

2023 年青年教师成长心得体会(15 篇)

青年教师成长心得体会 1

今天我就教师的成长问题谈谈我个人的一点认识和体会，与其说是报告，不如说是与大家共勉，因为我自己的专业还处在发展的初级阶段，是没有资格谈经验的。

我想结合我个人的认识和体会谈以下几个问题。

一、立志（树立目标）

“立志是事业的大门”。我们选择了师范，就意味着把老师作为职业，这是毋庸置疑的，但做什么样的老师，是做一般的老师，做好老师，还是做名师，我们必须思考？有了志向，努力才有目标，奋斗才有方向。我 1999 年大学毕业，说实在的，当时觉得读师范做老师是再自然不过的事情了，当时根本没有什么目标，到了任教的第一所学校海南振发学校后，我开始确立自己第一个目标，那就是做个好老师，做个在学校有一定知名度的老师。树立这个目标不是我有什么理想，而是振发学校是私立学校，私立学校一切都是靠实力说话，你不能做好老师就没有在私立学校工作的可能，所以一开始的目标更多的是出于功利的目的，但随着时间的推移，自己对这份工作有了感情，做好老师就不再是单纯的功利性目的了，而是出于对学生负责的责任感和工作负责的事业心。

二、学习

本学习主要是学习教育理论著作、名师教育专著和名师课堂实录。我们的教学实践需要理论支撑，而教育理论著作的阅读可以使自己的理论素养得以提高，可以更好地理解课程，可以更好地树立好的教育理念，所以无论在什么时候，都要重视理论著作的学习。教育理论著作我读的并不是太多，原来读师专时学的理论基本上还给老师了，现在主要是读函授那几年学习了教育学和心理学以及学科

教学理论，现在基本上一个学期能读一本理论方面的著作。名师教育专著是我读的比较多的一类书，这些专著既有理论高度，又有实践智慧，更有操作策略，读这些著作，是多个层面的学习，有理论，有实践，有操作。

三、实践

作为一名教师，职业生涯是与教育教学实践分不开的，只有在实践中才是教师焕发光彩的地方。任何教育行为都是实践，任何教育行为都是展示。实践需要展示，展示才能促进发展。展示需要积累，需要锻炼，需要勇气，需要能力。在工作的几年间，一方面，利用自己的课堂练习自己，利用自己的学生练习自己，另一方面，努力把握走出去展示的机会。工作几年来，我先后去英才小学、海南师范大学等做过班主任工作的经验交流，先后去九小等学校做过课堂教学的展示。每一次展示就是一次实践，每一次展示就是一次提升。

四、总结——提升的基础

我本人也是通过许多教训慢慢懂得了这一道理。例如，我开始从教时，满足于能够把课讲好、能够调动学生的学习积极性和热情，能够让学生喜欢跟着我学就已经很满足了。所以很长一段时间，自己并没有真正的提升，许多自己教过的课当时灵机一动，课后心头一热，一个星期后还能激动不已，但再过一些时间后，自己竟然脑子里一点印象也没有，在碰到类似的问题还得靠临场发挥和一时的灵感，更糟糕的是，在与别人交流的时候自己拿不出经验、说不出道理，只有朴素的体会。实践告诉我，在教学上要想迅速提高必须做一个有心人，要善于进行反思和总结。

最后：我认为一个教师要想迅速的成长起来，有四个先决条件：1、要立志，立志是事业的大门，目标树立要有梯度；2、是要积累，要有所准备，而积累要靠学习3、是要有机遇，而机遇只对有积累的人起作用，机遇只偏爱有准备的头脑。4、是要善于总结经验。总结是关键，没有总结就没有提高。每次总结都是

一次经验的提炼，一次理论的构建，一次专业的成长。最后，希望未来的老师努力学习，努力实践，用心，用智慧，用责任，去实现自己专业成长之路。

青年教师成长心得体会 2

一、时刻坚持一个良好的心态。

教师是一份平静的职业，教师的工作是平平常常的，心态决定教师的素质和教育教学工作业绩。教师要以良好的心态勇敢地应对挑战，适应时代发展的需要。工作中有很多事情需要我们主动去做，这样不但会锻炼自我，也提高了自身的素质，同时也为自我争取到更多的机会。作为一名教师要有奉献精神，不去计较个人得失。如果什么事情都需要别人来告诉我们，我们就已经很落伍了。任何人都有自我的缺陷，都有自我相对较弱的地方，只要不断学习，去吸收时代的、别人的、科学的、优秀的东西。学会学习，就会成功。

