

福建泉州中考满分作文

题目：我和别人一样吗？

1. 文体规范；2. 不少于 600 字；3. 不得出现真实的人名、校名、地名。

我和别人一样吗？

如果我的心是一朵莲花/正中擎出一枝点亮的蜡/荧荧虽则单是那一剪光/我也要骄傲地捧出辉煌……——林徽因《莲灯》

“我和别人一样吗？”

你曾无数次地问过自己，得到的答案都无一例外地让你失望——是的，只是一个一般人。

苍白的脸颊，薄薄的嘴唇，齐眉的刘海，眼睛里总隐藏着一丝若有若无的忧郁。长相平平，成绩平平，性格沉默，生活，波澜不惊。

可你也想成为一个和别人不一样的人，一个受人瞩目和羡慕的人。

可你除了略带忧郁的气质和满满的渴望以外，似乎一无所有，身无长技。

你，站在舞蹈教室外，看着她，传说中的校花，在《天鹅湖》的音乐下，翩跹起舞，踮起脚尖，优雅地转着圈，像极了高贵的天鹅，光芒四射，刺痛了你的眼睛。

回家后，你赤着脚，站在镜子前，张开双臂，踮起脚尖，试着转圈，却意外地扭到了脚。你坐在地板上，揉着脚踝，苦笑着，心里的一束光亮，彻底消失。

果然只能当一个一般人。丑小鸭变成白天鹅的故事，只是一个美好的童话。你认命地想。

第二天，全校甄选话剧《红楼梦》的演员，班里正在热切地讨论，毫无疑问，她成了薛宝钗的不二人选。你站在圈子外，轻叹一声，转身，离去，不属于你的世界，何必关心。却被叫住了，“你可以出演林黛玉吗？”你惊讶地张大了嘴，摇了摇头：“我不行的，只是一般人而已，没有什么不一样的地方……”声音逐渐小到连自己都听不见。“谁说的，你的气质就很适合啊。”大家纷纷附和。热切的希冀的眼光向你投来，你无处可逃，咬咬牙，答应了下来。

你告诉自己：“搏一回吧。”

于是，你努力地背台词，反复揣摩人物的心理，反复地看电视剧《红楼梦》，甚至连做梦梦到的，都是林黛玉……

几经排练，终于到了上台的时候，你的手心微微沁出汗来，不停地发抖，你努力使自己平静下来：“就搏这一回吧。”

当站在台上的那一刻，你突然放松了，台下那么多期待的眼神，台上那么闪亮的聚光灯，你的心底萌生出了一种叫做自信的幼苗。你，终于也和她站在同一个舞台上表演了。你，终于也成了受人瞩目的人了。

这一刻，你，光芒四射。

你再一次询问自己——“我和别人一样吗？”

不，不一样！我也是与众不同的！你心里的声音骄傲地回答。

[专家点评]

用生动独特的细节和深沉自然的心理活动写出了一个人靠自己的努力从平庸变得与众不同的女孩，非常切题。文字简洁流畅，颇有味道。但前面不一定把自己的相貌写得太平庸，这样后面被选演林黛玉的细节会更真实可信。

福建泉州中考满分作文

题目：我和别人一样吗？

1. 文体规范；2. 不少于 600 字；3. 不得出现真实的人名、校名、地名。

我和别人一样吗？

骑着自行车的男生被女生分为青蛙和帅哥两个种类，挎着包散步的女生被男生分为恐龙和美女两个种类，老师把学生分为优等生和差生两个种类。

我和你是属于哪一类呢？

我会和你一样吗？

有时候，我觉得自己就像是一座迷宫。迷宫里的每个转角上，每个台阶上，每个指向灯旁都有一个小小的自己，安静的自己，疯狂的自己，有时反应迟钝的自己。球场上释放青春的自己，输球后面对女生们的眼泪用衣服蒙住脸黯然离开的自己，毅然放弃了游泳生涯的自己，喜欢上网却又不玩游戏的自己，期末考近在咫尺却还在拼命写稿的自己，以及那个梦里有着肆意生长着的热带植物的自己……

那么你呢？

也许你小的时候也热衷于动画片，也许你也在渐渐成熟起来，也许你也跟我去同一家电影院看电影，也许你也跟我去同一个地方买 CD、剪头发。

可是就算你的姓名与我相同，我依然可以用各种各样的理由在自己的身边划下阻隔的栅栏。不同的生活习惯，不同的阅读爱好，不同的家庭环境，不同的性别，不同的年龄。于是我们会被分隔成各种不同的角，有许多的角可以互补，也有许多的角可以互余。可是不会有两个完全相等的角。就像世界上不会有两片相同的树叶，也不会有两个我，两个你。

是的，我是独一无二的，一直都这么认为。

[专家点评]

选材和角度都很特别，写出了对想象中的同龄人的探询和追问，传达出了自我确证的思考。立意颇耐人寻味。当然，还可以写得更丰富充实一些。

福建泉州中考满分作文

题目：我和别人一样吗？

1. 文体规范；2. 不少于 600 字；3. 不得出现真实的人名、校名、地名。

我和别人一样吗？

从小到大，一直都被大人们不断地与其他的小孩比较。昨天说表妹学会游泳，今天说堂姐考了年段前五。每每听到这些夸奖别人顺便贬低自己的话，我总甩出一副不屑的样子，心里实在觉得烦。也许是骨子里的倔强因子起了作用，我总想着要超过她们，让大人们无话可说。无奈我从小就是一个笨小孩。老师夸我聪明，亲戚夸我伶俐，可我自己知道，我和其他孩子比，一直都差了那么点。别人能够轻易解出来的计算题，我却要在脑子里转了好几圈；人家画得一手好画，我却只能描得乱七八糟；其他孩子能唱能跳，而我却只愿意在角落里摆弄玩具。也许在潜意识里，我是和其他同龄人不一样的。

步入初中，原来闲暇的玩闹时间瞬间被繁重的课业占去了一大半，为了不辜负父母和亲朋好友的期望，我只得老老实实和其他同学一样坐在教室里，认真地听课写作业，因一道极难的习题抓破脑袋，为了明天的小测能够顺利过关而咬着唇死背单词。踩着上课铃声进教室，下课与死党腻在一起吵闹成一团的日子渐渐消失了。认识我的人都说，我变了，变得乖了。我成功地成为父母心目中的好孩子。不禁在心底问自己，你和别人一样吗？

我和别人一样。勤勤恳恳读书，将来考上不错的大学，毕业后兢兢业业工作。一样脚步飞快地穿梭于繁华的街道，寂静的小巷。一样在难得的周末一觉睡到自然醒。一样忙于应酬，与同事小心翼翼地交往。一样恋爱结婚，一样相夫教子。

我又和别人不一样。有自己与众不同的个性，有属于自己的小梦想。有独特的喜好，有特殊的习惯。淹没在人群里不会闪光，但认识我的人却能立马看到我的所在。骨子里还有别人学不来的慵懒与倔强。

这样和别人一样抑或不一样的我，必会在自己的小世界里，活得特立独行，活出属于自己的精彩。

[专家点评]

写得既真实又颇有深意。小作者跌宕起伏地写出了不愿被大人们改造成和大家一样的人、渴望活出自己精彩的孩子的苦恼和追求，非常切题，又独特地蕴藉地传达出小作者对现实社会的审视和批判。这是非常难能可贵的。如果后面能够就自己的不一样写得更独特具体一些，文章会更精彩。

福建泉州中考满分作文

题目：我和别人一样吗？

1. 文体规范；2. 不少于 600 字；3. 不得出现真实的人名、校名、地名。

我和别人一样吗？

茫茫人海，你我同样微不足道，然而在这芸芸众生之中，我又是那独一无二的生命，为了生存，撇开了数不尽的艰难，向成功迈去。

我降生在世界东方的一个角落，这一刻，决定了我成为一个无可替代的生命。时间的分秒流逝，将我打成一个与众不同的人。

我和别人不一样，我游历中国，酣歌纵酒，有着超凡脱俗的才能，这成就了我“惊风雨，泣鬼神”的绝世佳作。就算那社会多么繁盛，也抵挡不住大唐盛世由盛转衰的命运，但这却改变不了我昂扬奋发的精神和对自由理想的向往。“天生我材必有用”，我终归和别人不一样，我，就是那独一无二的李白。

我和别人不一样，我热爱艺术，我追求自然与人性，我要让那微不足道的向日葵成为热情冲动的生命体。别人说我是疯子，带给我无尽的谩骂与讽刺，然而他们却不能了解我对艺术的独特见解。我愤怒，我割去了我的耳朵，为了让人们深入地了解艺术，我自杀，为了让自己与那无与伦比的艺术紧密融合。“即使放

在火柴盒里，我也是无限空间的主宰者”，我和别人不一样，我，就是那引人注目的凡·高。

我和别人不一样，我热爱数学，几近着迷。出生时，我就有着与常人不同的头脑，长大后，我总能合理地安排我的时间，我不喜欢被束缚，我想要有自己的生活，就算是头发花白我也喜欢向那高高的山峰登去，因为我总是有意识的磨炼意志，锻炼身体。我是相对论的提出者，“决定论量子力学诠释”的捍卫者，我坚信 $A=X+Y+Z$ 的真实性。我和别人不一样，我，就是别于常人的阿尔伯特·爱因斯坦。

我和别人不一样，我出生在德国一个平凡的家庭，但却早早的显露出了音乐的才华。我向往自由，平等，博爱，这使我的音乐充满了激情，即使我双耳失聪，也阻挡不了我对音乐的热爱。爱情的起起落落为我的创作带来了无尽的遐想空间，我将我的感情投入于每一首乐曲中，虽然我是感情上的失败者，但我却是音乐的强者。“我要扼住命运的喉咙”！我和别人不一样，我，就是路德维希·凡·贝多芬。

我，永远都是自己眼中闪闪发亮的强者。我坚信——我和别人不一样！

[专家点评]

角度很独特，以第一人称的方式，非常概括地典型地写出了中外历史上几个杰出人物的与众不同，可以看出小作者颇为开阔的知识面和对历史人物的独特审视与把握，叙写简洁却意蕴丰富。如果能进一步写出这些杰出人物与众不同中的共同点，如都有执著的追求和永不放弃的精神等，文章会更有深度。

福建泉州中考满分作文

题目：我和别人一样吗？

1. 文体规范；2. 不少于 600 字；3. 不得出现真实的人名、校名、地名。

我和别人一样吗？

不必自卑沮丧于自己的平凡，因为有人清楚地记得，我和别人不一样。——
题记

在街上无意间撞到一个孩子，年龄很小，抱着一个很大的兔子布偶，是那种千篇一律的款式，商店里随处可见。那孩子有些茫然，我便蹲下身去，摸了摸她的头：“对不起啊，你没事吧？”

孩子回过神来，带着点面对陌生人的害羞，笑了：“嗯，没关系……”我随意问道：“……很可爱的兔子先生。你喜欢兔子啊？”“因为兔子先生是兔子先生，我才喜欢的。”孩子一脸的严肃，像是说着很郑重的话，“我的兔子先生和其他兔子不一样。”

