

满分 100 分)

一、“T” or “F”，将答案填在题前括号内。(10 分)

- () 1. 英语课程的出发点和归宿是学生的发展。
- () 2. 语言技能包括听、说、读、写四项语言基本技能。
- () 3. 终结性评价是检测学生综合语言运用能力发展的重要途径。
- () 4. 归纳总结语言知识或语言规则，对小学生的英语学习没有多大的帮助。
- () 5. 情感态度是提高学习效率、发展自主学习能力的保证。
- () 6. 英语课程在目标设定、教学过程、课程评价和教学资源的开发等方面都突出以教师为主体的思想。
- () 7. 在英语起始学习阶段应通过扩大学生接触异国问过文化的范围，拓展视野，提高文化敏感性和鉴别力，提高跨文化交流的能力。
- () 8. 在小学英语语法目标中学生要知道主要人称代词的区别。
- () 9. 小学阶段英语教学评价的主要目的是激励学生的学习兴趣和积极性。
- () 10. 语言知识是综合语言运用能力的基础，文化意识是得体运用语言的保证。

二、选择题，将答案填在题前括号内。(30 分)

- () 1. 新课程课堂教学三维目标指的是知识与技能、情感态度与价值观及_____。
- A. 文本与课堂 B. 教师与学生 C. 过程与方法 D. 课程与评价
- () 2. 课堂活动中话题类表演活动的目的是_____。
- A. 培养学生学习英语的兴趣 B 培养学生的语感和语音 C 培养学生的语用能力和合作能力 D 培养学生在特定环境中领悟和使用语言的能力，获得乐趣和成就感
- () 3. 有位教师在教“bus”与“car”这两个单词时，想到他的学生曾经问他“中巴”用英语怎么说，于是他不仅准备了“bus, car”的录像，而且准备了

学生们天天看到的“mini-bus, truck”等的录像，他的这一做法体现了以下哪种基本理念_____。

A. 突出学生主体，尊重个体差异 B. 整体设计目标，体现灵活开放 C. 面向全体学生，注重素质教育 D. 采用活动途径，倡导体验参与

() 4. 有位教师教“**We can buy some ice-creams**”时，结合前面所学的内容，让每位学生准备了几种文具、水果、衣服、玩具等。首先由教师和学生扮演“售货员”和“顾客”进行购物示范，然后全班学生分成八组，分小组运用学过的语言进行“购物”游戏。他的这一做法主要体现了_____。

A. 突出学生主体，尊重个体差异 B. 整体设计目标，体现灵活开放 C. 面向全体学生，注重素质教育 D. 采用活动途径，倡导体验参与

() 5. 以下哪项不属于二级基本学习策略

A. 尝试阅读英语故事和其他英语课外读物 B. 对所学内容能主动联系和实践 C. 能观察生活中的简单英语 D. 在学习中善于运用图画等非语言信息理解主题

() 6 小学英语教学的重点是_____。

A. 组织课堂教学活动 B. 培养学生自学英语的能力 C. 帮助学生模仿

D. 培养学生用英语进行交流的能力和兴趣

() 7. 小学英语教材有利于培养学生的学习兴趣与语感，了解英语国家的文化、习俗，学生对异国文化的正确态度。教材还要培养学生_____和做事的能力，提高他们思维能力和认识世界的能力。

A. 学习能力 B. 自我管理能力 C. 用英语进行交流 D. 创新能力

() 8. 《英语课程标准》(实验稿)规定小学英语的终点目标是_____，二级目标在词汇方面要求_____。

A. 一级 学多少算多少 B. 二级 1000—1200个单词 C. 一级 500个左右单词

D. 二级 学习有关本级话题范围的600—700个单词50个左右的习惯用语。

() 9.小学英语语言技能一级的读写目标,除了能看图识字,能在指认物体的前提下认读所写词语和能在图片的帮助下读懂简单的小故事之外,还有一条是_____。

- A. 读懂所唱的歌谣 B. 读懂所表演的简单童话
C. 写出角色表演的内容 D. 能正确书写字母和单词

() 10.小学英语教学要从模仿性的唱歌游戏着手,通过1—2年的语感积累,再通过多种活动训练,培养用英语听、说、读、写进行交流的能力。所以小学英语教学的主线应是_____。