二、懂得感恩是教师成长的必备素质

要想成为一个优秀教师，得有一颗感恩的心，也就是要具有良好的教育心态。因为感恩，你才有爱心，才会爱生活，爱从事的工作；有了爱心，才能长智慧，有了爱心，你才会努力，才会勤奋，才会反思，才会坚持，才会成长……此刻回顾自我的成长历程，我觉得自我所付出的一切都源于感恩，是在感恩中静心学习，尽心工作，用爱心回报社会。

三、做个有心人，及时的反思教学不断提高自我的业务水平

美国教育心理学家波斯纳说，没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能是肤浅的知识。所以，他提出了教师成长的公式：成长=经验+反思。我们最需要反思的就是自我教学行为，从教材解读与设计、教法与学法的选择、课堂细节的处理等层面去反思。作为日常的教学，近年来我常常用这样的问题去反思自我的教学：这节课，我投入活力了吗？对教材的解读，有更恰当的角度吗？这节课的教

学习目标合理可测吗?这节课中最难忘的一个细节是什么?这节课最大的遗憾是什么?如果重新来教这节课,哪个地方最值得改善?反思的深度,决定着教学所能到达的高度。活跃在教坛上的大师们,其实也是反思的高手,也是经过一步步的成长,才成为今日的明星

作为一个教师,我们除了反思教学,还能够反思为人处事,反思一切能够反思的东西。同时,要边反思,边记录,用键盘留下文字,为研究自我的教育教学供给鲜活的案例。

四、总结经验,梳理出一套属于自我的班级管理方法

毛泽东说: 加强纪律性,革命无不胜。班级管理讲究艺术,要多动脑筋,研究孩子的需求。从教学方法、教学艺术上动脑筋,哄着孩子跟你走,制服犟牛用再大的力气不如一把青草效果好。所以教师要构成自我一套行之有效的管理方法,坚持下去,成为制度。在安排各项工作要统筹兼顾,研究问题要周密,使各项工作井井有条,井然有序。要制定明确具体,切实可行的管理目标。善于培养幼儿自主、自信、自立的品格,善于寓教育于管理之中,使每项管理活动都成为教育机会。总之,一个好的班级,离不开教师的精心管理。古人云: 亲其师,信其道。要想有一个进取向上的良好班级氛围,使每一个孩子都能健康、欢乐地成长,作为管理者的教师就必须掌握孩子发展的脚步,把工作做细、做好。做到心中有目标,眼中有孩子,处处有教育,营造健康向上、个性张扬的班团体。

五、有承担才有成长

除了做好本职的工作之外,更要兼顾好领导安排的工作。这个学期我接管电教工作,我觉得是领导给了我一个很好的学习和锻炼的平台,虽然有的方面不是很懂,可是我每次都很虚心的像杭舒虹教师请教。对于新来的几位教师上传新闻、建立自我的工作室、备课的格式与要求等等,我也是进取的指引,发现问题及时修改。经常到班级里查看电脑的安全性,提醒教师注意维护自我班级的电脑,

尽量不要浏览一些安全性不高的。总之，我会尽我所能、用心的做好领导安排给我的这份工作。

六、有爱心、耐心，认真对待每一个孩子

人的智力是不等的，有差距的，也就造成了学习的差异。要想把孩子都到达统一标准是不可能，也就是说教好所有的孩子是不容易的。用统一的眼光看不一样的孩子是不对的。要用不一样的尺子来量孩子，发现孩子与与众不同的长处。千万不要用一把尺子来量所有的孩子，那样你满眼基本上都是差的孩子。孔子弟子三千，贤者才七十二。爱因斯坦小学呆头呆脑，学校开除；黑格尔大学毕业，辅导员的的评价：此人智力中等，不善长哲学 没有想到开了个天大的玩笑，黑格尔成为哲学大师。孩子的发展有快有慢，我们怎能凭孩子的一时表现，确定他的一生呢?!