孩子澄澈的眼眸映在我眼中，带着一股子稚嫩的坚定。

彼时，我正与母亲吵过一架。因为近来成绩的不理想，抑郁之意早就积聚在心里，只等着一根无形的导火索和一颗不合时宜的火星，来引爆蓄势待发的火药。本来只是稀疏平常的几句话，带着点批评的意味，明知道母亲是出于关心，脾气不好的我却当场爆发：“反正我就是大众脸！反正我就是特点不突出！反正我就是丢大街上找都找不到！我和别人都是一样的吧？为什么你就是觉得我要比别人好……”

狠狠将曾经的自信抛之脑后，怯懦地将自己隐藏在大众之中。原以为没有曾经的光耀会跑得更快，却在不知不觉中把这当做止步不前的借口。我和别人是一样的吧，我又没有什么不同，没有资本骄傲，没有资本做那些可望而不可即的梦。

我和别人是一样的。我一直拘泥于此。

但是此刻，孩子的话却让我愕然。母亲为什么爱我？先前的我有足够的光彩能令她骄傲，而现在我在众人中止步不前，平凡得难以被认出，但母亲的爱，是始终没有变过的吧？

孩子跑开了。路的另一边，一位妇人在焦急地看着她，平凡，但在一种奇异的光辉笼罩下却又不同寻常。

我开始向家的方向跑去。熟捻摁下楼层按钮，在电梯上升时默想着道歉的话。我走出电梯门的一刹那，家门打开了。“回来了？”母亲的语气很轻，丝毫不像是与我有过争吵。

“嗯。”我闷闷地答着，疑虑从心底生出，“你怎么知道来开门？我又没按门铃……”

“不知道呀，感觉好像是你来了，就开门看看……”

突然什么都明白了。母亲对于我的爱，并无关于我能带来何等荣耀，只是在，我是母亲的孩子。母亲爱我，只是因为我就是我。对于旁人我可能微不足道，

可在母亲眼中，我就是她唯一的孩子，独一无二，任谁也无法替代。并非母亲希望我不同于常人，而是她一直这样坚信着。

我和别人一样吗？

世俗说，是。

爱说，不，你就是唯一。

[专家点评]

写得较丰富，通过独特的铺垫引出自我反思，写出了对于母爱的理解，即对于母亲来说，所有的孩子都是唯一的不可替代的。但如果前面的铺垫和后面的反思能够结合得更密切合理一些，文章会更真实自然。

福建泉州中考满分作文

题目：我和别人一样吗？

1. 文体规范；2. 不少于 600 字；3. 不得出现真实的人名、校名、地名。

我和别人一样吗？

当这个题目赫然在目时，以反问的句式等待着我的作答。与别人一样吗？一时间竟觉得对自己有点陌生，好似对着镜子看自己，只有外表没有内涵。但，我和别人不一样。这样肯定的回答，是留给自己的证明。

梦想是珍藏在内心的秘密，少年的我拥有的五花八门的梦，有些梦想太过仓促，只是成了烟雾一般在内心荡漾了几下便消失了。小学时因阅读了少许书籍就沾沾自喜，以为这样就拥有笔走天涯的洗练和淡定。当有一回被老师问及自己的梦想时，就自信地回答要成为一名作家，却不知这样的回答是要付出多少的艰辛才能用平缓的语气来述说的。以为一两篇佳作就可以哄骗世人的眼，但却欺骗了自己。而后自己却不懂得收敛内心的骄傲，开始放弃阅读，最终自己的写作只能止步不前。

我意识到了危机，我尽力阻止危机的蔓延。计划着每日的阅读，详细的笔记，充足的积累。这些看似简单的过程花费了不少的时间，但在写作方面确实有所提高。开始从内心热爱起写作，它是一种把内心的情感代替给纸张的承载，写作亦是与孤独的交锋，写作是完全忘我的工作。每当我遇事不顺利时，我都愿意执笔写下内心的情绪，把写作当成一种宣泄，把内心的自我完全的跃然于纸上。我从内心的爱上写作，爱上了阅读。似乎数日没有阅读会使整个大脑变得呆滞，思维

也会变缓慢而且松懈。小学只局限于阅读作文集子之类，但现在却阅读了许多的中外名著，包括散文、小说、诗歌。阅读没有局限性，生活似乎就由阅读所构成。自己却也因为阅读使性格有点改变，变得更沉着与冷静。

我和别人一样吗？不，当然不一样。我拥有与别人不同的梦想，虽然曾遭受挫折，但我却不放弃。我在挫折中吸取不足加以改正，从而更爱上了自己的梦想。我的梦想是成为一名作家。我知道这不能只是说空话，重要的还在于自己的行动。

[专家点评]

能写出与别人不一样的梦想和追求，文字颇老练。但行文较平，如果能加上一两个独特的细节，文章会更生动一些。

福建泉州中考满分作文

题目：我和别人一样吗？

1. 文体规范；2. 不少于 600 字；3. 不得出现真实的人名、校名、地名。

我和别人一样吗？

从小到大，一直都被大人们不断地与其他的小孩比较。昨天说表妹学会游泳，今天说堂姐考了年段前五。每每听到这些夸奖别人顺便贬低自己的话，我总甩出一副不屑的样子，心里实在觉得烦。也许是骨子里的倔强因子起了作用，我总想着要超过她们，让大人们无话可说。无奈我从小就是一个笨小孩。老师夸我聪明，亲戚夸我伶俐，可我自己知道，我和其他孩子比，一直都差了那么点。别人能够轻易解出来的计算题，我却要在脑子里转了好几圈；人家画得一手好画，我却只能描得乱七八糟；其他孩子能唱能跳，而我却只愿意在角落里摆弄玩具。也许在潜意识里，我是和其他同龄人不一样的。

步入初中，原来闲暇的玩闹时间瞬间被繁重的课业占去了一大半，为了不辜负父母和亲朋好友的期望，我只得老老实实和其他同学一样坐在教室里，认真地听课写作业，因一道极难的习题抓破脑袋，为了明天的小测能够顺利过关而咬着唇死背单词。踩着上课铃声进教室，下课与死党腻在一起吵闹成一团的日子渐渐消失了。认识我的人都说，我变了，变得乖了。我成功地成为父母心目中的好孩子。不禁在心底问自己，你和别人一样吗？

我和别人一样。勤勤恳恳读书，将来考上不错的大学，毕业后兢兢业业工作。一样脚步飞快地穿梭于繁华的街道，寂静的小巷。一样在难得的周末一觉睡到自然醒。一样忙于应酬，与同事小心翼翼地交往。一样恋爱结婚，一样相夫教子。

我又和别人不一样。有自己与众不同的个性，有属于自己的小梦想。有独特的喜好，有特殊的习惯。淹没在人群里不会闪光，但认识我的人却能立马看到我的所在。骨子里还有别人学不来的慵懒与倔强。

这样和别人一样抑或不一样的我，必会在自己的小世界里，活得特立独行，活出属于自己的精彩。

点评：

写得既真实又颇有深意。小作者跌宕起伏地写出了不愿被大人们改造成和大家一样的人、渴望活出自己精彩的孩子的苦恼和追求，非常切题，又独特地蕴藉地传达出小作者对现实社会的审视和批判。这是非常难能可贵的。如果后面能够就自己的不一样写得更独特具体一些，文章会更精彩。

福建泉州中考满分作文

题目：我和别人一样吗？

1. 文体规范；2. 不少于 600 字；3. 不得出现真实的人名、校名、地名。

我和别人一样吗？

茫茫人海，你我同样微不足道，然而在这芸芸众生之中，我又是那独一无二的生命，为了生存，撇开了数不尽的艰难，向成功迈去。

我降生在世界东方的一个角落，这一刻，决定了我成为一个无可替代的生命。时间的分秒流逝，将我打成一个与众不同的人。

我和别人不一样，我游历中国，酣歌纵酒，有着超凡脱俗的才能，这成就了我“惊风雨，泣鬼神”的绝世佳作。就算那社会多么繁盛，也抵挡不住大唐盛世由盛转衰的命运，但这却改变不了我昂扬奋发的精神和对自由理想的向往。“天生我材必有用”，我终归和别人不一样，我，就是那独一无二的李白。

我和别人不一样，我热爱艺术，我追求自然与人性，我要让那微不足道的向日葵成为热情冲动的生命体。别人说我是疯子，带给我无尽的谩骂与讽刺，然而他们却不能了解我对艺术的独特见解。我愤怒，我割去了我的耳朵，为了让人们深入地了解艺术，我自杀，为了让自己与那无与伦比的艺术紧密融合。“即使放

在火柴盒里，我也是无限空间的主宰者”，我和别人不一样，我，就是那引人注目的凡·高。

我和别人不一样，我热爱数学，几近着迷。出生时，我就有着与常人不同的头脑，长大后，我总能合理地安排我的时间，我不喜欢被束缚，我想要有自己的生活，就算是头发花白我也喜欢向那高高的山峰登去，因为我总是有意识的磨炼意志，锻炼身体。我是相对论的提出者，“决定论量子力学诠释”的捍卫者，我坚信 $A=X+Y+Z$ 的真实性。我和别人不一样，我，就是别于常人的阿尔伯特·爱因斯坦。

我和别人不一样，我出生在德国一个平凡的家庭，但却早早的显露出了音乐的才华。我向往自由，平等，博爱，这使我的音乐充满了激情，即使我双耳失聪，也阻挡不了我对音乐的热爱。爱情的起起落落为我的创作带来了无尽的遐想空间，我将我的感情投入于每一首乐曲中，虽然我是感情上的失败者，但我却是音乐的强者。“我要扼住命运的喉咙”！我和别人不一样，我，就是路德维希·凡·贝多芬。

我，永远都是自己眼中闪闪发亮的强者。我坚信——我和别人不一样！

点评：

角度很独特，以第一人称的方式，非常概括地典型地写出了中外历史上几个杰出人物的与众不同，可以看出小作者颇为开阔的知识面和对历史人物的独特审视与把握，叙写简洁却意蕴丰富。如果能进一步写出这些杰出人物与众不同中的共同点，如都有执著的追求和永不放弃的精神等，文章会更有深度。

福建福州中考满分作文

在成长的道路上，尝试是人生的必修课。比如，尝试着举手发言，尝试着参加竞赛，尝试着克服困难，尝试着宽容待人……每一次尝试不一定都成功，但一定会有收获。在尝试中，我们的智慧得到增长，能力得到提升，人性得到升华。勇于尝试吧，让我们在尝试中成长。请结合自己的生活和体验，以《在尝试中成长》为题写一篇作文。

要求：1. 文体不限(诗歌除外)；题目为《在尝试中成长》2. 字数不少于 600 字；3. 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

