何内在联系，这对仿写句的内容隐含了哪些要求。如果是仿写语段的某一部分，续写语段，那就要求仿写句不仅要与被仿写部分在句式结构、思想内容等方面保持一致，还要与整个语段保持连贯、协调一致。

【常见题型】

(一) 嵌入式

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/465203140230011104>