

上海申赣人力资源有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、由于诗学语言最大限度地降低了语言的冗余性，_____了那些只是为了交流的语符，语言的能指系统和表意功能反而得到了前所未有的_____，因此，诗歌的信息含量较之其他文体语言来说确实要更大。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 抛弃 改善
- B. 舍弃 融合
- C. 放弃 提升
- D. 摒弃 激活

《正确答案》

D

《答案解析》

D项正确，第一空，“抛弃”、“放弃”、“舍弃”较之“摒弃”之言色彩较弱，不太适用于庄重的理论探讨场合，“摒弃”更为合适。第二空，语言在去除为了交流的语符之后，能指系统及表意功能不再淹没于与诗无关的语符当中，显然更加突出、生动，用“激活”更加形象。

2、对一篇规范的论文，因版面限制而去砍综述、删注释，实在是_____的不智之举。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 削足 适履
- B. 扬汤 止沸
- C. 矫枉 过正
- D. 舍本 逐末

《正确答案》

A

《答案解析》

A项，“砍综述、删注释”对应“削足”，“版面限制”对应“适履”。削足适履比喻无原则地迁就现成条件，或不顾客观条件生搬硬套。

3、在北京人头盖骨失踪63年后，周口店再次成为世界关注的焦点。目前，这里正在进行大规模勘探，希望北京人头盖骨能够“再现”。与“挖新”工程几乎同一时刻，“搜旧”工作也被提上了有关部门的议事日程。日籍沉船“阿波丸”号被许多人认为是北京人头盖骨最有可能的藏身之处。据报道，国家博物馆水下考古研究中心主任、中国水下考古队队长表示，水下考古队正在集训，等待明年选择适当时机出发——打捞“阿波丸”号。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 北京人头盖骨失踪之谜
- B. 寻觅沉船——北京人头盖骨在哪里
- C. 周口店有望“再现”北京猿人遗址
- D. 考古队明年下水搜寻北京人头盖骨

《正确答案》

D

《答案解析》

文段开篇指出周口店再次成为世界关注的焦点，并介绍了目前的情况，随后引出“搜旧”这一话题，指出“日籍沉船阿波丸”号最有可能成为北京人头盖骨的藏身之处，尾句明确指出，明年会下水打捞“阿波丸”号，即对北京人头盖骨进行搜寻，故文段重点强调要下水搜寻北京人头盖骨，对应D项。

A项，“失踪之谜”在文中并未体现，排除；

B项，文段重点并非“搜寻”沉船，而是要去寻找北京人头盖骨，对于沉船，仅仅是“打捞”而已，排除；

C项，“周口店有望再现”对应文段第二句话的内容，非重点，且“北京猿人遗址”在文中并未体现，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《新浪网：中国明年下水寻找失踪63年北京人头盖骨》

4、音乐是声音中最早进入电影的一个艺术_____，它向来以擅长表现感情、_____气氛而受到编创人员的喜爱。依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 环节 烘托
- B. 元素 渲染
- C. 手段 打造
- D. 形式 调动

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，“音乐”不能与“环节”或者“手段”搭配。音乐是电影中各种艺术表现方式的组成部分之一，“元素”在日常生活中表示一个事物的组成部分，用“元素”合适。第二空，音乐在电影中只是一个组成部分，它的重要作用是营造、渲染气氛，应选“渲染”，因此B项正确。

5、儿童画没有原始艺术的那些历史复载，但在形式体验上有许多相似之处。儿童有一种未被扭曲的直觉，充满好奇心和新鲜感，能够将自己感兴趣的特征强烈地表现出来。儿童凭感性作画，直取主要印象，还有那无拘无束的想象力。早期的儿童是自我中心主义者，儿童毫不顾忌地表现自己的感受，不熟练的画技并没有成为自信的障碍，再加上富于幻想，种种梦幻般的奇异景象就被随手勾画出来了。这就是在艺术上值得格外重视的想象力和创造力。