在尝试中成长——字趣

我很小的时候，就特别喜欢看爷爷写毛笔字。爷爷在兴致勃勃地写字，我总是痴痴地看着，那时候觉得所有的“字”都像是很伟大的杰作似的。

到了七八岁时，在爷爷的指导下，我也正式地握起了毛笔，写下了第一个“字”，那是一个多么令人难忘的时刻。我蹑手蹑脚地挪挪本子，磨磨砚墨，心情总安定不下来，又搔搔耳朵，蘸蘸墨汁好不容易用那微微颤抖的手，写下了第一个“字”。喔！看着这一个笔画倾斜而且墨又化开的字，再看看爷爷充满笑意的脸，我是多么高兴啊！

渐渐地写的多了，也知道分辨字的好坏。看到爷爷的一手好字，我真是羡慕极了。因此，我也就更加努力地不断地写，想要磨练出一手好字来。在练字之余，我总喜欢呆呆地望着天空，看看天上的云朵，空中的飞鸟，看看身边的小草，花上的昆虫。因为我听爷爷说过，伏羲氏看到龙而作“龙书”，神农氏看到精禾而作“八穗书”，仓颉看到云朵而作“卿云书”，帝尧看到神龟而作“龟书”，说不定有一天，一只蟋蟀也能引起我的灵感，让我作一个“蟋蟀书”，那该多有趣啊！

唐代盛行的楷书，我从小就喜欢写，也喜欢看。唐代的书法名家个个争奇斗艳，像万紫千红的花儿一般。如褚遂良的字秀媚，温雅，像是刚出水面的芙蓉一样。他的《雁塔圣教序》写得非常好，包世臣曾评之为“从左观至右，字字相迎；从右看到左，则笔笔相背。”可见他的笔下功夫是多么深厚。欧阳询的字笔力劲险，有着龙争虎斗的景象，云雾笼罩的气势，尖峻高绝为其特色。颜真卿的字更是一绝，他的字和他的为人极为相似，刚健圆熟，向来就被看成端庄强韧的象征。他的《多宝塔碑》是他传世最早的一幅碑帖，其字起止转，顿挫都很显著，方整严谨，很适合初学的人练习。柳公权的字劲挺秀美，与颜书并称，有“颜筋柳骨”的美誉。欣赏这些名家的字，真的其乐无穷。

通过多年的练习，写字已成为我的一种趣味，一种享受，特别是在我学习上遇到困难，心情烦躁不安时，只要一铺开纸，一提起笔，我的心情就会变得异常平静，整个人如同置身于世外，有清风，有鸟语，也有花香……由于我越来越爱好书法，只要一有空就陶醉其中，所以进步非常快。特别是在去年，我顺利地通过了书法的等级考试。

我爱练字，是它让我的生活充满了趣味，让我悟出了许多做人的道理。

福建福州中考满分作文

在成长的道路上，尝试是人生的必修课。比如，尝试着举手发言，尝试着参加竞赛，尝试着克服困难，尝试着宽容待人……每一次尝试不一定都成功，但一定会有收获。在尝试中，我们的智慧得到增长，能力得到提升，人性得到升华。勇于尝试吧，让我们在尝试中成长。请结合自己的生活和体验，以《在尝试中成长》为题写一篇作文。

要求：1. 文体不限(诗歌除外)；题目为《在尝试中成长》2. 字数不少于 600 字；3. 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

在尝试中成长

幼时的我常常因为受了一点委屈而在奶奶的院子前哭泣，好像一点点困难也能让我眼中如黄河决堤一般。所以奶奶常常笑着说我是个长不大的小男孩！

在个多雨夏天，奶奶在院子里种下一棵小树，从此以后那棵小树便是我童年的伙伴。有一次，窗外下着倾盆大雨，我连忙拉着奶奶的手，让她到雨中为小树搭起篷子，但奶奶却笑着拍拍我的脑袋摇了摇头，轻轻的对我说：“它需要去尝试接受困难。”尝试接受困难？我不理解奶奶的话，只是望着暴雨中，小树被打折的枝干和满地的落叶伤心的哭泣着！

后来我发现奶奶的行为越来越奇怪，她非但不在雨天中为小树搭雨篷，反而在艳阳高照的天气里，用锋利的剪刀在小树树干上留下轻轻的伤痕。我愤怒地质问奶奶：“你为什么要这么伤害小树？”奶奶只是笑着摇了摇头，留下一句：“它需要尝试接受困难。”便离开了。

再长大些后，我离开了奶奶的院子，在学校的学习生活我寻找自己的梦想，每当我因为考试成绩不理想或是朋友的误解而暗自神伤时，我总会想起奶奶说的那句话，和暴风雨下那棵小树笔直的身影。不知不觉地我好像有些明白奶奶说的了。

渐渐地当我遇到困难时，我不再留下毫无用处的泪水而是积极地向困难发起挑战，因此我大胆地参加了学校的各种竞赛，我与困难的较量中我彻底明白了奶奶的话。

一个暑假我又来到奶奶的院子前，望着这棵从小树成长为如今茂密翠绿的大树，抚摸着它身上密布的伤痕，我心里忽然记起了那句古训：古今成大事者，不惟有超世之才，亦必有坚韧不拔之志。

若没有身上密布的刀痕，小树又怎能长出更加强壮的枝干，若没有暴风雨的磨砺，又怎能激发出小树无尽的求生潜能，从而成长为苍天大树呢？这些不都是在磨砺小树的“坚韧不拔之志吗？”现在小树成长为了苍天大树，而我，也从原来遇到困难爱哭泣的男孩成长为一个勇于接受困难的男子汉。在尝试着接受困难这不只是小树的成长，更是我的成长..

身后奶奶轻轻的拍拍我的肩膀，笑着对我说：恩，不错呀，已经成长为一个男子汉啦。是啊，我也笑着回答道，“我尝试的去接受困难中，我在尝试中成长了。”

福建福州中考满分作文

在成长的道路上，尝试是人生的必修课。比如，尝试着举手发言，尝试着参加比赛，尝试着克服困难，尝试着宽容待人……每一次尝试不一定都成功，但一定会有收获。在尝试中，我们的智慧得到增长，能力得到提升，人性得到升华。勇于尝试吧，让我们在尝试中成长。请结合自己的生活和体验，以《在尝试中成长》为题写一篇作文。

要求：1. 文体不限(诗歌除外)；题目为《在尝试中成长》2. 字数不少于 600 字；3. 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

在尝试中成长

天空总是蓝色的，云朵总是白色的，草场总是绿色的……我开始厌倦大千世界的色彩。

父亲似乎看穿我的心思，要与我玩个游戏，打个赌，要求很简单，用布把眼睛蒙上，在规定的时间内不得拉下布。反正，我也显得无聊，就答应了。

我饶有兴致的找来一块不透光的布，二话没说就闭上眼，蒙上，系上了。在这漫长的等待中，我想还是走到房间，躺在床上，比起坐着干等要好得多。“哦，好痛”没走出几步就撞上东西了，我开始变得更加小心，努力回忆着家里通道的结构，每前行一步，都得探着身子，手摸着墙壁慢慢地前进。好不容易摸着床沿，就势倒下，“咚”的一声响，头重重地撞在墙上。我嘶叫起来：“不玩了。”正

想奋力的将矇在眼上的布扯下，“你打过包票的”一个声音从黑暗中传来。我松开手，放在疼痛在脑门上。

时间一刻一刻的熬着，周围静得很，我让自己努力做到什么都不去想，但心里头失落，寂寞，孤单……开始在漫延滋长。实在没法憋住了，我大声喊话：“爸、妈，你们说话呀。”没人回应，“奶奶，你不最爱我的吗？你在吗？”还是没人。我得从房间里头走到院子，那里有阳光，会热闹很多。

我又一次尝试着走到庭院。的确好了很多。我感觉到暖烘烘的阳光洒在我的身上，昨晚刚下的一场雨，空气里还弥漫着清新的泥土的气息，微风里夹杂着花的芳香……我顿时觉得一切美好的事物都萦绕在我的身边。我顺着孩子们笑声的地方走去。“是谁用脚绊倒我？”我倒在地上，膝盖骨就像火烧一般的赤痛。我愤怒的用力将布扯下，看一下哪个不识趣的家伙敢用脚来绊倒姑奶奶我，我要让他吃不了兜着走。“原来你们都在，看我笑话不是吗？”我叫嚷起来，爸爸，妈妈，奶奶一家人正围着我笑哈哈地……

游戏结束了，但我不禁想到：只有尝试过了黑暗，才会珍惜光明；只有尝试过了伤痛，才懂得拥有重要；只有尝试了失败，才会迎来成功……只有在尝试中成长的人才可以品尝到幸福的滋味啊。

福建福州中考满分作文

在成长的道路上，尝试是人生的必修课。比如，尝试着举手发言，尝试着参加竞赛，尝试着克服困难，尝试着宽容待人……每一次尝试不一定都成功，但一定会有收获。在尝试中，我们的智慧得到增长，能力得到提升，人性得到升华。勇于尝试吧，让我们在尝试中成长。请结合自己的生活和体验，以《在尝试中成长》为题写一篇作文。

要求：1. 文体不限(诗歌除外)；题目为《在尝试中成长》2. 字数不少于 600 字；3. 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

在尝试中成长

每一次木棉花开，每一次破茧成蝶，都是在尝试中成长，焕发生命的光彩。尝试——在余寒犹厉中成长。

寒风席卷了校园里的绿意。初春的阳光洒下，将光秃的树桠印画在地面上。落尽了叶的木棉树无力地伸展，一片颓然，满目萧瑟。

一场酣畅淋漓的春雨，洗刷着冬季的足印。我沐浴着晨曦，漫步在春日里的校园。猛地抬眼，一抹微红映入眼帘，仿佛点亮了灰色的世界，让我心头一颤，不由得停下了脚步。那朵木棉花苞，镶嵌在枯槁的树枝间。她在料峭春寒中苏醒，尝试着面对凛冽的风，尝试着抵挡刺骨的冷。风裹挟着一分荒凉而来，纤细的树枝猛地晃动，发出喑哑的呻吟。木棉花咬着牙，匍匐在枝头。寒风撕裂着她孱弱的花瓣，她却挺起了不屈的脊梁。尝试着与自然的考验抗衡，尝试着在烈风中直起身子。终于，她经受住寒冷的侵蚀，在枝头绽放独有的靓丽。在尝试中，我看到，她成长了，长成几树半天红似染，长成初春的第一抹生机。

木棉花开。那跃动的生命，火红的精魂，告诉我，我们会在尝试中成长。

尝试——在重重丝茧中成长。

毛虫，将自己裹藏在千万丝缕中。从沉睡里初醒，张开眼，无尽的黑暗充斥着他的世界。没有了明媚的阳光，没有了翠色的嫩叶。看不到云淡风轻，看不到春华秋实。但，他的双眸里闪现出一种坚毅的光芒。面对注定的挫折，他尝试着挑战命运。蜕变的痛苦焦灼着他的身体，他感到来自身体每一个角落的炽痛。他想要挣脱，挣脱这个黑暗的牢笼，挣脱这个灵魂的枷锁。他无声地呐喊着，用柔软的头颅尝试着冲撞厚厚的蚕蛹。一次，两次，百次，千次。我明白，毛虫在不断的尝试中，健壮着自己的体格，磨练着自我的意志。终于，清新的空气沁入心田，他挣开眼，天上太阳正晴。他冲开丝茧，起舞翩跹。