学海无涯，艺无止境。自我的教育生活就是一种学术行为，自我的一言一行都应不断反思。这应当成为自我需要时时温习的功课。以上是我个人在成长过程中的一点做法和体会，不当之处请各位领导和教师批评指正。

教师人生 要求教师不再把教育仅仅当作一门职业、一个手段、一项工作、一件事情来看待、来处理，而是当作自我人生的一部分来对待、来体验、来充实、来完善。

教师人生 需要生命的活力，需要生命的活力，需要生命的灵动。

教师人生 需要感动。感动自我，感动学生，感动家长，感动社会，感动中国，感动未来。

当然， 教师人生 还需要职责，需要体验教育的欢乐，感受教育的幸福。

教师之服饰：不修边幅，不贴合教师的形象要求；不懂礼仪，不合教师的职业规范。

吊带衫、露脐装也许性感动人，但应远离学校和教室；黄头发、鸡冠发妩媚可人，但应当移开教师的头上。

教师之语言：教师的语言是一种技术更是一种艺术，曼妙、细腻、唯美、豪迈；教师的语言是一种知识更是一种思想，深邃、练达、智慧、仁爱。

教师的微笑和严厉同样重要，二者相比，微笑更平和、温和，更可爱。严厉的教师令学生敬畏，微笑的教师令学生喜爱，善于在严厉中不时渗透会意的微笑的教师，则令学生敬爱。

教师之习惯：无论是好习惯还是坏习惯，都有需要改良与更新、发展与提高。坏习惯必须要改，好习惯如果十年如一日，一成不变，终究有一天也会归入坏习惯的行列，因为 不变 本身未必就是好习惯。

青年教师成长心得体会 3

这几条不是我能做到的，而是我想做到的。

第一，享受职业。我 98 年参加工作，先在私立学校，再到考到镇上初中，之后又考到县城高中，还到县城的电大、党校带过课，辗转好几所学校，中间还开过一年书店，有很多曲折，也有很多心酸，08 年来到合肥八中。到今年我已经在教师这个行业完整地做了 18 年。从最初的为了生计，到此刻爱上这个职业，我深深地体会到作为教师，不要谈什么高尚和伟大，也不要谈什么付出和奉献，我想不管从事哪个职业，最朴素的道理就是：所谓职业尊严和职业幸福，其实就是努力把一件事做好，做得坦然，做得问心无愧，做得自我能看得起自我。一个教师有很多这样的方式，上课，当班主任，带竞赛课，写论文，出试卷，编校本作业，搞社团，搞非限课，哪怕仅仅是制作精美的 PPT，哪怕仅仅是擅长和学生谈话，都是值得骄傲的。

一名教师，我们当然能够找到喂狗养花的欢乐，我们也能够享受喝酒撺蛋的欢乐，但我们必须也要有职业的欢乐，我们几十年要从事的职业，大部分时间都在学校，如果不能从工作中找到一点自娱自乐的方式，实在太不划算了。

成长会不会很痛苦或很辛苦呢？有句话说人世间没有天造地设的绝配，因为爱是磨合的结果。这虽然是讲感情的，但用于我们从事教育工作好像也是很恰当的。其实人的成长就是在时间里的慢慢磨合和积累，我在微信上秀一下我的书的封面，我的朋友就说，你写几十万字肯定十分辛苦，我说实际上这本书几乎谈不上辛勤写作，因为都是以自娱自乐的方式写的，甚至写得十分愉悦，最好的成长方式大概就是在时间的游走里用娱乐的方式慢慢积累。

第二，进取实践。在一个信息传播方式变化的年代，当教师越来越难，你不能仅靠积累，也不能仅靠读书，教育是实践学科，比如以前说一个教师厉害往往指学识渊博，此刻其实你背 5000 首诗也不必能当好语文教师，一方面背诗和语文教学不见得有多大关系，另一方面，你背诗难道还能背过百度吗？你要去做事情，你要和学生打交道，你要和教学实践亲密接触，否则你可能是个教育理论家，但你必须不是好教师。你的所有想法、教育的热情和智慧，只能经过实践来实现。这看似是个朴素的道理，但在教师队伍中，只想着用才气征服教育界的人可能还为数不少。所以，当教师，多做事，才能享受不断尝试的欢乐，才能有更多的话语权，才能有更大的自由度。