- A. 活动 B. 玩演 C. 培养语感 D. 学习用英语做事

() 11.小学生处于人生发展的起点,小学英语教学必须诱导他们逐步形成正确的价值观。因此,在教学中_____。

- A. 只专注宣传英语国家的科学成就 B. 只专注介绍英美人民的生活
C. 侧重鼓励学生去追求到国外学习与生活
D. 在介绍外国文化的活动中引导学生认识与理解伟大的中华文化

() 12.小学英语教学活动的组织,主要应考虑_____。

- A. 活动教学的经验 B. 本班学生的特点
C. 活动是否方便 D. 活动是否生动有趣

() 13.教育部之所以在《小学开设英语课程的指导意见》和《英语课程标准》(实验稿)中强调现代化教学手段是因为它具有许多功能,比如_____。

- A. 提高学习兴趣 B. 与国际英语教学手段接轨 C. 消除感官疲劳
D. 能活化所学英语的情境、语境,便于在用中学。

() 14.创设情境既要接近学生生活,又要新颖离奇,还要简而易行。但最重要的一点是_____。

- A. 能激发兴趣 能反映所学英语材料用于交流的社会环境
C. 能宣传英语民族的文化 D. 能帮助学生理解所学英语教材的内容

() 15. 小学英语语言技能二级目标关于听说的要求, 除了要求能听懂常用指令并做出适当反应, 以及能就所熟悉的个人和家庭情况进行简短对话等要求之外, 还要求_____。

- A. 能较快的听说速度 B. 能在口头表达中做到发音清晰、语调达意
C. 能在说话中不带汉语强调 D. 能在听音中不进行英-汉翻译

三、填空 (计 10 分, 每空 1 分)

按照基础教育阶段英语课程分级总体目标的要求, 《英语课程标准》(实验稿) 对_____、_____、_____、_____和文化意识等五个方面分别提出了相应的具体内容标准。其中对语言技能中的听、说、读、写四项技能提出了_____个级别的目标要求; 对语言知识、情感态度、学习策略和文化意识方面也提出了二级、五级和八级的目标要求。《英语课程标准》的第_____级为小学六年级结束时应达到的基本要求。课程标准倡导_____的教学途径; 建议 3—6 年級的英语教学评价以_____评价为主。英语课程要面向_____, 注重素质教育。学生是学习的主体, 无论是教学还是评价都应以学生的_____发展为出发点。

四、问答题 (计 10 分)

英语课程的基本理念有哪些? 你是如何理解并在教学中体现这些理念的?

五、排错题: 下面每一题均给出四个选项, 其中只有 1 个选项是错误的, 请选出 (本题计 20 分)

1. 开设小学英语课程的目的是_____

- A. 激发学生进修英语的兴趣, 培养学生进修英语的积极态度, 使他们建立进修英语的自傲
B. 培养学生一定的语感和良好的语音、说话调调基础
C. 用简单的英语进行课堂对话
D. 使学生初步形成用英语进行简单日常交流的能力, 为进一步进修打下基础

2. 小学开设英语课程应遵照短学时、高频率的原则, 学校可以_____

- A. 采用长短课相结合 B. 安排课内外相结合
C. 保证至少每一周有两次教学勾当 D. 哄骗远距离教学

3. 小学英语教学的评价应按照《英语课程标准》（实验稿）所订目标的要求，以形成性评价为主，评价学生参与英语教学勾当时所表现出来的兴趣、态度和交流能力所以_____