破茧成蝶。那绚丽的色泽，舞动的身姿，告诉我，我们会在尝试中成长。

走出寒冷，走出困顿。我们需要尝试。在尝试中，让我们的心灵坚毅，让我们的生命重塑价值。在尝试中，我们体味着命运的历练，我们张开臂膀，拥抱蓝天。在尝试中，我们成长，成长为迎寒盛开的木棉，成长为冲破阻碍的彩蝶，成长为新一轮的旭日。

在尝试中成长。退缩时，怀想每一次木棉花开，每一次破茧成蝶。在尝试中成长，就能看到，自己的人生，春暖花开。

福建福州中考满分作文

在成长的道路上，尝试是人生的必修课。比如，尝试着举手发言，尝试着参加竞赛，尝试着克服困难，尝试着宽容待人……每一次尝试不一定都成功，但一定会有收获。在尝试中，我们的智慧得到增长，能力得到提升，人性得到升华。

勇于尝试吧，让我们在尝试中成长。请结合自己的生活 and 体验，以《在尝试中成长》为题写一篇作文。

要求：1. 文体不限(诗歌除外)；题目为《在尝试中成长》2. 字数不少于 600 字；3. 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

在尝试中成长

人生有无数次尝试。尝试举手发言，尝试着参加竞赛，尝试着自己做菜，正是在尝试的过程中，我们逐渐明白与这个世界的规则所在。然而我要写的尝试，在别人的眼中也许是平淡无味，而对我来说却是一次蜕变。

幼时母亲严厉，要求不断。我从小就是循规蹈矩的乖宝宝，一路成长，虽斩获很多成绩，很多荣誉，内心深处却始终恪守冷暖自知的守则。然而支撑至今，不是没有过挣脱的念头，它们只是被我偷偷藏在左心房的某一处角落，蠢蠢欲动。我本以为自己能守住那些无数次在耳边呼啸而过的念头，不让它们生根发芽，然而我却真的做了这般尝试。

彼时正是叛逆期。心里的疯狂和不甘像毒素般一点点累积，偕同那些四面八方接踵而来的压力一起扼住了理智的咽喉。似乎是刚和母亲吵完，平生第一次拎起书包夺门而出。我知道我必定让她伤了心。只是我被自由的快乐蒙了双眼，不管不顾不听不想，人生难得按自己的意愿做什么。

一路走走停停，背包沉重硕大，肩膀酸疼，只是内心清明皎洁，好像刚刚诞生于这世间。路人的眼光异样。我只是不停地启动双脚出发，听从自己内心的意愿。在路上的时候，从来不用思忖过去未来。

所以我如此迷恋行路的感觉。

风尘仆仆，精神奕奕，像个莽撞的旅人。

一路行至天黑，终于不舍地回家。我不知这能不能称得上离家出走，它顶多算是对日复一日生活的小小背叛，是个戛然而止的断章。至今想来我悲悯自己，如此幼稚，换取的却是不到半日连快乐都无法彻底的出逃。回家已经很晚。灯还亮着，桌上的碗筷纹丝未动。母亲坐在沙发上，看着我，眉间有一闪而过的欣喜，很快恢复成一潭死水般的平静，没有大发雷霆。我释然般转过身，却听见身后传来微弱的抽噎声……母亲如释重负一般瘫坐地上，崩溃地捂住脸，眼泪像泉水一样顺着手指的缝隙往外涌，衣襟濡湿了一片。我从未见过母亲如此失控，这太叫

人心疼。她努力不发出声音，整个人像经历过一场浩劫般无力，只是摆摆手叫我去吃饭。我不忍离开，张了张嘴，却不知要说什么最终无言。我太不懂事了。

这是注定失败的尝试。可是我却真真切切地体会到成长的滋味。它教我懂得照顾他人感受，懂得学会接受，最重要的是，懂得把不甘心的梦藏起来，并坚信有一天它们会大放异彩，懂得忍耐。

年福建三明市中考满分作文

从下面两个题目中，任选一题作文。（60分）

（1）最美好的时光（2）第一次（将题目补充完整，然后作文）

最美好的时光

席慕容说过：“生命是一条奔流不息的河，我们都是那个过河的人。”在河的左岸是铭记，在河的右岸是忘记。我们乘坐着各自独有的小船在其中穿梭，才知道——忘记该忘记的，铭记该铭记的，忘记了该忘的，铭记中那些清晰可见的画面却永久的存在脑海中，那些最美好的时光，经历时光洗刷，也难以忘却，

我们行走在消逝中，渐渐淡忘了某些记忆。记忆中最美的时光，定格在那个小山村，那小院，那最美的伙伴，奶奶，那最耀眼的童年。

高大的木棉树，最美的小山村

我们总会坐在那棵木棉树下，看微风拂过，水泛起涟漪，触动我的情思。我们围绕着那木棉树，手牵手，围成一个圈，玩我们最爱的游戏。木棉树下是我们的天堂，那里洋溢着我们快乐的笑容，冲刺着我们最纯真的幻想。每个夜晚，奶奶总会抱着我，我依偎在她的怀里，吮吸着她的味道，在她怀中渐渐入睡，度过我一天的时光。高大的木棉树下，寄托着我的喜怒哀乐，寄托着我对奶奶，对小山村最深沉的春意，那是属于我最纯真最单纯的幻想时光。

盛夏小溪，最乐的天堂

盛开在路旁的紫罗兰，为我们送去盛夏的一缕清香。在溪水边，处处映衬着我们的笑脸。想起和他们一起捉鱼的日子，那一份份感动从心底油然而生。每当我们捉住一头鱼，整个小山村便会听到我们的欢呼声。那声音和着鸟叫声，在整个山谷中回荡，玩累了，我们便坐下来，一起诉说我们的幻想……小溪旁，是我们偷乐天堂；山谷中，我们的欢呼久久回荡，这是我们孩子的天性，是用永生都难以磨灭的。

小屋的门口，最慈爱的奶奶

那是最慈祥的小柔，那是最没的画面，那是最伟大的爱，每当我疯玩了一天回到家中，迎接我的便是最慈祥的奶奶。我会想奶奶诉说一天的经历，奶奶也会认真地聆听。有时欢声笑语会在小屋中回荡，我和奶奶抱在一起，看那最美的夕阳……

后来，爸妈把我接回家了，那最美的时光，最美的童年，久久留在过去。

行走在人生之路上，我们笑着窗外花开花落，叶枯叶落，静观天外云卷云舒，风停风起，美好的时光在那云中映出最清晰的影子，永久烙印脑海中。

年福建三明市中考满分作文

从下面两个题目中，任选一题作文。（60分）

（1）最美好的时光（2）第一次（将题目补充完整，然后作文）

最美好的时光

微雨时节，葬花天气。我蜷缩在书柜边，捧起一本本书，感觉幸福悄然而至。是的，阅读时光就是我心中最美好的时光

童话：水晶球

童话是个水晶球，轻轻抚摸，晶莹剔透，纯洁可人，把我带进无边的梦幻里去；我看见小美人鱼深情的一吻，跳入大海无边的浪涛里，融化在初生阳光的温暖中，我停在烁树中的树妖在歌唱自由，那歌声在暗夜中闪着幽光，倔强又幽长，回肠荡气里是遮盖不住的磅礴向往，我闻到接骨木树妈妈的想起，那是回忆的香气，在陈旧的过往中氤氲升腾，雾气蒙上了我的眼睛。我感动而不能自己……

小说：随意门

小说是扇随意门，慢慢穿过，景色变幻，时代更迭，把我扯进无穷的生命离去：我看见三毛在撒哈拉沙漠里奔跑，她蹲倒在地，落日的余晖里，她喃喃自语：“撒哈拉，永远都是这样美丽。”捧起一捧沙，缓缓倾倒在沙地上，于是沙漠产生出浪漫的氛围，十分美丽。（三毛的作品以散文为主，此处为小瑕。）我听见安妮内心的独白，她说：“生活给我怎样的礼物！”这让我们在宽慰之余不由为她

送上祝福。我站在古希腊古旧的街道边，满怀希望地跟随着是人去见证一场英雄与邪恶的传奇，我兴奋而不能自己……

传记：先贤路

传记是条先贤路，细细摸索，满眼辛酸，满心感动，我看见富兰克林在雨中奔跑，一道闪电划过，他轻轻颤抖，他大喊着：“我发现了！我发现了！”我听见居里夫人在夜里凝视着镭的幽光，她轻轻自语：“它多美啊。”我顿时明白支撑她走下去，坚实在先贤路上的力量所在。我感慨而不能自己……

阅读丰富了我的阅历，使我体会了不同的人生历程，也许是因为懂得跟从着文字便能抵达心中飘渺的光明，我渐渐变得从容淡然，也因此更加深切地体会到古人留史书中的梦幻……到了青春期，荷尔蒙像春天的雨水注入禾苗注进我的身体，我变得飘摇不定却没有禾苗脚下那一片安稳的土地，而阅读像一位巨人，让我站在它的臂膀上看见我的理想的灯塔。

同信仰宗教和朝拜神灵一样地，阅读使我净化自身，无限度接近永恒。而阅读时光就是最美好的时光，让我品读人生，快乐成长。

年福建三明市中考满分作文

从下面两个题目中，任选一题作文。（60分）

（1）最美好的时光（2）第一次（将题目补充完整，然后作文）

最美好的时光

美好的时光，在人生中有很多。与自己所爱的人相处，登上高山极目远眺，雪地中的嬉戏，跳入泳池中的凉意……然而，我所感受到的快乐时光，则是在大自然中与动物相处，与动物产生信任。

那是在我十岁的时候，本到奶奶家。在奶奶的小院里，种着一棵柿子树。看着那柿子像小灯笼一般挂在树上，我“玩”心大发，三下五除二把鞋甩了，爬上了柿子树。忽然，我听到一声奇怪的叫，随即，觉得头上湿漉漉一大片。我用手一摸，不禁火冒三丈：鸟屎！我相当愤怒：那只没德性的家伙，竟敢随地“大小便”？！正在这时，一只五颜六色的小鸟跳到我的前面一根树枝上。好啊，原来你是哪个不懂规矩的家伙？好啊！“我欲抓住此小鸟，又恐抓不着，高处有点悬”……我的脑海中顿时开始改变。看我不抓住你，把你关在笼子里，灭灭你的

