

山西辅警真题职业能力测试

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、音乐绝不是仅仅用好听、悦耳、舒服等感官刺激所能概括得了的，简单地以好听与否作为音乐审美判断，_____，难免有迎合大众，弱化、矮化音乐艺术价值和意义之嫌。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 一概拒绝理性的参与或诠释
- B. 彻底否认情感的激荡与共鸣
- C. 无视社会时代的影响及反映
- D. 不去了解作曲者的心路历程

《正确答案》

A

《专家解析》

横线在文段中间，应注意与前后文的衔接。横线前指出音乐不是仅仅用感官刺激所能概括的，用好听与否去判断音乐审美，横线后指出横线前论述的做法可能会弱化、矮化音乐艺术价值和意义，故横线处应体现不深入理解音乐、仅以好听与否判断音乐之意，对应A项。

B项，横线处意在体现“不深入理解音乐”这一做法，而非“彻底否认情感的激荡与共鸣”，表述过于绝对，与前文衔接不当，排除；

C、D两项，“社会时代的影响及反映”“作曲者的心路历程”文段均未提及，与前后文衔接不当，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《「经观讲堂第20期」周世斌：音乐需要懂，音乐可以懂，如何懂音乐》

2、回溯整条产业链，中国奶粉业的困境是上游小农经济的困境。中国处于人口出生高峰期，所需奶粉数量与出产之间存在巨大的缺口，有质量的奶源是稀缺产品，尤其是在草场退化，奶农自养为主的今天，传统的畜牧模式已经成为中国奶粉发展最大的掣肘。我国的奶源无法保障暴涨的市场需求，如果要保障有质量的奶源，需要将目前的小农式散养模式，转变为工业牧场式养殖模式，而这需要土地流转、农业人口分流、原始资本大量投入等诸多根本性改革，难度比恢复奶粉信用还高。

根据这段文字，无法推知的是：

- A. 中国奶粉从生产模式上革新困难重重
- B. 中国短时间内难以摆脱奶粉进口的需求
- C. 小农经济已经严重影响中国奶粉业的发展
- D. 恢复国产奶粉信用需集中力量打造重点品牌

《正确答案》

D

《专家解析》

文段针对“中国奶粉业”进行论述，先介绍整条产业链存在“上游小农经济的困境”，接着论述传统的畜牧模式已经成为中国奶粉发展最大的掣肘，最后进一步指出想要保障有质量的奶源，需要改变目前的生产模式，然而变革生产模式将要面临比恢复奶粉信用还高的难度。故中国奶粉业从生产模式上变革困难重重，A项正确；B项，根据文段“中国处于人口出生高峰期，所需奶粉量与出产之间存在巨大的缺口”及“我国的奶源无法满足暴涨的市场需求”可知正确；C项，由文段第一句话可知正确；D项，“打造重点品牌”无中生有，表述错误。

本题为选非题，故正确答案为D。

3、报告显示，现实、科幻、玄幻、历史、古言成为讲好中国故事的标杆题材，现实题材以高复合增长率迈入“黄金时代”。可以说，关注社会、关注民生的网络文学创作已蔚然成风。将中国叙事融入网络文学创作，无论是积极关注现实、体察人民情感，还是挖掘传统宝库、传播文化魅力，都是对时代感召的回应。事实也证明，诸如乡村振兴、中国制造、优秀传统文化传承等社会重大发展战略，以及奋斗、职场、乡村等现实题材，赋予网络文学极大灵感、生命力和发展空间。由此可见，讲好中国故事就是展示好中国历史、弘扬好民族精神，网络文学主流化、精品化的提升使其更好成为推进文化自信自强的重要力量。

最适合做这段文字标题的是:

- A. 精品化的网络文学有利于提升文化自信
- B. 现实题材逐渐成为网络文学发展的根基
- C. 讲好中国故事推动网络文学高质量发展
- D. 关注民生, 推动网络文学不断与时俱进

《正确答案》

C

《专家解析》

文段开篇介绍背景, 通过“报告显示”指出当前现实题材以高复合增长率迈入“黄金时代”, 并通过“可以说”得出“关注社会、关注民生的网络文学创作已蔚然成风”的结论, 后文通过“事实也证明”对此印证, 指出社会重大发展战略等对网络文学发展的重要性, 尾句通过“由此可见”进行总结, 强调讲好中国故事对于网络文学发展的重要性, C项体现了文段重点, 适合做文段标题, 当选。

A项, “精品化”仅对应文段尾句的一个方面, 表述片面, 排除;

B项, “根基”文段未提及, 无中生有, 排除;

D项, “关注民生”仅对应结论前内容, 非重点, 排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《讲好中国故事 推动网络文学高质量发展》

4、中亚探险史, 罗布泊是一个_____的话题。我们所面对的“丝绸之路热”, 是对罗布泊探险的接续。在一百多年的时间长河里, 她绚丽的颜色一直没有褪去。当人们读到这本书的最后一页时, 会为罗布荒原的大地早就面目全非而_____, 也会为作家从容穿越于时间壁垒间的气魄_____。

依次填入画横线处最恰当的一项是:

- A. 历久弥新 痛心疾首 自愧弗如
- B. 经久不衰 怅然若失 拍案叫绝
- C. 讳莫如深 喟然长叹 击节赞叹
- D. 众说纷纭 抱恨终天 赞不绝口

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空, 根据后文“在一百多年的时间长河里, 她绚丽的颜色一直没有褪去”可知, 横线处体现出罗布泊是一个延续时间很长的话题, A项“历久弥新”指事物经历长久的时间反而更加鲜活, 比新的还要好, B项“经久不衰”形容某事或某人经历很长时间仍旧保持旺盛状态, 均符合文意, 保留。C项“讳莫如深”形容隐瞒得很深, 惟恐别人知道, D项“众说纷纭”指各式各样的说法纷乱不一致, 均不能体现时间长, 与文意不符, 排除。

第二空, 横线处表达人们看到罗布荒原的大地“面目全非”时的感受, B项“怅然若失”形容心情沮丧, 像丢了什么东西, 表达人们心里失落难过, 符合文意, 保留。A项“痛心疾首”指痛恨、怨恨到极点, 程度过重, 排除。

第三空, 代入验证, B项“拍案叫绝”形容非常赞赏, 表达人们欣赏作家的从容与气魄, 符合文意, 当选。

故正确答案为B。

【文段出处】《两个人的罗布泊》

5、①根据专业统计, 消费者在每封信件上只会停留短短7秒钟

②要想消费者从众多的直邮中拆开你的信件, 那你的信封就必须够独特, 够有诱惑力

③如果将企业的直邮销售看作一个产品, 那么信封就是这个产品的包装

④如果目标顾客连你的信封都不拆开, 就别提直邮营销的成功率

⑤目标顾客邮箱里天天电话单、朋友寄来的贺卡、银行账单、各种企业目录等信件源源不断

将以上5个句子重新排列, 语序正确的是 ()。

- A. ④①②③⑤
- B. ③⑤②①④
- C. ⑤①④③②
- D. ①⑤③②④

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/39613503005010033>