一个人的成长和欢乐来自对外部的兴趣探索，而不是指向内部。指向外部，就是关注教学、关心学生、热爱教育教学实践，这样就很容易充满热情，进取行动；而指向内部往往是研究面子、尊严、得失，那就容易自以为是，郁郁寡欢。孩子为什么总是那么欢乐，正是这个道理，他们一心关注着这个世界上的一切，并进取行动去探索，哪有工夫沮丧呢？所以异常喜欢苏格拉底的一句话：欢乐，往往在你为了一个明确的目标忙得不可开交时不期而至。

因为这种实践性特点，就要和别人合作。此刻一个教师的发展仅靠个人孤军奋战来成长几乎是不可能的，很多时候，机会和团队的协作比你本人的本事要重

要得多。在合肥八中参加的郑杰团队、郑桂华团队、包括此刻的熊丙奇生涯规划团队的队友，我们语文组的同仁，我在与他们的合作中学到很多东西，很多人给我的影响是十分大的。我在当班主任、做组团长以及在各个年级合作过的同事，还有合作过的生活教师，以及其他学校的领导和同事的很多优秀的品质和习惯影响了我，很多人都给过我很多指导和帮忙。这种影响最大的是思考方式和见识。有时思考的方式不对，人总是容易在原地打转，累而无绪，忙而不前。还有一个见识问题，我在书上看到两个农民吹牛的故事，一个说，我见过皇帝金銮殿，左边一个油条铺子，右边一个烧饼铺子。一个说，如果我当了皇帝，金銮殿门口的粪都归我一个人拾。这就是见识。没有见识当教师在这个年头很可能被学生耻笑了去。教师大多都很注重经过阅读增长见识，其实团队里的同伴的合作交流也是增长见识的好办法。

第三，静等花开。人年轻时期望用工作来证实一下自我的本事，但也不能急于求成。教育是慢的艺术，教师的成长也非短期内见效，教育的有些东西还要等待。教师应当是平和的，开放的，淡泊的，宽容的，亲切的，这些是最有魅力的教育力量。不能是悲壮的，不能是急功近利的。年轻的教师，不要大发雷霆，不要剑拔弩张，哪有比见证孩子成长、帮忙孩子成长、送他们走上自由之路更幸福的事呢？当然也不要相信奇迹，奇迹或立刻见效的背后，往往伴随着道德的沦丧，比如一个人让一个学生的成绩迅速提高，让一个人的行为迅速端正，那必须是要付出道德代价的。

青年教师成长心得体会 4

6月青岛二中分校历史教研组开展学科教学研讨周活动，以此为平台，我们三位青年教师举行了同课异构——《欧洲的经济区域一体化》。在备课、研课、磨课、上课、评课中我收获着我的专业成长。

在对自我常态课进行反思的同时，教研组教师们进取帮忙我诊断、修正，加深我对“生学为本、合作内化、师教为要、点拨升华”这一教学原则的理解，促进

我教育教学观念的更新和提升；在此期间，青岛市高中历史教研员张士方教师莅临二中分校历史教研组，以互联网时代下的历史课堂为题对我们的同课异构课进行悉心的指导；二中历史教研组组长张爱华教师也来到分校，与组内教师进行研讨交流。张教师结合具体课例分享本校历史组在基于网络教学中利用 Pad 教学的探索与经验，给我们即将展开的《欧洲的经济区域一体化》同课异构很多新的启迪。