嚣张！忽然，它大胆地在我身边飞了几圈，降落在我眼前的一根树条上。哇，它离我的脸只有十厘米！果然，我看清了它不是普通的麻雀，而是批着一身花花绿绿的毛，婉转动听的声音从它的米黄色的小嘴中发出。一双又黑又亮的小眼睛溜溜地转着看我。“呸”，我还没反应过来，它便飞到了我的身上！它跳着，跳到我的手背上，低下头啄了一下，又抬起头。我惊得一句话也说不出，只感觉手背上有点痒，但有一般快乐流遍我的全身。我把手动了动，它飞了起来，又落到我的手掌中。哦！天呐，我的小乖鸟，你知道吗？只要我轻轻把手一合，便会把你抓住。妈妈在树下小声说：“快抓住它呀！”我却不愿，不愿破坏小鸟和我之间的信任，我在享受着这动物与人和谐相处的美好时光……

不一会儿，我下树了。小鸟飞走了，我看着它的身影消失，我懂了，那一片蓝天是它们的归宿，我没有抓到它，但我却感到比抓到它更大的快乐。因为，我和它建立起了信任。我想告诉所有人，不要伤害大自然中的动物，不要让这仅有的一点，信任也荡然无存。让我们安静地看着她们；因为它们是属于自然的。这种平静是最好的时光！

【教师评语】

细致的描绘，巧妙的前后照应，证明了已经掌握了一定的写作技巧，你的这篇文章我仿佛看到了 21 世纪的巴金。

年福建三明市中考满分作文

从下面两个题目中，任选一题作文。（60 分）

（1）最美好的时光（2）第一次（将题目补充完整，然后作文）

第一次心碎

心动无痕，心碎却有声，那是一种宛如玻璃打碎在地上的声音，那晶莹剔透。原来心碎的感觉，是这样令人难以释怀，第一次心碎，让我感受了人间的冷暖。

湛蓝的画布上打翻一杯新鲜的橙汁，那是冬至的傍晚，路上的行人都赶着回家吃饭，我与朋友走在街上，遇见了一对老夫妻，这对老夫妻衣着朴素，身穿蓝色土布做成的衣服，上边似乎还有些尘土，好像从乡下进城的农民吧，她焦急的拉着我和我的朋友说：“小同学，我们是进城来看我儿子的，可却不知道儿子在哪，我们身上的钱也没有了，我们都一天没吃饭了，你看，能否请我老伴吃个饭？”

“不好意思，我忘带钱了。”朋友首先打破沉默许久的寂静。我在那犹豫不定，我身上只有要还给父母的十元钱，若帮助他们，我回家无法交差，不帮助我又于心不忍，看着他那真诚的眼神中夹杂一丝乞求，我便答应了，刚没走几步，他们就停滞不前了，原来有一个小摊上卖面条。那个老爷爷似乎很急切，说：“来一份面条。”那摊主看了看站在旁边的我，眼神似乎透露着些许不屑。老爷爷急忙说：“只要一碗酒够了。”我付了钱，就与朋友一起走了。朋友说那人是个骗子，我不理会朋友的看法，回到家，把剩下的钱还给妈妈，希望妈妈会支持我。

妈妈却严肃地对我说：“阿麟，现在社会骗子多，像你这么傻的人为数不多，人家就专门吃定你这种人，以后千万不许再这样做！”面对朋友的质疑，长辈的责骂，我却依然没有理解，我做错了什么。那天晚上我闷在被子里大哭了一场，如果我有一天像那对老夫妻一样的遭遇，如果我是他们，那不是要承受着一次次被拒绝的准备，一双双犀利的目光，一次次鄙夷的眼神……我无法想象那会是一个怎样的境地，但是，我的心真的碎了，不知是在为了那对老夫妻而叫冤，还是被人曲解而难过，我只知道，那是我第一次心碎一句句话仿佛一根根真插进我的心里，很疼很难受。

生活还是要继续，我也不再管别人的闲言碎语，其实只要做好自己就足够了，有时候或许不要太在意别人的不理解。第一次心碎，也让我明白了人世间的冷暖，也让我体会到做人的不易。

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

教室让我陶醉

午后，阳光透过玻璃照在身上暖和至极，舒适至极，淡淡的一股困倦袭上心头，弥久不散。兀自翻阅起冗长的课本，除去老师那略微聒噪的声音，教室里分外安静，三两同学伏在桌上小憩，更多的是神游太虚。

这样的日子，难道不应该是极惬意的么？

舒适的风将我引出了教室门外，一瞬间阳光灼眼，视线里一片明亮。男生们已经成堆成群地涌出教室，找了块阳光充足的地方就驻足聊起天来，话题从游戏

到 NBA 跳跃不停，人人津津乐道，只差没有手舞足蹈起来。而女生们多数更愿意呆在教室里，略驼着背，伏在课桌上奋笔疾书，细瘦的肩胛骨浅显易见，额上微微有汗滴顺着脸颊流进衣领里，转瞬不见了。天花板上的电风扇“吱啦吱啦”，顽强地抵抗着岁月的痕迹，愈是挣扎，愈是晃动得厉害，引得坐在电风扇下边的人惶惶不可终日。

大家都说，教室是学习的场所，操场是玩闹嬉戏的区域，而学校则是承载了我们所有青春与梦想的地方。深吸口气，有三月里青草的味道，红墙白瓦的味道，天空白云的味道，以及校服上浅浅的漂白粉的味道……这些所有一切的一切，无一不在提醒着我，这里是我的学校，我的班级，我生命中不可磨灭地和无法取代的记忆。

大抵是中午，所有人都在教室里做作业，聊天或是互相抽背单词，俨然形成了两种风气。一派人主要以学习为主，聚在一起讨论题目的有之，互相抽背古诗、单词的有之，教别人做题的有之。而另一派则以男生为领导，围坐在一张桌子旁侃大山，听者津津有味，也不在乎现在聊天是有多么的不合时宜，更是不嫌大热天的挤在一起。结果引来了老师的极为不满。

“你们那么多人挤在一起在干什么，肯定不是在讨论学习！”声音里夹杂着一股硝烟。“我们在取暖！”

老师顿时哑然失笑，想要发火的想法却也消失得没有一点儿痕迹。这个回答令人啼笑皆非。

笑过之后稍稍出了神，想到不知不觉自己在这里已经呆了足足有四年之久，喜悦、忧伤、迷茫、无助、委屈、兴奋、激动……仿佛一辈子的事都浓缩在这里体验过了，不禁有些怔忡。常有人说，班集体就是一个小型的社会，果不其然。

倏忽间有人拉着我的手，目光凝聚才发现是死党站在面前，一副“快快收魂”的表情瞪着我。“怎么了？”

“还问怎么了？班里人都走光了，忘记了么，运动会啊。”理所当然地摆着一张“完全败给你了”的脸，“我们要给大家加油啊，咱班最团结了！”

——我所身处的集体，是一个充满欢笑、常常会有拌嘴却感情依旧很好的集体。是一个承载梦想的地方。我为有它而骄傲，或者，它为有我们而骄傲。

“喂——”远处的朋友们，阳光下缩成了掠影，她们微笑着，她们挥手，仿佛是一场盛大的道别，“别愣在那里，你来不来，不来我们可走了……”嬉戏声，打闹声。

像是个温暖而美好的童话。

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

大海让我陶醉

苍茫宇宙，万物轮回，大自然向人们展示花的妩媚，树的挺拔，山的竦峙，水的流长……而我独爱那深邃蔚蓝的大海，它带给我的是惊喜，是忧伤，是欢乐，是痛苦……

我喜爱大海的静谧。夜幕降临，我独自站立在船头，凝望着在这皓月下的大海，那么的平静，那么的安祥，朝着远处的海面望去，那种“长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧”的情感荡然于胸。张开双臂，在这静谧的世界里，“心事浩茫连广宇”，仿佛拥有了这世上的一切。海让我的心胸变得开阔，让我的性情张扬，那种博大，那种广袤，是无与伦比的，让我深深地嵌入了这个整体，时间仿佛都被静止，一切都是美妙的。

我喜爱大海的澎湃。学习鲁彦的《听潮》时，我的心中也激起了那种听潮的渴望。海水冲击岩石的巨响，那种惟妙惟肖的描写令我神往。当我也站在海边，听着那犹如千军万马的奔腾，又如各种乐器齐奏的潮音，心中的喜悦，是无与言表的。那时候的我，尽管没有拥有天地万物的感受，但我仍然喜爱，喜爱大海的这份激情，这份豪迈，让我觉得生活中，也要激起这么一份豪情，去面对万物，去面对挑战。

我喜爱大海的力量。“海纳百川，有容乃大。”海不择细流，故成其大。大海的一切来源于她的“纳”。她的广阔，她的深邃，她的无垠，她的源远流长，来自于她的禀性。从她的性情中，我找到了博爱；从她的言辞中，我找到了深远；从她的声音里，我找到了慈祥；从她的体魄里，我找到了刚毅。在她的灵魂里，我洗涤了心胸；在她的慈爱里，我学会了宽容；在她的深远里，我学会了坚强……

“日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。”海是宽博的，是美丽的。在大海上，尽管我只是“天地一沙鸥”，但我仍然喜爱她，喜爱她的吞吐日月；因为我坚信，大海中我锤炼了自己，领略了大海的性情，我同样拥有“吞吐日月”的本领。

这让我怦然心动、让我陶醉的大海！

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

天空让我陶醉

给我一片天空，那时的我便可以自由的翱翔，同时又陶醉其中……

——题记

有时总感到，天空是那么小，似井底之蛙所见，圆圆的一一那便是天空了。守候着舒适的空间，抱着一些幻想的东西，原来天空是那样的小，小的还不如我的视野。而这些只是那蛙的偏见了。只要我们放开视线，极目远眺，天空不仅将我们的世界覆盖，而且宽阔的无边无际。这时醒悟的我不禁羞愧地烧红了脸。于是我从家里那片宁静的天空，走到了城里喧闹的天空，走遍了世界的每一个角落，可我还没有走出天空，没看到天空的边沿。

有时总感觉，只有飘着彩云的天空最美，使我又总联想到那种“蓝蓝的天空白云飘，白云下面马儿跑。”的草原风光来。的确很美，我也不得不陶醉于那美妙的歌声和那迷人的天空中。云的形状更是千姿百态，变幻莫测，神奇地有点捉摸不透，那便是天空的宠儿，天空的精灵了。天空才变得如此的让人向往，让人迷恋。特别是灿烂的朝霞和那绚丽的晚霞，金灿灿的朝霞，被太阳的光泽染红，红的有时鲜艳，红的有时醉人。像喝了酣醇的酒，又像出水的芙蓉。富有生机，年轻蓬勃。我无法用更多的词语去描绘晚霞的风景了，那是根本无法用语言来写出的美，一句话“夕阳无限好”，但这并不是霞光的神奇，而是天空，是天空拥有的一切，是天空造就了这伟大的神圣。然而我的天空却没有一片云，但不能不说它也很美，在那里可以写下文字，这样的天空不是更特别吗？