- A. 不允许将学生的测验成绩排队 B. 五、六年级也不允许进行口笔试
C. 终结性评价不消百分制 D. 不允许将测验成绩作为各种评比和选拔的根据

4. 国家实行小学英语教材多种化的政策，所以_____

A. 单位或小我私家都可编写教材 B. 编出来的新教材必须经过国家审定之后才能使用

C. 已经审定的教材经试用后也可能在再审定中被否认

D. 编写小学英语教材不必报教育部立项批准

5. 小学英语语言技能一级的玩演目标包含_____

A. 能用英语做游戏并在游戏中应用英语进行简单的交流 B. 能做简单的角色表演

C. 能表演英语歌曲和简单的童话剧 D. 可以或许用英语“我说我”

6. 小学英语语言技能二级视听的目标要求_____

A. 能看懂英文动画片儿 B. 能看懂程度相当的英语教学节目

C. 能看懂学过的英语诗歌或歌谣的表演 D. 能看懂英语国家小学生的表演

7. 小学生好动，小学英语教学采用唱游形式是合理的但唱游主要只能激发外部兴趣，要保持兴趣并使兴趣持续上升，必须使学生学有所得，满足其成就性需要为此，在小学英语教学中可以_____

A. 多表扬 B. 少改错

C. 比力进修成绩以激发竞争意识 D. 安排好唱游所练习的英语材料

8. 小学英语教学以激发兴趣开路，学生在语言勾当中进修，故必须_____

A. 培养他们对英语进修的不错信念 B. 在英语进修上不要在乎发挥学生主体性的问题

C. 引导他们在勾当中记忆和运用英语 D. 对英语用法及知识性材料适当归纳

9. 在各阶段、各课的教学勾当中，听、说、读、写虽有不同的偏重，但它们是_____

A. 互相促进的 B. 由非偏重点衬托重点的 C. 各自独立的 D. 具有先后秩序序的

10. 小组勾当或竞争性勾当的目的是帮助学生在运用中记住英语材料因此，组织这些勾当时必须做好_____

A. 帮学生准备好到场勾当必须用到的英语材料 B. 设计勾当中反复运用的英语材料

C. 不要使勾当与所学的英语材料脱节 D 主要使活动生动有趣，学生参与或观赏会记住英语

六、. 简笔画：（10分）

请根据所提供绘制三幅教学简笔画。要求：①绘画简洁、准确；②所绘画内容与所提供情景相符。

1. T: What is the boy doing ?

Ss: He is sitting in front of a TV set. He is watching TV.

2. T: What were you doing at 7:00 o'clock yesterday morning?

Ss: I was playing football with my classmates.

七、案例分析（10分）

[案例]

这是三年级下册 Unit 3 How Many? Part A Let's learn 的新授课，教学内容是学习数字 11--15的英语单词。授课老师主要开展了以下四个层次的教学活动：
1、呈现一堆实物气球，让学生用英语数数，以教学表示数字 1--15的英语单词。然后，授课教师用阿拉伯数字和英文字母板书 1--15 1--10为一列，11--15为一列，领读两遍这些数词；之后，同桌学生再朗读两遍；接着，学生自由朗读约 3 分钟，之后开展朗读比赛，老师指单词卡片，看谁读得又对又快。
2、看屏幕，听录音，选出听到的数词。
3、老师随意报数（课前老师把班上学生分成三组为

1-15号的学生），报到哪一号，相应号码的三位学生就站起来。4、学生按照一定的规律进行报数活动（先顺着报数，再分奇数和偶数报数），以此锻炼学生思维的敏捷性。

请根据以上案例结合课程标准及一节好课的标准对此案例加以评析。

、小学生具有无意注意占主导，有意注意有一定发展、注意不够稳定，常常带有情结色彩、注意的品质较差等特点和优越条件。

2、小学英语课堂教学的特点是重视培养和激发学生学习英语的浓厚兴趣，在教学活动中要有和谐的语言教学氛围，要重视学生基本技能和学习习惯的培养。

3、基础教育阶段英语课程的总体目标是培养学生的综合语言运用能力。

4、《英语新课程标准》提出学生的发展是英语课程的出发点和归宿。

5、语言知识和语言技能是综合语言运用能力的基础，文化意识是得体运用语言的保证。情感态度是影响学生学习和发展的重要因素，学习策略是提高学习效率、发展自主学习能力的保证。