在经历了备课、研课、磨课之后，6月1日，我在高一工程学院8单元举行了青年教师汇报课即组内同课异构《欧洲的经济区域一体化》。

我对这节课的设计思路如下：课前完成两个工作，一是下发思维导学任务单，引领学生对基础知识进行自主学习，并进行批改；二是下发反馈单，要求学生把在自主学习过程中发现的问题和产生的困惑记录在反馈单中，我将共性问题进行了分类，以学生的收获和问题作为本堂课的起点，设计本堂课的教案。课堂前五分钟又分割成两部分：前五分钟进行基础知识检测，采用游戏化的方式，如抢答、必答、选答等，在检测知识的同时调动学生的学习进取性。后十分钟用于处理反馈单中我认为依靠同伴互助能够解决的问题，如 西欧有着共同的文化遗产和心理认同感体现在哪些方面，采用组内合作的方式，这样能够很好的发挥学生发展共同体的作用来解决问题。反馈单中学生自主解决不了的问题就拿到课堂上来共同探究。在课堂探究环节中，我给学生供给必要的材料载体来辅助学生思考，但切不可代劳，采用组内合作，必要时采用组组合作。如 从欧共体到欧盟的演进过程中呈现出怎样的特点，这是学生问的较多的一个问题，依据学生现有的认知水平较难解决，于是我就给学生供给两个载体，一是欧洲一体化大事年表，二是《马约》的资料；若学生仍是面露难色，便给学生点拨四个角度 规模？合作领域？合作方式？性质 辅助学生思考，最终进行归纳。之后我设计一个情景体验，让学生亲身体会欧洲的一体化给欧洲人带来了便捷，随后我抛出一个时政热点 英国退出欧盟，或在与欧盟分手，让学生进行观点的碰撞 欧洲一体化是直线发展还是裹足不前，在碰撞中学生的思辨本事得到提升。整堂课设计一条主线贯穿始终：合作、创新。

这节课的设计初衷是放手让学生自主学习、进取探究、主导课堂，创设学生主动参与的教学环境，引导学生主动质疑、探究，激发学生学习的进取性，培养学生自主解决问题的本事。但在实际教学过程中还是发现了很多问题：

一、游戏化教学固然能够调动学生的进取性，但我在上课过程中发现抢答的学生往往是组内固定的那几个，都是由他们来给小组加分，那组内其他同学呢？他们会不会呢？要想做到关注到每一个学生，这就涉及到游戏规则的设置问题。比如规定一名同学只能抢答一次，多次抢答无效不得分等。

二、如何解决课堂容量和深度的问题。由于教学任务摆在那，总是会担心完不成教学任务，所以很多问题都是蜻蜓点水，留给学生思考和讨论的时间不充分。比如这节课在探究 欧元图案的设计有什么特点？象征着欧盟怎样的精神 这个问题时有些超时，所以在探究后面其他问题时就显得很匆忙，学生匆匆说几句就快速的进入到下一环节。学生发展共同体的作用体现的也不够明显。这就需要提高我的课堂掌控本事。

三、如何实施有效的过程性评价以调动学生自主学习、个性化学习。这节课的评价我分为两部分：课前自主学习和课堂探究学习，两部分相加是小组的整体评价。另外也进行了个体评价，如评选 今日谁最闪亮 但还是觉得这种评价方式比较单薄，可加入生生互评。

在精心准备这节课的过程中有收获也有问题， 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索 ，我会在 生学为本、合作内化、师教为要、点拨升华 的教学原则的引领下继续不断反思、不断实践、不断完善、不断提高，实现我与学生的共成长！心飞扬，求索一向在路上……

5月21日我有幸参加了这次全国优秀青年教师成长论坛的学习。在培训过程中，聆听了来自省内8位优秀教师的精彩发言，不但开阔了眼界，还让我充分

让我对教师职

业素质、基本素质、职责、行为规范、教师教学工作基本要求、教师职业能力、教学准备与实施等方面有了更新的认识，作为一名青年教师，我深知自己在许多方面还存在着问题，经过这一次学习，我的内心充盈着沉甸甸的收获：

一、提高职业素质

在报告会中，李博士谈到了当代教师身肩重任、角色特别这一问题。琢磨他们的话语，觉得很有分量。这也使我对教师这一职业有了更深的思考和认识：首先，教师是文化的传递者。“师者，所以传道、授业、解惑也”，这是从知识传递的角度来反映教师的重要性。教师是榜样。学高为师，身正为范也正是这个意思，这里主要涉及做人的问题，学生都有向师性，实际上是做人的一种认同感；同时学生受教育的过程是人格完善的过程，教师的人格力量是无形的、不可估量的，教师要真正成为学生的引路人。教师是管理者。教师要有较强的组织领导、管理协调能力，才能使教学更有效率，更能促进学生的发展。教师是父母。作为一名教师，要富有爱心，教师对学生的爱应是无私的、平等的，就像父母对待孩子，所以我们说教师是父母。并且，教师还要善于发现每一个学生的闪光点和发展需要。教师是朋友。所谓良师益友，就是强调教师和学生要交心，师生之间的融洽度、亲和力要达到知心朋友一样。