给我一片天空，那里有闪烁的星星眨着眼睛，向你歌唱着夜的动听，和你倾诉着晚风的清新，陪你沉醉在幸福快乐中。星星会讲夜的童话，夜的故事和夜的传说。到那时，我可以把温馨的祝福伴着星星寄托到世界的每一个角落。

天空会将潇潇的雨撒下，那不是哭泣的眼泪，而是甘露，滋润着我们每个人的心灵。打开梦想的风帆去远航，去乘风破浪！掀起美好的回忆，让微笑的影子在脸上绽放。朦朦的天空下，那是一种享受，一种追求，一种渴望，一种激情。我可以把无声的祈祷随着细雨沐浴着每个人心灵。

给我一片天空，我可以放飞几只小鸟，栽上几丛小花，鸟儿清脆的歌喉，花儿淡淡的清香，弥漫着，像蒙上轻轻的白纱，静悄悄的。

给我一片天空，我可以踏着欢快的节奏翩翩起舞，若隐若现，伸展的手臂似诗，优美的动作如画。跳动的音符，像热情的篝火，奔放的。

给我一片天空，给我们每个人一片天空，那里开满了鲜花，那里充满了阳光，那里拥有了所有的美。

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于600字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

花让我陶醉

春风响亮地打了一个呼哨，大地睁开惺忪的睡眼，既而笑靥如花。一夜之间，犹如解冻的大江，所有的花都如期而至，铺天盖地。小小的花萼再也藏不住满腹的心事，訇訇然怒放，举起大大小小的杯盏，在三月熏风中歌兮舞兮。

于是，满眼都是形形色色的花，“四厢花影怒于潮”，“千朵万朵压枝低”，满鼻子都是明明暗暗的香，濡沐在“春雨无情轻似愁”的长院和“自在飞花轻似梦”的乡间小路上，花事如潮，“花开花落二十日，一城之人皆欲狂”，“江南无所有，聊赠一枝春”……

花，花，花，成了四季最耀眼的布景，最夺目的信物。这里有国色天香的牡丹，这里有冰清玉洁的夏荷，这里有风高霜洁的秋菊，这里有凌寒傲雪的冬梅，花的世界，令人陶醉……

一花一世界，一叶一乾坤。美丽的花譬喻美好的青春，蓬蓬勃勃。其实人的生命不正如花吗？美丽如她，短暂亦如她。生命像花一样绽放，颤颤巍巍，又终

于“无可夸何花落去”，湮没在时代的风尘里。于是人们常常感伤“泪眼问花花不语，乱红飞过秋千去”，“一朝春尽江颜老，花落人亡两不知”。一阕《葬花吟》，千载之下，陪葬的该是多少泪人和浇愁的酒啊！如此娇弱的生命，偏偏“风刀霜剑严相逼”，只能花容失色，香销玉殒，“零落成泥碾作尘”了。红粉凋零，红颜薄命之间是否有宿命的因果关系？细细思忖，花本无辜。君不见，有的花“宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中”，诗人的感叹浩如烟雨，轮回至今，终究“年年岁岁花相似”，倒是无故寻仇觅恨，“岁岁年年人不同”了……

推云路，隐霞土，越东海，我归来了，看着那春风十里，烟花泪飘的家乡终于悟出：人生的意义在于珍惜有花相伴的日子，“有花堪折直须折，莫待无花空折枝”；在于珍惜生命中如花绽放的每一天，“生如夏花之绚烂”。待到“花谢花飞飞满天”，果真有后生痴问：梦里花落知多少？便可以拈花，作微笑状了。

花让我陶醉……

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于600字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

大自然让我陶醉

春兰秋菊，夏荷冬梅，这是大自然赋予季节的美丽芳华；春风梳柳，夜雨润花，这是造物主滋润芳华的天工神韵；“杏花春雨江南，骏马秋风塞北”，这大自然的一切令我陶醉。

春，柳絮纷乱，草色迷离。春天，最美是萌芽。看着冷寂了一冬的树枝长出嫩绿色“小眼睛”，小草摇摆着柔弱的身躯悄悄地探出头，瞻望着，瞻望着世间一切美好的事物。那燕语呢喃，蝴蝶翩跹的高空；那一股淙淙流淌刚刚解除了冰的“束缚”的小河，叮叮咚咚流淌；那一片鹅黄绿——又一度春光乍泻。

夏，荷花接天，清香四溢。夏天，是最奔放的季节。阳光洒向大地，万物欣欣向荣，看蝶舞莺飞，数紫衫彩鸢，一派生机。果园中，红杏流火，桃花漫霞，梨树飞雪，知了偷闲，声声啁啾；夜，望那繁星闪闪，流萤点点，淡淡的月光下，大地上的一切都安静下来，明天的事物又将一派生机。

秋，落霞满天，江意尽染。秋天，是最成熟的季节，“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”。无论是“天高云淡，望断南飞雁”的辽阔自由，还是云卷云舒

之中的浪漫洒脱，都让人心旷神怡，伴随着蓝天下一个金黄季节的产生，心中也在酝酿着一个金色的梦想，请飞雁把我的梦想带到远方。

冬，枯藤亘野，雪色连天。冬天，是一个粉妆玉砌的世界，晓风残月，星光数点，冰凉的微风抚着面庞，这是冬的早晨。一场大雪过后，变成了银妆素裹的世界，有一种“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”的奇妙，与孩子们银铃般的笑声成为冬天亮丽的风景线。冬天美在欢乐。

当我仰望当空皓月；当我谛听枝头蝉鸣；当我欣赏橙黄橘绿时，大自然的美景让我深深陶醉于其中。

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

秋景让我陶醉

“秋风扫落叶，五谷见飘香”，秋，真是一位好姑娘。秋景让我陶醉，让我心醉神迷……

悄悄地，悄悄地，秋天来了，秋姑娘的脚步近了，近了。她为人们驱散了夏日的炎热，带来了她特有的凉爽，同时也为人们带来了累累的硕果，带来了丰收的喜悦。

提起秋姑娘，我的眼前便会出现一幅幅丰收的画面：红彤彤的苹果，黄澄澄的鸭梨，金灿灿的橘子，都挂满了枝头，田间吹来一阵阵凉爽的秋风……让我们踏着秋的脚步，去寻找秋姑娘吧！

她悄悄地走来，走进了田野里。放眼望去，满是金黄的稻子，一阵风吹来，稻子们向我点点头，招招手，告诉我秋天的到来。旁边的高粱也都涨红了小脸，低着头，像一个做了错事的小姑娘，害羞地站在那儿。走在田间的小路上，抬头望着高高的天空，便体会到秋高气爽的含义；一阵阵秋风扑面而来，使人感觉心旷神怡。秋天在广阔的田野里。

她悄悄地走来，走进了果园里。秋风所到之处是一片丰收的景象。首先映入眼帘的，便是红彤彤的苹果了，她真像是一个可爱的姑娘。不远处，便是黄澄澄的大鸭梨了，他们有的害了羞，躲在枝叶的后面，和我玩捉迷藏；有的则大大方方地站了出来，向人们炫耀他那优美的姿态。躲在最后的，就是这火红火红的石

榴了，看把他们高兴的，个个都笑开了嘴，露出了珍珠般晶莹剔透的牙齿，让人见了馋涎欲滴。秋天在五颜六色的果园里。

她悄悄地走来，走进了树林里。她为大树脱下了绿衣，换上了一身黄袍子；但她觉得还不够，又送来了一阵秋风，吹下了大树的“黄袍子”，让他变得光秃秃的，更好地迎接刺骨的寒冬。秋天在光秃秃的树林里。

“秋风扫落叶，五谷见飘香”，秋，真是一位好姑娘。秋景让我陶醉，让我心醉神迷……

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

大海让我陶醉

苍茫宇宙，万物轮回，大自然向人们展示花的妩媚，树的挺拔，山的竦峙，水的流长……而我独爱那深邃蔚蓝的大海，它带给我的是惊喜，是忧伤，是欢乐，是痛苦……

苍茫宇宙，万物轮回，大自然向人们展示花的妩媚，树的挺拔，山的竦峙，水的流长……而我独爱那深邃蔚蓝的大海，它带给我的是惊喜，是忧伤，是欢乐，是痛苦……

我喜爱大海的静谧。夜幕降临，我独自站立在船头，凝望着在这皓月下的大海，那么的平静，那么的安祥，朝着远处的海面望去，那种“长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧”的情感荡然于胸。张开双臂，在这静谧的世界里，“心事浩茫连广宇”，仿佛拥有了这世上的一切。海让我的心胸变得开阔，让我的性情张扬，那种博大，那种广袤，是无与伦比的，让我深深地嵌入了这个整体，时间仿佛都被静止，一切都是美妙的。

我喜爱大海的澎湃。学习鲁彦的《听潮》时，我的心中也激起了那种听潮的渴望。海水冲击岩石的巨响，那种惟妙惟肖的描写令我神往。当我也站在海边，听着那犹如千军万马的奔腾，又如各种乐器齐奏的潮音，心中的喜悦，是无与言表的。那时候的我，尽管没有拥有天地万物的感受，但我仍然喜爱，喜爱大海的这份激情，这份豪迈，让我觉得生活中，也要激起这么一份豪情，去面对万物，去面对挑战。

我喜爱大海的力量。“海纳百川，有容乃大。”海不择细流，故成其大。大海的一切来源于她的“纳”。她的广阔，她的深邃，她的无垠，她的源远流长，来自于她的禀性。从她的性情中，我找到了博爱；从她的言辞中，我找到了深远；从她的声音里，我找到了慈祥；从她的体魄里，我找到了刚毅。在她的灵魂里，我洗涤了心胸；在她的慈爱里，我学会了宽容；在她的深远里，我学会了坚强……

“日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。”海是宽博的，是美丽的。在大海上，尽管我只是“天地一沙鸥”，但我仍然喜爱她，喜爱她的吞吐日月；因为我坚信，大海中我锤炼了自己，领略了大海的性情，我同样拥有“吞吐日月”的本领。

这让我怦然心动、让我陶醉的大海！

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

故乡的秋天让我陶醉

俗话说：“上有天堂，下有苏杭。”我很幸运我生长在苏州这块美丽而充满灵气的福地，而我的老家——西山更是天堂中的天堂。

故乡的秋天，就像一幅五彩斑斓的油画，在我的眼前慢慢展开，那颜色是那么鲜明，线条是那么的流畅。而其间流动着的神韵，是多么得让我陶醉。

故乡的秋天是丰收的季节，瞧！大片大片金黄色的稻谷，在阳光的照射下黄得发亮，直逼我的眼。那沉甸甸的稻穗在微风的吹拂下，如波浪一样，此起彼伏，煞是好看。那满山遍野的桔树上结满了沉甸甸的果实，把树枝都压弯了。金黄的桔子在绿叶的衬托鲜得更艳丽，叫人垂涎欲滴，恨不得马上咬上一口尝尝。故乡的特产不止桔子，更有那驰名中外的银杏、板栗等。