6、教学是教师的教和学生的学的统一活动。就英语教学而言，教学的实质就是一种特殊的认识过程。英语教学过程就是生生之间和师生之间的共同参与、合作、交流的活动过程。

7、学生认识的客体是英语，教师认识的客体是教学规律。教学双方都为对方提供信息，英语就是为了促进交流。

8、教学的最终任务是培养学习者的交际能力。

9、交际性原则提出的主要依据有三点：第一，语言是表达意义的体系；第二，语言的主要功能是交际功能；第三，语言的主要单位不仅是语法、结构特征，还包括功能范畴。

10、情景教学的原则提出的主要依据有三点：第一小学生的心理和年龄特点；第二，语言的习得规律；第三，小学生的学习规律。

11、语言教学的内容包括语言知识和语言技能两个方面

12、体态语是指说话时的表情、手势、动作等。

13、在教学中写有两方面的含义：一是书写，二是写作。

14、良好的课堂气氛是搞好课堂教学，保证教学质量的关键。

15、备课的主要任务是熟悉教材、写出具体教案、确定课时教学目标、教学方法、板书计划、课内练习题等。

16、教学效果不取决于教师,也不取决于学生,而是双方共同活动的结果.

17、小学英语教学的原则包括：交际性原则、听说领先的原则、情境教学原则和趣味性原则。

18、英语课堂教学的实质是交际。

19、遵循视听说与读写结合的原则，教学要采用听说领先、读写跟上的方法。

20. 小学阶段的英语小学目标（教学目标）是：通过听、说、玩、看等教学活动，激发和培养学生的学习兴趣，使其养成良好的学习习惯；通过学习使学生获取对英语的一些感性认识，掌握一定的语言基本技能，培养初步运用英语进行听、说的交际能力；开发智力，发展包括观察、记忆、思维和想象等内容的思维能力，培养学生建立科学的世界观、人生观、价值观、对通过英语传递的思想、文化、情感等有初步的跨文化认知的意识；培养学生的爱国主义精神以及世界公民的意识。

21、小学英语教学法是研究小学英语教学的理论和实践，是研究小学英语教学的全部过程及其规律的一个科学体系。

22、教师在教学活动之前主要应编写好三种计划：学期教学进度计划，单元教学计划，课时计划。

23、备好课，必须做好如下三方面的工作：了解学生，钻研教材，制定教学计划。

24、新课程设置是按九年一贯制设置义务教育阶段课程的方式，小学阶段以综合课程为主，初中阶段以综合和分科并行，高中阶段以分科为主。

25、教师在教学过程中应与学生积极交往、共同发展，要处理好传播知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师指导下主动地、富有个性的学习。

