

# 《爬山虎的脚》说课稿

## 《爬山虎的脚》说课稿范文（精选6篇）

作为一名教师，时常需要编写说课稿，说课稿有助于教学取得成功、提高教学质量。那么什么样的说课稿才是好的呢？下面是小编精心整理的《爬山虎的脚》说课稿范文（精选6篇），仅供参考，欢迎大家阅读。

### 《爬山虎的脚》说课稿 1

先是关于教材的把握，上好一堂课的基础就是深入了解课文，《爬山虎的脚》是人教版四年级语文上册第二组课文中的一篇精读课文。它文质兼美，这篇课文主要讲了爬山虎的叶子、爬山虎脚的形状、特点以及它是怎样用“脚”向上爬的。从而启发人们养成留心观察周围事物的好习惯。本组教材也都是围绕“观察与发现”这一专题编排的。

其次就是我对学情的理解，挖好地基就应该填满牢固的基石，二者相辅相成。四年级的学生思维活跃，求知欲强，富于想象，对新鲜事物充满好奇心，但学生生活阅历有限，对文中描绘的景象缺乏直观感受，需要老师提供直观的图像帮助。因此在授课过程中需要结合爬山虎的图像进行讲解加以学生的理解。

说完了教材以及学情，就可以着手处理好本课时的教学目标。上好一堂课需要制定明确的教学目标才能更好的实现教学效果，否则就是囫囵吞枣。因此结合我对教材的把握和学情的理解，我将教学目标设定为以下三个：①通过有感情地朗读课文，理解重点词句，了解爬山虎脚的特点②通过自读、感情朗读、品读等形式多样的阅读中，理解课文内容，积累精美的语言文字，学习作者观察和表达的方法，运用到自己的写作中③激发学生留心

观察的兴趣，做生活的有心人

有了教学目标，那么设计好本堂课的重难点就简单多了，重难点是一堂课的灵魂内容，也是支撑起整堂课的顶梁柱，因此，我将本堂课的重点设置为通过对词句的理解，了解爬山虎脚的特点；而难点则是帮助学生了解爬山虎是怎样用脚向上爬的。

科学合理的教学方法能使教学效果事半功倍，而新课标要求，课堂要还给学生，学生作为主体，所以不能将课堂上的死气沉沉，同时也为了更好的上这一堂课，我选择通过以“读”为核心而创设了情境教学法、以读代讲法、自主合作探究法、勾画圈点批注，在教学过程中，为了更好的实现教学效果，提高学生的学习效率，准备了视频录像、图片等相关课件以帮助学生充分感受到语文学习的乐趣。

说完了教法与学法以后，就进入到本堂课最重要的环节——教学过程。

巧妙的开场白，可以吸引学生注意，创设良好的课堂教学氛围，所以教学过程中首当其冲的就是好的导入，由于本堂课是第二课时，在阅读教学开始时，我通过生动的多媒体课件再现爬山虎的叶子，让学生当配音演员，背诵课文中写叶子的片段，激发学生的情感。进而引入：“同学们，世间万物丰富多彩，美不胜收，而且有这千丝万缕的联系。欣赏完了爬山虎如此美丽的叶子，可你们知道在这一大片绿绿的叶子里面藏着什么吗？”这样设置悬念，激发学生探究新知识的欲望，我也很自然的引出了课题并进行板题。

通过引入“爬山虎的脚”这一个话题就可以直接进行到今天的新授环节，在这一个环节主要分为这样几个步骤：

新授第一步：自由朗读，圈点批画，找出写位置、形状、颜色的关键词，并分别出示

图片加强学生的理解。通过对比喻句如“细丝像蜗牛的触角”的分析加强学生的形象理解，也能提高他们对修辞手法的使用能力。

新授第二步：多读赏析，层层推进。在这一步，首先会先让同学们自己默读爬山虎到底是如何爬的，仔细思考，然后小组探讨演练模拟脚爬的动作，然后上台表演，在这里我会对学生先进行鼓励，再进行客观的点评；其次让学生齐读描绘爬山虎爬的句子，再出示爬山虎的脚与蛟龙的爪子的对比图，体会叶圣陶用词的精准和观察的细致，而我也会拓展提升到这样爬体现了爬山虎的什么精神？最后全班带着爬山虎向上攀登的精神有感情的齐读该段，将最终解决同学们对爬山虎如何爬这样一个难点攻克。

新授第三步：默读赏析，小组分享。在这一步，我会将课堂还给学生，通过学生的默读，运用对比的方法自己进行学习，接着和同组进行分享得出爬山虎的脚触着墙就能活，没触着墙就枯萎，从而更清楚地了解了爬山虎的脚与墙的依赖关系。这样的环节不仅体现了学生的自主学习，还构建了团结互助的氛围。