通过培养青年教师的科研能力，使我们具有创造能力和开拓精神。青年教师的培养不仅是让我们学习别人的经验，更重要的是让我们在实践中努力开拓，大胆实践，不断创新，不断总结。

二、体会教育中的幸福

来自益阳桃花江小学刘小华老师以自身的专业成长为例，作了题为《在团队中幸福成长》的精彩报告。她说：“个人幸福有赖于团队幸福，一个和谐温馨的教育团队能产生一种凝聚力，使团队成员的个人爱好、特长和能力发挥尽致，实现1+1>2的效果。”她认为班主任要把握职业生涯中不同成长期特点修炼自

每一阶段中，应主动为自己设定可触的目标，在一步步的目标完成中实现自己的班主任事业。做一个不断修炼业务素养的班主任，做一个激发学生潜能的班主任，做一个充满爱心、维系耐心的班主任。班主任的成长，必遵循在研究中实践，在实践中研究之路，以最终超越自我，体现人生价值。

曹小青老师是__市六中的一名历史老师，从她的发言中可以看出她是一位充满幸福感的老师。她的幸福感来自于学生对她的肯定与信服；来自于学生对她的赞美；来自于学生的支持与热爱；来自于家长的信任与感谢；更来自于她取得的成绩。这不正是我们的追求吗？——做一名充满幸福感的老师。

我认为做任何事情，只有不断总结，才能不断提高。庄子曾经说过：“始生之物，其形必丑”。作为一种新的尝试，我愿成为教育这片神圣土地上的一块小小铺路石。

6

“学高为师，身正为范”，几年的师范专业学习和研究生学习生涯，让自己渐渐走近了教育，渐渐明白了怎样去做一名老师，怎样去做好一名老师，但是我也清楚的知道这些理论知识要更好的发挥作用必须要回归到教学实践中去。从走上三尺讲台的第一天起，我就告诉自己要做到“爱课堂，爱教育，爱学生”，一年的从教经验使我明白，做到“爱课堂，爱教育，爱学生”只是一种起码的教育情怀，对于一个渴望在教育这条路上走得更远的青年教师来说，只有爱是远远不够的。

就我们青年教师而言，要想在专业成长的道路上走得更远更好，就必须学习，学然后知不足。我们要向老教师学习，学习他们为人师表的高尚风貌，刻苦的工作风格，精湛的教学技艺，崇高的敬业精神和博大的爱生情怀。同时，学习还包括我们自己内功的修炼。众所周知，教师应该读书，教师首先应该是一个读书人，

但是，有一个问题就需要我们思考：青年教师应读哪些书？

有人认为，教师应读教育教学方面的书。也有人认为，开卷有益，不论读什么，只要读就行了。亦或是如一些学者所说，教师不同于一般的读者，读书不能完全凭兴趣，随心所欲，而应有明确的“功利”目的，即通过阅读完善自己的知识结构。

大量优秀教师的成长案例表明，知识的宽度将最终决定所能达到的高度，真正的优秀教师一般应具备 3 个板块的知识结构：精深的专业知识、开阔的人文视野和深厚的教育理论功底。缺乏任何一个板块的知识，也许都将限制教师在教育教学上所能达到的深度与广度，是否具有完善的知识结构最终决定教师在教育这条路上能够走多远。美学家朱光潜认为，读书“尤其是一种训练，一种准备”。对于我们青年教师来说，如果只读教育教学方面的书，势必会造成自己知识结构的欠缺，出现大片的知识空白，使教育教学成为一门“孤立绝缘的学问”：在知识容量上没有做好足够的“准备”，在思维方法上便没有受到应有的“训练”。这样我们站在讲台上，就会缺乏底气。

广博而有计划的阅读是一种长远的眼光，是建立在普遍联系与宏观综合的视野下的自我锤炼。纵观真正在教育教学领域内取得成就的教师和学者，无不具有完善的知识结构。正是完善的知识结构开阔了一个人的思维与视野，打破了封闭，学会了贯通，避免了单一，关照了多种生长的可能性。

不论我们原有的知识背景如何，完善知识结构都应是我们青年教师基本的读书方向。总之，我坚信“阅读改变命运，学习成就未来”，通过读书来发展自我、完善自我、超越自我，实现教育的梦想，实现自己的专业成长，实现自己的人生价值，让我们的生命因读书而美丽，因教育而幸福，因超越而精彩。