故乡的秋天是个美丽的季节。秋高气爽，阳光灿烂。站在山坡上，抬头仰望，是湛蓝湛蓝的天空；环顾四周，是峻俏秀气的西山；俯瞰脚下，是一望无垠的太湖，真是令人视野开阔，心旷神怡。山坡上的草，已经枯萎变黄，好似给山穿上一件金黄色外罩；红叶此时最为茂盛，它充满着激情和活力，火红火红的，好像要燃烧起来，真可谓锦上添花；弯曲的小路旁盛开着点点金色的傲霜秋菊，更为山增添了勃勃生机。

故乡的夜是宁静的。金秋十月，丹桂飘香。皓月当空的夜晚使我想起“每逢佳节倍思亲”的诗句。想起许多在外的朋友，肯定会和我一样，每到这时回家走一趟，去走一走乡间的小路，摸一摸弯弯的小桥，亲一亲悠悠的河水，那感觉有多惬意啊！

啊！故乡的秋天洋溢着果香，充满着诗意，让人深深的眷恋，这一切怎能不使我陶醉？

那音乐让我陶醉

世上，许多的事物都美轮美奂，令人陶醉。香槟、气球、蛋糕，不止一次营造出温馨浪漫的气氛，使人沉醉。但谁又能想到，现在，令这个正在奋笔疾书的女孩向往的，是一个残疾儿童的歌声。

五年前，楼下的拾破烂的女人捡了一个孩子回来。若不是那孩子在半夜哭醒，大概，谁也不会注意到他的存在。女人没有奶水。于是跑到24小时便利店，在十几罐奶粉前犹豫了半天。低头看了看衣兜里的钱，再次抬头张望着价格，皱了皱眉，终于一咬牙，抱了罐最贵的走向收银台。

后半夜，大楼很安静。

从那以后，女人每天将他包在背后然后挨家挨户地收起破烂来。邻居们都说，女人变漂亮了。因为——她开始笑了。女人就这样每天背着孩子楼上楼下地收破烂。

在小孩三岁的时候，女人终于承认了一个事实，他不会说话。女人哭了一个晚上，第二天，女人牵着他去收破烂，脸上不起一丝波澜。

小孩偶尔会到我家来玩，他的衣服很干净，也不流鼻涕，所以我妈也没说什么。其实，小孩除了不会说话，别的都很好。每每看到熟人，都会点点头，抱以一个微笑。一次，小孩在我家看电视的时候，小孩突然指着电视嗯嗯啊啊的叫了起来。我走进一看，电视里放的是一首很老、很土的歌：《世上只有妈妈好》。难道他想学？证实了自己的猜测后，我便一字一句地教他。他说不出话，所以只能哼曲调。听得出来，他很想唱歌词。好一阵子，嘴里咿咿呀呀地挤出几个字。尽管早已知道了歌词，但我还是听不懂。我起身想给他到杯水，却无意间瞟到窗外。楼下，女人正弯腰拾一个塑料瓶。汗水从她晒黑的发红的脸上划落。我身后

传来男孩咿咿啊啊的歌声，勉强听出一个“妈”字，但听不请曲调。可这样的歌声，此时映衬着女人的辛劳，我却意外的发现，这歌声正撞击着我的心。

我震撼，我感动，不，我陶醉！陶醉在这两份没有血缘的亲情中；陶醉在滴落的汗水中；陶醉在听不清的歌词中。

陶醉在爱中！

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

有一种爱让我陶醉

即使地球不再转动；即使明日太阳变得黯淡；即使雾霭笼罩双眼；即使远方的地平线已消逝……当心灵真的已疲惫，悄然回首，我还有我的归宿，在那条爱的长河里，我陶醉……陶醉于爱，陶醉于亲情，陶醉于外婆最无私的奉献。

永远忘不了外婆那布满皱纹的双手，那是辛勤劳作的印迹，那是汹涌于心中最令人陶醉的暖流。婴儿时，是这双手轻轻地抱着我，让我看见外面这精彩的世界，让我感知空气中充斥着的浓浓的情意，交织于我的周围，始终难以散去。稚童时，是这双手缓缓地扇着扇子，使我安然入睡，让我享受着这世上最凉爽的风儿，让我沉浸于这世上最甜蜜的梦乡，久久不愿醒来，只因那份依靠。而如今，那双手所凝聚的爱始终未曾消退，尽管不再是轻轻地抚摸，不再是缓缓地摇扇，却能在每一个瞬间使我感动，让我陶醉。

还记得那个令人难熬的夏日，炽热的空气仿佛正在燃烧，顽皮的水汽也不知躲到哪儿去乘凉了。闷热、干燥，令人难以忍耐。而此时父母因为工作需要只留我一人在家，正当我不停地抱怨时，是外婆犹如天使般来到了我身边。每天下午，她都不辞劳苦地赶几公里路到我家，为我洗衣，做饭，把家里打扫得一尘不染。而到了晚上，当我在房间里做作业时，她总是在外头安静地看看电视，而那电视的声音，更别说我，连她自己都不知是否能听清。无论再怎么困倦，无论再怎么劳累，她总是默默地等着我，陪着我，生怕我哪时有什么需要似的，一直待到我睡下了，她才去睡。而第二天早上，她又得匆忙地赶回去照顾年幼的表妹。就这样过了一个月，天天如此。在这个难熬的，近乎窒息的夏日。

前不久，我第一次独自一人出远门，回来时买了一些礼物。其中必定少不了外婆的那份。当外婆拿着那精美的礼盒时，眼睛里泛着无比喜悦的光彩，那双手却一直舍不得放下。还不住地表扬我乖，说我长大了，懂事了……这些情形都是妈妈向我描述的。她说着说着，我的心中不免泛起丝丝涟漪，有一丝的喜悦，有一丝的感动，还有一丝的愧疚。是啊，当外婆无怨无悔地为我付出时，我似乎总是觉得理所应当地接受了，从未多想过些什么，仿佛地球就是绕着我转，花儿就得为我而盛开。可此时，我小小的礼物就能换取外婆极大的快乐。或许，只因为那份深沉的爱，那份令人陶醉的爱。

沐浴在爱的长河里，幸福、温暖、甜蜜……当我勇敢地走向远方，仅留下个淡淡的背影时，我似乎听到了来自心灵的天籁，那是爱的呼唤。外婆的爱，爱到深沉，爱到忘我，爱到沸腾，爱到令我陶醉……

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

杭州的西湖让我陶醉

“太棒了！太棒了！”经过我的“刻苦努力”终于使爸爸妈妈同意了，原来是今年暑假我们学校举行夏令营是去杭州，虽说在小时后跟爸爸妈妈去过一次，可那是我小什么也不懂到了那也好像什么也没看。这次我长大了，完全可以自己照顾自己，再说今年我们已经小学毕业了，可能以后再也见不了面了，所以这次夏令营我让爸爸，妈妈给我报了名。可他们开始说都去过了还去干什么，我听后就把自己的想法一说，哎，你猜是什么使爸爸，妈妈同意了？你说是不是天助我也。就这样我参加了夏令营。

坐了一夜的火车，终于到了。哇！杭州真好呀！我们在老师的带领下去了很多地方。这真是让我饱了眼福啊！可是，在这么多的景点里，最让我陶醉的就数西湖了，在我看见西湖的那一刻，我就喜欢上它了。你看那西湖的水翠绿翠绿的，用手一摸，哇，凉丝丝的，真舒服！你再看那西湖的鱼，一条比一条欢快，有的还蹦出水面，好像在给你打招呼。船过去之后，湖面上就出现了一条长长的水波，美丽极了。在西湖两边种的柳树一棵比一棵茂盛，它们都把腰弯着好像是在照镜

子。呦！快看，那不是一列大雁吗，排着“一”字的队伍，从西湖上方飞过，这真是给西湖又添了一道风景线。

白天我们坐在船上看西湖的风景，到了晚上，天黑了，虽看不清西湖旁边的美景，但我们看到了更美丽的景色，那就是三潭映月，把月亮分成了三个，倒映在水里那可真叫美。古人说把西湖比作西施，我看一点也不假。

这次游西湖，可真让我大饱眼福了。杭州的西湖，你的美让我心醉，更让我陶醉！

花让我陶醉

春风响亮地打了一个呼哨，大地睁开惺忪的睡眼，既而笑靥如花。一夜之间，犹如解冻的大江，所有的花都如期而至，铺天盖地。小小的花萼再也藏不住满腹的心事，訇訇然怒放，举起大大小小的杯盏，在三月熏风中歌兮舞兮。于是，满眼都是形形色色的花，“四厢花影怒于潮”，“千朵万朵压枝低”，满鼻子都是明明暗暗的香，濡沐在“春雨无情轻似愁”的长院和“自在飞花轻似梦”的乡间小路上，花事如潮，“花开花落二十日，一城之人皆欲狂”，“江南无所有，聊赠一枝春”……花，花，花，成了四季最耀眼的布景，最夺目的信物。这里有国色天香的牡丹，这里有冰清玉洁的夏荷，这里有风高霜洁的秋菊，这里有凌寒傲雪的冬梅，花的世界，令人陶醉……一花一世界，一叶一乾坤。美丽的花譬喻美好的青春，蓬蓬勃勃。其实人的生命不正如花吗？美丽如她，短暂亦如她。生命像花一样绽放，颤颤巍巍，又终于“无可夸何花落去”，湮没在时代的风尘里。于是人们常常感伤“泪眼问花花不语，乱红飞过秋千去”，“一朝春尽江颜老，花落人亡两不知”。一阕《葬花吟》，千载之下，陪葬的该是多少泪人和浇愁的酒啊！如此娇弱的生命，偏偏“风刀霜剑严相逼”，只能花容失色，香销玉殒，“零落成泥碾作尘”了。红粉凋零，红颜薄命之间是否有宿命的因果关系？细细思忖，花本无辜。君不见，有的花“宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中”，诗人的感叹浩如烟雨，轮回至今，终究“年年岁岁花相似”，倒是无故寻仇觅恨，“岁岁年年人不同”了……推云路，隐霞土，越东海，我归来了，看着那春风十里，烟花泪飘的家乡终于悟出：人生的意义在于珍惜有花相伴的日子，“有花堪折直须折，莫待无花空折枝”；在于珍惜生命中如花绽放的每一天，“生如夏花之绚烂”。

烂”。待到“花谢花飞飞满天”，果真有后生痴问：梦里花落知多少？便可以拈花，作微笑状了。花让我陶醉……

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

溪水让我陶醉

我爱夏，尤爱乡村的夏。不管何时，都能回忆，金黄的麦浪，亭亭玉立的莲花，茂密的竹林。还有，最让我陶醉的小溪。

夏天到了，我毫不犹豫地赶回乡村。尽管我头顶烈日，可我一点儿不怕，匆匆走进了山林。

不愧是大自然的杰作！葱葱郁郁的树冠为我撑起一把绿色的大伞。鸟儿的鸣叫，婉转动听，知了那无味的叫声也变得多么富有节奏，大概是代表着生命的旺盛吧。漫步在青石板路上，调皮的阳光偷偷地跳到我身旁。咦，什么声音？哗哗啦啦地在唱歌，旋律轻快而流畅，是谁？