说完了新授环节，就到了总结全文，升华感情的环节，叶圣陶先生之所以能把爬山虎的特点写得如此详细透彻、形象逼真，是他处处留心观察，热爱大自然热爱生活的结果，我也会鼓励我班上的同学去做生活的有心人，留心周围的事物，用自己的慧眼去发现神奇，用手中的笔去描绘美好的世界。

最后就是布置作业的环节，由于本篇是说明文，讲的是大自然的奇妙，所以为了培养学生的观察与动手能力，我会布置一个长期作业就是观察豆子、花生或大蒜在水中随时间的变化，利用本课的写作方法写一篇观察日记。

## 《爬山虎的脚》说课稿 2

### **教学目标：**

- 1、学会本课生字新词，能背诵教材所指定的段落。
- 2、引导学生自觉运用读懂自然段、分段等阅读方法读懂课文。
- 3、使学生了解作者是怎样围绕一个意思写好片段的；继续培养学生留心 and 细致观察事物的习惯。

### **教学重点：**

作者是怎样围绕爬山虎的特点写好片段的。

### **教学难点：**

爬山虎是怎样一脚一脚地往上爬的。

### **教学准备：**

- 1、（1）实地观察爬山虎。
- （2）写观察爬山虎的日记。
- 2、投影片。
- 3、多媒体课件：

(1) 爬山虎的脚爬墙示意图。

(2) 一堵墙上的爬山虎。

课时安排：两课时。

## **第一课时**

### **学习目标：**

- 1、熟读课文，初步理解课文内容；
- 2、学会生字新词；
- 3、给课文分段；
- 4、了解爬山虎生长的地方、模样、颜色。

### **教学准备：**

- 1、实地观察爬山虎。
- 2、写观察日记。

### **教学过程：**

## 一、导入新课：

### 1、谜语：

(1) 上搭架，下搭架，条条青龙藤上挂。(丝瓜)

(2) 上搭架，下搭架，串串珍珠藤上挂。(葡萄)

我们要是种丝瓜和葡萄，首先要做一项什么工作？

(搭架子。不搭架子，丝瓜和葡萄就不能往高处生长。)

### 2、导语：

同学们知道了，葡萄和丝瓜都是靠搭架子才能往高处攀援的植物。爬山虎呢，也是一种攀援植物，可它不用搭架子，也能往高处爬。这是为什么呢？今天，我们就来学习第25课《爬山虎的脚》。

### 3、对课题质疑。

## 二、检查预习：对爬山虎的了解情况；

## 三、出示学习目标、自读。

## 四、学习生字新词：

1、开火车拼读、纠音。（字形重点：隙、漾）

2、解释生字词。

### **五、默读、思考：**

1、课文哪几个自然段写了爬山虎的脚？

2、分段。

3、四人小组讨论分段情况、汇报。

### **六、教学第一段（第1自然段）**

1、默读、思考：

（1）这一段讲了什么？

（2）你觉得爬山虎有什么特点？

2、提问

### **七、教学第二段（第2自然段）**

1、大家还记得我们观察爬山虎时，最引起我们注意的是什么？（满墙的叶子）你能说说你看到的叶子是怎样的吗？

2、现在我们来看看课文又是怎样写的。

(1) 爬山虎的叶子在生长中有什么变化？重点写的是什么时候的叶子？从哪个词看出来？

(2) 课文写爬山虎的脚，为什么要写第 1、2 自然段？

(3) 讨论、归纳：要写爬山虎的脚，先要向大家介绍爬山虎生长的地方、模样、颜色等，然后才介绍爬山虎的脚，文章这样写就有条理了。

3、重点指导朗读第 3、4 句。

4、指导学生看着板书上的提纲试背第 2 自然段。

5、说说你最喜欢哪一个句子，你认为哪个词语用得最好。

**八、质疑。**

**九、做练习**

**第二课时**

**学习目标：**

1、了解作者是怎样围绕爬山虎脚的特点来写片段的，从中领悟围绕一个意思来写好片段的方法；



2、认识大自然的神奇，培养自己留心观察周围事物的兴趣。

**教学重点：**

了解作者是怎样围绕爬山虎脚的特点来写片段的，从中领悟围绕一个意思写好片段的方法；

**教学难点：**

爬山虎是怎样一脚一脚地往上爬的。

**教学准备：**

1、在黑板上画好一幅爬山虎（缺脚）的图案。

2、多媒体课件：

（1）爬山虎的脚爬墙示意图；

（2）一堵墙上的爬山虎。

**教学过程：**

**一、复习：检查练习3（投影片出示）**

**二、导入课文：**

作者是怎样观察事物的？爬山虎的脚是怎样在墙上爬的？我们就带着问题来学习第三段。（出示学标）

### 三、学习第3自然段

- 1、默读；用~~划出爬山虎脚的句子，这几句话分别讲了什么？
- 2、提问、出句子投影，齐读。
- 3、指名在已画好的爬山虎上添画脚，要求学生在几种彩色粉笔中，选择正确颜色画脚。