教育教学中存在这样或那样的问题是正常的，关键是教师是否在自己的工作中迈出了探索的步伐，以探索者的姿态出现在自己的教育舞台上，大胆探索，锐意进取，是教育教学取得成功的先决条件。在阅读这些案例时，我时常惊讶于这些教师精妙的解决问题的方法，时常为他们在教育教学中取得的进步所感染，时常感受着教师在教育教学实践中的快乐。通过对本书的阅读，谈谈自己的点滴感受：

一、教师专业成长过程中应具备的理念

1、不断反思，提高教师的教学水平。

教学反思被视为促进教师专业发展和自我成长的核心要素，因而成为当前教育界比较流行的话语。从专业发展角度看教师的成长离不开教师自己的教学实践，教师的专业发展只有在具体的教学实践活动中，在对自身活动的不断反思中才能完成。教学反思是教师成长的助推器，是教师专业发展的有效途径之一。教师只有通过不断的反思，才能在课堂教学管理过程中，根据不同学生的实际情况因材施教，才会清楚在课堂教学中应该做什么以及怎样做，才会适当地安排学生的学习活动难度。通过自己的总结反思，改进教学方法，取得课堂教学管理的成功。

2、修身养性，展现教师的人格魅力。

教师的良好人格能对学生产生良好的影响，是形成学生人格的重要条件。前苏联教育家乌申斯基曾经说过：“教师人格对于年轻的心灵来说，是任何东西都不能代替的最有用的阳光。教育者的人格是教育事业的一切。在教育工作中，一切都应该以教师的人格为依据。因为只有从教师的人格的活的源泉中，才能涌现出教育的力量。”

案例中的教师无一不是具有高尚的人格的教师，他们热爱教育事业，尊重学生，执着于所从事的职业，都在各自平凡的岗位上取得了骄人的业绩。

3、无私奉献，绽放教师美丽的光彩。

我们都知道了解学生,尊重学生,爱护学生是教师的职业道德的基本要求“热爱你的学生是做好一名教师的基础”。

作为教师无论采取何种教育方法,都要在热爱学生的基础上进行才能取得效果;否则,都不会取得任何结果。做教师必不可少的,甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。

只要你拥有爱,那么它定能传递到世界的每一处,传递给世界的每个人。从书中我还懂得了要学会理解与沟通,宽容与厚爱,真诚与善良。我们要了解自己的学生,同时也让学生了解自己,我们需要构建和谐平等的师生关系。在爱生的前提下,深入学生中间,了解他们每个人的家庭情况、学习情况,了解每个人的个性差异、憎恶喜好,我想这对于开展自己的教学工作是有益的。其实我们每个人都会犯错,更何况是成长中的学生呢!教师出自内心的宽容态度,是远比严厉地批评强百倍的教育方法,这种宽容是出自教师对学生的热爱。我们应根据教学的目标和要求、教学内容、学生的身心发育特点、学习的状况,有目的、有针对性地激励学生,让学生从内心体验成功,产生学习的动力。要让学生感受到教师的真心帮助,从而树立起学习的信心。其次,公正地评价学生。教师要公平、公正地对待每一位学生,不偏爱优秀学生,不冷落后进生。而且,更应对后进生施以关爱,善于发现、赏识他们的闪光点,充分肯定他们所取得的点滴进步,激发他们的自信心,使之获得“我也行”的情感体验。

4、积累得失,永不放弃,铸就教师教育实践的成功。

在平时的教学中做到了解教材,分析教材,吃透教材,对教学过程要认真设计与严格执行,教学方法多样化,在活动中获得语言,接近师生情感距离,锻炼与提高教学技能,完善和发展自己独特的教学风格和教学艺术。在这点上我们应该向案例中的老师们学习。尤其是张曼凌教师的10分钟+10分钟+10分钟>30分钟理论让我印象特别深刻,如果在平时我们能利用这10分钟把上课的闪光点记录下来,哪怕只有几行字,日积月累一定是一笔不小的收获。书中的衣奎伟老师每天都认真总结自己教育教学的得与失——一事情,今天成功了,是怎么做的,