我急步走过去，声音越来越近。眼前出现了一丛草。我拨开草丛，如玻璃带似的透明的一条小溪奇迹般出现在我眼前，一下让我惊喜不已。

溪水清澈透明，水下的石头五颜六色，姿态各异。有的像马，像牛，像狗，还有一块像小鱼。石头怎么动了？原来，真是一条小鱼。青黑的背脊，摇着尾巴，自由自在地游来游去。我想捉住它，可手还没碰到水，它就跳了起来，溅了我一脸的溪水。溪水点点，沁人心脾，凉快极了。我想，是鱼儿知道我的想法要惩罚我吧，可它却不知道，这是对我极大的恩赐呢！我不禁望着鱼儿开心地笑起来。

溪水淙淙地流着，哗哗地唱着，咚咚地跳着，一刻也不愿停留。途中有拦路的石头，她一点儿不怕，一下子跳上去，击起千万朵银花，如飞花溅玉般散落。草地上，野花儿上，野果儿上，全都沾上了晶莹剔透的珍珠。阳光稀稀疏疏地落下来，“珍珠”更显得耀眼。

关键字：溪水让陶醉

草儿变得鲜嫩翠绿，花儿变得妖艳欲滴，果儿变得丰满可口。我再也忍不住了，手伸进了溪水，一股清凉涌上心头，在我心上缓缓地流着，流着，洗净我心灵的尘埃，净化着我的灵魂。我的多可爱的小溪哟！

鸟儿的歌声婉转动听，知了的歌声富有生机，而溪水的歌声呢，是轻快流畅的。头顶参天古木，脚踏落叶残花，周围有山林环绕，这幅雅致的青山秀水图，又怎能不让我陶醉呢？

溪水啊，你以你美丽的面容，欢快的歌声，无限的活力感染着我，可我却不得不去赶路了，因为路上春色正好，天上太阳正晴着呢。

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于 600 字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

天空让我陶醉

给我一片天空，那时的我便可以自由的翱翔，同时又陶醉其中……

——题记

有时总感到，天空是那么小，似井底之蛙所见，圆圆的一一那便是天空了。守候着舒适的空间，抱着一些幻想的东西，原来天空是那样的小，小的还不如我的视野。而这些只是那蛙的偏见了。只要我们放开视线，极目远眺，天空不仅将我们的世界覆盖，而且宽阔的无边无际。这时醒悟的我不禁羞愧地烧红了脸。于是我从家里那片宁静的天空，走到了城里喧闹的天空，走遍了世界的每一个角落，可我还没有走出天空，没看到天空的边沿。

有时总感觉，只有飘着彩云的天空最美，使我又总联想到那种“蓝蓝的天空白云飘，白云下面马儿跑。”的草原风光来。的确很美，我也不得不陶醉于那美妙的歌声和那迷人的天空中。云的形状更是千姿百态，变幻莫测，神奇地有点捉摸不透，那便是天空的宠儿，天空的精灵了。天空才变得如此的让人向往，让人迷恋。特别是灿烂的朝霞和那绚丽的晚霞，金灿灿的朝霞，被太阳的光泽染红，红的有时鲜艳，红的有时醉人。像喝了酣醇的酒，又像出水的芙蓉。富有生机，年轻蓬勃。我无法用更多的词语去描绘晚霞的风景了，那是根本无法用语言来写出的美，一句话“夕阳无限好”，但这并不是霞光的神奇，而是天空，是天空拥有的一切，是天空造就了这伟大的神圣。然而我的天空却没有一片云，但不能不说它也很美，在那里可以写下文字，这样的天空不是更特别吗？

给我一片天空，那里有闪烁的星星眨着眼睛，向你歌唱着夜的动听，和你倾诉着晚风的清新，陪你沉醉在幸福快乐中。星星会讲夜的童话，夜的故事和夜的传说。到那时，我可以把温馨的祝福伴着星星寄托到世界的每一个地方。

天空会将潇潇的雨撒下，那不是哭泣的眼泪，而是甘露，滋润着我们每个人的心灵。打开梦想的风帆去远航，去乘风破浪！掀起美好的回忆，让微笑的影子在脸上绽放。朦朦的天空下，那是一种享受，一种追求，一种渴望，一种激情。我可以把无声的祈祷随着细雨沐浴着每个人心灵。

给我一片天空，我可以放飞几只小鸟，栽上几丛小花，鸟儿清脆的歌喉，花儿淡淡的清香，弥漫着，像蒙上轻轻的白纱，静悄悄的。

给我一片天空，我可以踏着欢快的节奏翩翩起舞，若隐若现，伸展的手臂似诗，优美的动作如画。跳动的音符，像热情的篝火，奔放的。

给我一片天空，给我们每个人一片天空，那里开满了鲜花，那里充满了阳光，那里拥有了所有的美！

甘肃兰州中考满分作文题目：_____让我陶醉

要求：（1）将题目补充完整；（2）不限文体（诗歌除外）；

（3）字数不少于600字；（4）作文中不得出现所在学校的校名或师生姓名

乡村让我陶醉

乡村是一个美丽的地方，乡村是一个静寂的地方，乡村是一个与世无争的地方，乡村是一个纯朴的地方……——题记

春姑娘把我带到了一个神奇的地方，我在这儿好快乐，小鸟为我唱起了圆润的歌，蝴蝶为我翩翩起舞，青蛙为我敲起了清脆的小鼓，蝈蝈为我弹起了心爱的吉它，树伯伯为我送来了甜甜的果子，风阿姨为我吹来阵阵花香，蜜蜂弟弟为我酝酿了喷香的蜂蜜，小草哥哥为我铺起了柔软的床被……

一切都好惊奇，一切都好留恋，一切的一切都好友好，这个神奇是什么？这是神奇的地方就是乡村！

是什么赋予了乡村的神奇？是什么让乡村如此的充满生机、富有吸引力？是大自然，是乡村人。乡村人以其粗犷的性格，友好善良的心地造就了这美丽的地

方。乡村没有都市那种笼子般的套间，乡村人没有都市人那种勾心斗角的心境，乡村人没有都市人刻意追求华丽的习惯……

我爱乡村，爱她的树木成林，爱她的野花斗妍，爱她的流水澹澹，爱她的麦田片片，爱她的露珠调皮，爱她的鱼儿跳跃，爱她的蜻蜓点水，爱她的蝴蝶飞舞，更爱她的人心善良！

早晨，踏着露珠的痕迹，迎着朝阳的气息，闻着扑鼻的芬香，听着鸟儿的歌唱，拎着鱼竿，来到清清的小河旁，坐着石凳，学着姜太公和鱼儿嬉游，心里是那般的坦荡无私，毫无杂念；乘着火辣辣太阳的脚步，再次踏上原来的路，回到乡村大伯家，吃着香喷喷的乡村饭，心里有说不出的舒畅！

乡村就是这样的神奇，乡村就是这样的美妙，乡村就是这样的富有活力，乡村就是这样的令人神往……

[简评]

从文章看，小作者非常善于观察，也善于感悟，要不然，在常人眼里普通的乡村也不会这么五彩斑斓、温馨美丽，充满欢愉和欣喜。文章叙述了多个极具动感的美妙画面，并构成一个和谐统一的整体，形成了一种空灵、唯美的意境。排比、拟人等修辞手法的运用更显张力，是本文不可缺少的一个闪光点。开头的题记使用也很巧妙，铺垫、烘托了气氛。

年广东梅州市中考满分作文

中学生富于幻想，易动感情。在同学们的心灵深处一定会不断地萌发出许许多多的“渴望”，如渴望得到父母师长的理解，渴望有位好友，渴望获得成功，甚至渴望得到一条漂亮的裙子，一本好书等。请以“渴望”为话题，写一篇文章。

要求：①题目自拟。②500字以上。③诗歌除外，文体不限。④文中不得出现真实的地名、校名、人名。

我渴望母亲能找到一份好工作

母亲终于找到工作了！

农忙过后，阿姨打来电话说她为母亲找到了一份清闲的工作。听到这个消息，全家沸腾了。母亲耕了大半辈子的田，每天早出晚归，风吹日晒，如今终于解放了，可以过上比较清闲的日子，作为儿子的我怎能不高兴呢？

接到消息后，母亲便开始收拾东西。突然她凑到我跟前说：“我……我没身份证。”我一惊：“你怎么会没身份证？没身份证就去不成了。”母亲的脸红了：“我都没想过要去打工，而且办一张身份证挺贵的。”我想了想说：“去跟阿姨借吧，两姐妹应该差不了多少！”母亲想了想，笑了。

临走那天，母亲笑得合不拢嘴，对我叮嘱一番后，便满怀信心上车了。看着远去的车，我心里甜滋滋的：“母亲终于可以过上好日子了。”

一天中午，太阳愤怒地发着它的火气，似乎想要把一切都烧尽。我正坐在房间里做作业，突然，房间的门轻轻地开了，母亲探出她的小头，脸上挂着勉强而又羞涩的笑。我猛地一惊。说：“妈，你怎么回来了？”“不放心你，不想做了。”母亲说话时在逃避着我的眼睛。“你骗人。”我一脸严肃。母亲轻轻低下头，将粗糙的手伸入口袋，拿出身份证递到我面前哽咽着：“他们说我不像，一点都不像。”我心里酸酸的，慢慢接过身份证——这怎么会像母亲！母亲像碳一般黑而刻着深深的皱纹的脸怎能与这白皙而美丽的脸相比？母亲那已被白发侵占大半的头怎能与这黑而光亮的头发的头相比……

我心里有一种负罪感，母亲六姐妹，她是过得最苦的一个，自从父亲染上赌后，母亲便一个人支撑着家，一人承包五亩田，每天忙忙碌碌未有一天假日，这样的生活她已坚守了十多年了。我心如刀割，眼泪悄悄流满了脸。

母亲擦擦我脸上的泪水，笑着说：“没事，幸好还没过播种期，耕田照样挣钱。”说完，拿起草帽，扛起锄头，顶着烈日又向田里走去。

看着她远去的身影，我的眼泪又来了。

我多么渴望母亲能找份好工作，过上幸福的生活！

赏析：

全文构思巧妙，情节一波三折：母亲先是终于找到了一份轻松的工作，令全家为之沸腾；可整理好行装后却发现没有打工所需要的身份证；聪明的小作者想到姐妹应该相似，用阿姨的身份证“解决”了这一问题，让母亲踏上了打工之路；没想到，终因姐妹的极不相似，母亲又返回了家里，重新顶着烈日，重复着以前的劳作……

全文行文自然流畅，描写细致：对母亲的动作、语言、神情都描写得极其到位：如告诉我没有身份证时的“凑”、“轻声说”、“脸红”、“都没想过去打

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/305033044103011103>