以课文为根据，对照学生在黑板上画的爬山虎的脚，评议。

请学生到黑板前用课文的语言讲述爬山虎的脚生长的位置、形状和颜色，全班说。

- 4、这一自然段讲了什么？
- 5、作者能把爬山虎的脚写得那么形象具体，说明了什么？课文哪个词语突出了这一点？（注意）

### 四、学习第4自然段

- 1、自由读。
- 2、听录音，请同学们合上眼睛，想像一下爬山虎是怎样在墙上爬的？

3、多媒体显示、理解。（一棵爬山虎是怎样在墙上爬的。）

4、用“▲”划出爬山虎在墙上爬的动作：

触——→巴——→拉——→贴

5、齐读

6、抓住重点词，用自己的话说说爬山虎是怎样在墙上爬的？自己说、提名说。

7、指导朗读

8、作者写爬山虎的脚“一脚一脚地往上爬”，换成“一步一步”，行吗？为什么？  
讨论、汇报。（爬山虎并不像动物那样用脚交替着往上爬，而是长一只脚就巴住墙，越往高处爬，就要不断地长出新脚。）

9、多媒体再显示（一棵——→满墙的爬山虎）。

10、这一自然段主要讲了什么？

## 五、教学第5自然段

1、根据课后练习，轻声朗读。

2、同桌讨论、汇报。

3、我们观察爬山虎时最引人注意的是叶子，可是作者却能把隐藏在叶子间的脚写得这么具体详细，说明了什么？（观察细致、耐心）

## **六、第三段总结：**

作者围绕爬山虎的脚的特点，先讲它的生长位置、形状和颜色，再讲它是怎样在墙上爬的，最后讲触着墙与没触着墙的爬山虎的脚有何不同。

## **六、质疑**

## **七、评议学生的一篇观察日记。**

## **八、课外作业：**

- 1、根据平时对校内紫荆树的观察，自己确定一个意思来写片段；
- 2、你将从哪几个方面来表现这个意思。

## **《爬山虎的脚》说课稿 3**

### **一、教材分析：**

《爬山虎的脚》是小学语文第七册里的一篇观察描写植物的精读课文。作者是中国现代著名作家、教育家叶圣陶。

叶圣陶在本篇课文中用细致简洁的文笔分别介绍了爬山虎叶子和脚的形状特点以及它

是怎样用“脚”爬墙的，来引导学生在平时的学习生活中要注意留心细致地观察身边的事物。本篇课文是安排在本册中的第二单元组中，其目的是在读懂，理解字、词、句、段的基础上了解课文的叙述顺序；继续学习和进一步巩固怎样抓住课文的主要内容的知识点、学习作者观察事物的方法，培养学生们观察事物的能力，具有留心身边事物的习惯。

## **二、教学目标：**

- 1、能流利地朗读课文，了解爬山虎的特点。
- 2、学习作者的观察方法和表达方法，培养细致、有序的观察习惯。
- 3、学习生字、词语，积累好词好句，背诵 2~3 自然段。

## **三、教学重难点：**

了解作者是怎样用生动准确的语言描写出爬山虎叶子和脚的特点，通过对本课词句的理解，进一步来了解爬山虎脚的特点是本课的重点。爬山虎是怎样向上爬的，这是课文的理解难点。

## **四、教具准备：**

- 1、爬山虎实物展示。
- 2、学生准备水彩笔及白纸一张。
- 3、多媒体课件：幻灯片八张。

## 五、教学过程：

### 一、谈话导入

1、出示实物，你在哪儿见过？爬山虎是一种植物，一般的植物都是怎么组成的？  
(由根、茎、叶组成，可爬山虎还有脚，觉得奇怪吗？)

学了这篇课文你就会明白爬山虎的脚究竟是怎么样的。这节课我们就来学习著名作家叶圣陶爷爷写的《爬山虎的脚》。齐读课题。

### 2、介绍作者(课件出示)

叶圣陶，原名叶绍钧，江苏苏州人，著名作家、教育家。他创作了我国第一部童话集《稻草人》，我国现代文学史上第一部长篇小说《倪焕之》。

### 二、初读检查

1、请大家自由读读课文，注意要读准字音，把句子读通顺。

2、找一找课文中那几个自然段写的是爬山虎的脚，剩下的自然段写的是爬山虎的什么？

检查交流：

1、开火车读，齐读词语。(课件)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/435303241331011113>