26、根据归因理论，学生把学习结果良好归为自己努力的结果，属于内在——可控性归因。

27、新课程的核心理念是——一切为了每一个孩子的发展。

28、素质教育以培养学生的创新能力和实践能力为重点。

29、课程改革的核心目标是实现课程功能的转变。

30、课改成功的重要标志是教师教学行为和学生学习方式的改变。

31、教学工作的基本环节：备课、上课、课外作业的布置和批改、课外辅导、学业成绩的评定。

32、评价的根本目的是促进学生的发展。

33、职业教育是以生产劳动的知识和技能为主要教学内容，以就业为主要目标的学校教育。

34、教育目的的层次包括国家的教育目的、各级各类学校的培养目标和教师的教学目标。

从课程任务角度，课程可分为基础型课程、拓展性课程和研究性课程三种类型。

36、学校工作必须坚持“以教学为主，全面安排”的原则。

37、班级授课制是把一定数量的学生按年龄和知识程度编成固定的班级，集体上课。我国最早采用班级授课制的是清政府于1862年设立于北京的京师同文馆。

38、教学策略的基本特征有综合性、可操作性和灵活性。

39、游戏教学的结构有：游戏任务、游戏行为、游戏信号物和游戏规则。

40、课堂教学的基本环节：组织教学、导入、促进对新材料的感知和理解、巩固所学的知识、作业的布置和批改。

41、游戏教学应遵循一定的规则：时间限制规则、角色表演规则、内容呈现规则和竞赛规则。

42、认识法的理论基础为结构主义语言学和行为主义心理学。

43、简笔画教学最为显著的特点为生动具体、形象直观。

44、板书设计的原则有明确的目的性与针对性、条理性和系统性、灵活性和艺术性。

45、教师和学生的共同成长是新课改的核心价值追求。

46、英语学习的策略包括认知策略、调控策略、交际策略和资源策略。

47、在任务型语言教学中任务的设计应遵循情境性原则、真实性原则、整合性原则、可行性原则、综合能力培养原则和结果可评价原则。

48、在人类语言的交际活动中，听说占了人类语言交际活动的%，所以在小学阶段，在英语基本技能培养方面，我们应该坚持听说领先、读写跟上的原则。

步是机械性复述，第二步是活性复述。

50、英语新课程倡导的学习方式有自主学习方式、合作学习方式和探究学习方式。

51、在任务型语言教学中，课外作业应以项目为主导。

52、主要的外语教学法有语法翻译法、直接法、听说法、全身反应法和交际语言教学。

53、语言的学习过程是一个学生不断犯错误的过程，老师只有注意建立和谐、宽松、民主的教学氛围，学生才能增加语言实践的机会，都有提高语言的可能。

54、对学生文化意识的培养包括两个方面的内容：一是文化知识的传授；二是跨文化意识的培养。

二、名词解释：

1、教学原则 根据教学目的和对教学规律的认识而制定的指导教学工作的基本准则。

2、功能法是第二语言教学法的主要流派之一。它是以语言功能项目为纲，有针对性地培养学生的交际能力，实行交际化教学过程的一种教学法。功能法强调并十分重视语言的交际功能，主张学习语言从功能到形式。功能法的理论基础是社会语言学和功能语言学。培养学生的交际能力是功能法所要达到的教学目的。从功能法的理论基础出发，功能法体现了自身的教学原则和特点。同时，功能法也表现出不足和缺点，在教学实践中，存在取与舍的问题。

3、学习动机 学习动机：直接推动学生进行学习的一种内部动力，是激励和指引学生进行学习的一种需要。

4、习得 指借助学习增大反应强度，增添新的反应方式。即知识的掌握。

5、互动教学模式 互动是建立在个体活动基础之上的集体活动。互动式教学主要表现为交流、合作、展示、补充、完善、深化自我学习成果，解决自我学习中不

评价几个阶段组成。课堂活动以学生与学生、学生与教师间的互动为主。

6、目标需求 是指学生在学完课程后应该达到的目标，也可以指具体外语学习者要真正习得一门语言所必须做到的事情。

4、学习需求 学习需求所关注的不是学生应该掌握什么，如语言、技能或策略，而是学生如何获得这些知识，如何掌握这些技能，如何运用这些策略。

8、任务型教学 是指在教学活动中设定一定的任务，让学生在完成任务的过程中习得语言知识，进而培养学生的交际能力。它是以具体任务为学习动机、以完成任务的过程为学习过程、以展示任务成果的方式体现教学成就的教学活动。

9、全身反应法 教师把教学内容设计成一系列指令式语言项目，然后再让学生对这些项目用身体做出反应的课堂教学方法。

10、演绎式语法教学 在演绎式语法教学中，教师首先展示语法规则并举例说明，然后由学生将所展示的语法规则运用于新的语言环境。演绎式语法教学方式注重的是形式而不是运用。

11、反思性教学 反思性教学是外语教师自身发展的有效途径，是教师独立地、自觉地调节和管理自己的教学实践活动的过程。反思性教学中，教师的研究以改进自己的教学行为、提高自己的职业能力为出发点，通过观察、思考、反思、分析自己的教学行为，在实践中不断检验、修正、调整自己的教学行为，内化相关理论和思想，从而促进自身的发展。

12、教学“深度”：是指对不同类型的学生在要求上，在训练难易程度上都应准确把握。

教学“密度”：指教学的频率、节奏，教师的语速应恰当。

13、总结性评价 是一种目标参照评价，其目的在于检测教学目标的达成度，通常给予成绩和等第，以资鼓励。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/248123073077006035>