有什么体会；今天发生了什么矛盾，是怎么解决的；今天遇到了什么挫折，有什么感受；今天读了什么书，有什么感悟。具体到课堂教学，课的成功之处，课的精彩之处，课的不足，学生的进步等等，都原封不动的记录下来。还有案例中的彭荣辉老师，坚持“秉烛夜读”，最终成为“成长”的受益者。此外周萍老师的《东边日出西边雨》都是很好的例子。

二、目前教师的存在的问题——教师职业倦怠成因及对策

据检测表明，中小学教师心理障碍发生率竟高达50%。直接影响教师的心理健康的罪魁祸首就是“职业倦怠”。之所以会出现这种情况，是因为个人在很大程度上是应付日常的教学工作，很少主动地去学习，涉取新知识，没有紧迫感，危机感，使命感，过着当一天和尚撞一天钟的日子。另外教育部门对教师专业发展的活动方式单一，主要是专题讲座，听课以及研讨会等，这些活动往往以讲解为主，接受培训的教师是被动学习者，很难有实际操作的机会，参与面也不广。教师的专业成长应大力倡导多元化和开放性的活动形式，为此我们不仿采取以下举措：

- 1、加强学科教育的思考与研究，不同理念和专业化发展可以用不同的方式展现。

要关注儿童艺术思考和研究儿童究竟是怎样学习和掌握学科知识的，要思考和研究什么样的教学方法和方式最适合儿童学习，要思考和研究学科设计与编写思路，要思考和研究什么样的测试、评价的手段和方式，更有利于促进学生的发展，要积极参与校本研修，案例书写和问题研究，勤于做教学观察笔记和教学反思，善于进行研究成果的总结，要加强专业功底的提炼，如口语能力、阅读能力、语言与跨文化意识，还要具备其他教学能力，如：板书设计、简笔画、演唱演示，体态语运用等能力。可以开展以培养阅读，运用能力或提高教师反思能力为主题的活动。打破传统研讨会上仅有专家讲座的形式，而是采用分组讨论，大会自由发言和分享教学故事的方式展开。在分组讨论中，每位教师都可以畅所欲言，每位教师都是学习者，都处于一种平等的地位。通过分享别人的故事，反

思自己的教学行为，分析他人的教学行为，发表自己的看法，在相互沟通和改变自我中得到提升，激活教师的创造力，并在此过程中提高自己的专业化水平。

2、要保持教师专业发展的延续性。

在终身学习的背景下，教师的专业化发展已经不再是教师个人的事，而是教育系统改革的重要部分。因此社会对教师的要求将越来越高。教师仅凭专业知识还远远不够，我们要多接触网络，案例中的许多教师就是很好的见证。我们可以通过方便快捷的网络建立教师专业化发展群，以促进教师专业化持续发展为目标，多参与教师自主成长的平台，营造共同学习、相互理解和扶持的文化氛围，不断辐射和引领自己在相互沟通中追求自身的专业化发展，把自己在交流中获得的信息乃至教学理念迁移并渗透到学校的日常教学中；通过网络等现代技术实现数字化教学资源的共享，促进教师在专家引领下的教师专业化发展。

三、个人今后专业成长的方向

我现在的主要任务是教学，我认为其中很重要一点是课堂教学。无论新课改还是素质教育，其主阵地仍在课堂，只有课堂教学质量提高了，教师观念更新了，新课改、素质教育才能取得成功。作为一位小学语文教师，我现在甚至有点害怕上课，我感到自己越来越不会上课了，也不怎么会评课，可是，我总不能一直这样下去啊，我要从头学起，从上课做起，能从课堂中发现问题，有所反思，有所感悟，有所进步。教学方法上注重学生思维的开发，教学内容要尽量贴近学生的生活，要创设真实的情景，把身边的东西当作教学资源，并且渗透德育教育，教学环节尽量做到层层递进，板书设计规范美观。多听课，且要用心去听，用脑去想，要常反思，勤动笔，把每位教师课堂的可取之处与存在问题都写出来，并设想如果自己去上，应该怎样做才能使课堂更完美，效果更明显。我更要学书中提到的30名教育专家，优秀教师那样，到网络论坛中去吸取，去交流，去学习，使自己尽快地成长起来。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/358063050062006032>