本段文字意在表明（ ）。

- A. 儿童画与原始艺术的相似之处
- B. 儿童是在凭自己的感性作画
- C. 儿童画具有纯真的优势
- D. 艺术贵在真性情的流露

《正确答案》

D

《答案解析》

D项正确，第一句提到了儿童画和原始艺术具有相似之处，接下来讨论儿童画的特点，最后一句点题，从儿童画的优点角度引申出艺术上应该注重原始的想象力和创造力，即艺术贵在真性情的流露。ABC三项错误，均是对儿童画所作的介绍，是为了突出文章的中心“艺术上应该注重原始的想象力和创造力”。

6、与标准化的超市等市场形态不同，菜市场保留着原始的活力和熟人社会特有的人情魅力。在菜市场里，不发一语、冷冰冰的自助式购物是不存在的。为了挑选称心的食材，人们需要踩着略显脏乱的马路、挤过摩肩接踵的人群，走过众多摊位，挑选、询问、讨价还价；间或偶遇邻居熟人，还会拉拉家常、交流信息。充满生活味道的“烟火气”，拉近了人们的心理距离，催生了人与人之间亲昵的情感。

这段文字意在强调菜市场的：

- A. 经营理念
- B. 角色定位
- C. 竞争优势
- D. 存在价值

《正确答案》

D

《答案解析》

文段开篇指出菜市场与超市有所不同，着重强调菜市场保留着原始的活力和熟人社会特有的人情魅力。接着通过“为了挑选称心的食材”和“间或偶遇邻居熟人”两个角度进行并列分述，解释说明菜市场保留着原始的活力和熟人社会特有的人情魅力。故文段为“总一分”结构，首句即为文段中心，强调菜市场特有的价值，对应D项。

A项“经营理念”与B项“角色定位”在文中均未提及，无中生有，排除；

C项，“竞争优势”无中生有，文中未提及与其他主体进行竞争或比较，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《不舍的城市“烟火气”》

7、思政课教师要有正确的党史观和过硬的党史知识，只有自己观点正确、史料丰富，才能准确无误地给学生指引方向、有力有理有据地反驳错误观点、_____地选择恰当的教学方式，推动党史教育入脑入心、开花结果。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 信手拈来
- B. 游刃有余
- C. 轻而易举
- D. 随心所欲

《正确答案》

B

《答案解析》

文段中强调思政课老师具备正确的党史观和过硬的党史知识，对其教学产生非常积极的影响，因此横线处应填入褒义词，且该成语与“选择恰当的教学方式”形成搭配。B项“游刃有余”比喻做事熟练，解决问题轻松利落，感情色彩偏积极且符合文意，当选。

A项“信手拈来”指随手拿来，多形容词汇或材料丰富，不假思索，就能写出文章来，相较于“游刃有余”用来形容选择教学方式不够恰当，排除；

C项“轻而易举”形容事情容易做，不费力气，相较于“游刃有余”无法体现出思政课老师的熟练自如，感情色彩上不及B项恰当，排除；

D项“随心所欲”指一切都由着自己的心意，想干什么就干什么，侧重“随意”，与文意不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《发挥好互联网在党史学习教育中的重要作用》

8、人们一般都认为艺术家是“神经质”的，他们的行为像16个月大的婴儿，这种观点是_____的，事实上，“发疯”的艺术家是很_____的，我所遇到的许多艺术家都是极具组织头脑、非常成熟的个体。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 正确 普遍
- B. 片面 稀少
- C. 偏颇 稀缺
- D. 错误 少见

《正确答案》

D

《答案解析》

A项错误，第二空，由表转折的插入语“事实上”可知，所填词语应能体现出“少”的意思，而不是“普遍”。BC两项错误，“稀少”、“稀缺”为偏正结构的形容词，“稀”修饰“少”、“缺”。“很”一般不与偏正结构的形容词连用。因此D项正确。

9、要扭转那种重固定资产积累、轻流动资金积累的偏见，必须保持固定资产投资与流动资金投资的合理比例。据经验，流动资金投资占全部投资的30%较为适宜。按有关文件规定，在安排新建企业或扩建老企业时，应安排一定数量的流动资金投资，避免项目建成后因缺少流动资金而不能形成生产能力。

这段话的主旨是（ ）。

- A. 要控制固定资产投资的膨胀，加大对流动资金的投资
- B. 必须保持固定资产投资和流动资金投资的合理比例

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/245300104343011130>