

部编版小学五年级语文上册第五单元

## 第五单元教学设计

### 第15课 《太阳》教学设计

#### 教学导航

##### 【教材分析】

这篇课文是一篇常识性说明文，主要介绍了太阳的特点和与人类的关系。第一部分（第一至三自然段）分别讲了太阳的远、大、热三个特点。第二部分（第四至八自然段）具体讲了太阳与人类的密切关系。课文叙述条理清楚，我们把文章的内容梳理一下，就可以看出本文的说明对象，说明顺序和说明方法。

##### 【学习目标】

- 1、 会认4个生字，会写10个生字。正确读写重点词语。
- 2、 朗读课文。背诵课文最后一个自然段。
- 3、 理解课文内容，了解太阳的有关知识，初步认识太阳与人类的密切关系，激发对自然科学的兴趣。
- 4、 初步学习阅读说明文，体会说明事物的一些方法。

##### 【教学重点】

- 1、 朗读课文。
- 2、 了解太阳的特点，体会课文怎样运用举例和数字等方法来说明太阳特点的。

##### 【教学难点】

1. 学习举例子、作比较、列数字等说明方法。

##### 【教学准备】

- 1、 自制生字词卡片。
- 2、 搜集有关太阳的资料。

## 【课时安排】

两课时

# 教学过程

## 第一课时

### 一、情境导入，激发兴趣

小朋友们，你们喜欢看动画片吗？今天老师给你们带来一个，现在我们一起来看看。（播放《后羿射日》）同学们，知道这是什么故事吗？谁来说说。

天上的太阳到底能不能被射来呢？我们今天就来学习一篇写《太阳》的课文。

（设计意图：运用电化教学创设情境：有趣的动画故事，鲜艳的画面和人物，这鲜明的形象加上儿童的强烈的求知欲，进入问题情境。为学生提供了一个开放的课堂，让学生在课前通过上网、看课外资料知道的有关太阳的课外知识得到了交流。）

### 二、初读课文，自主识字

1、现在请同学们用自己喜欢的方式来读课文，注意读准字音，不通的地方多读几遍。

2、小组接读课文，学习生字，交流读懂了什么，不明白的地文。

3、汇报。

### 三、精读课文，感悟特点

1、读读课文的前三个自然段，在描写太阳特点的部分中，你认为哪些句子用得好？

2、在你读出的这些句子中，你有什么发现？（引导学生体会列数字、举例子等说明方法）

3、用你的朗读来再现一下太阳的特点吧！

4、你还知道有关太阳的哪些知识，老师这里收集了一些资料。我们来交流一下。

### 四、指导写字

1、出示“抵、氏、估、殖”等，认读。

- 2、看看这些字在写的时候要注意什么？
- 3、教师范写，学生描红。
- 4、互相评价。

## 第二课时

### 一、复习导入：

这节课我们继续学习《太阳》。

太阳的特点大家了解吗？谁来说说。那换一个方式来说，把自己当成小太阳向大家介绍一下，谁来试试。

### 二、品读欣赏

1、说到太阳与人类的关系真是很密切。请同学们用心读一读课文，找出最能表现太阳与人类关系密切的一句话。（学生练读、汇报读）

2、这只是作者的总体感受，那课文又是怎样具体写出太阳与人类关系的呢？请同学们读一读4—7自然段。看看你读懂什么？在汇报时请用上“太阳与 有密切的关系”来简单概括。

3、同学们知道了太阳与动植物、人类生活、雨雪形成、风的形成、人类健康等都有密切的关系，下面请你选择自己喜欢的部分，用自己的朗读来表现这些密切的关系吧！

4、现在同学们已经成为研究太阳与人类关系的专家啦，我现在是科技日报的记者，想采访一下专家们了解太阳与人类的关系，谁愿意接受我的采访？无形之中，就把学生带入了研究科学，查找、阅读资料的情境中。他们似乎是一个小小科学家。这时，他们读起课文来分外专注。

### 三、提升感悟，交流体会。

1、请同学们再读课文最后一句话，再读一读全段，  
比读、齐读。背诵。

2、太阳与人类有这么密切的关系，你有什么想说的话吗？

[设计意图：学生在对知识的学习上有了选择性，这样他们不仅乐意去学，还培养了学生之间相互合作的能力。]

### 四、指导写字

1、出示“兽、存、蔬、麻、较、杀、预”，引导认读。

- 2、 观察字形，有什么的要注意的地方。
- 3、 学生写字，同桌互评。（引导同桌评价时如果认为写得好，就在字旁画一朵小花；如果不好提出建议。）

### 五、自选作业：

- 1、 以太阳自述的形式向家长介绍今天所学。
- 2、 搜集有关太阳的资料，办一期手抄报，展览后评出“天文小博士”。

## 第16课 《松鼠》教学设计

### 教学导航

#### 【教材分析】

这篇课文选自人教版教科书五年级上册。这是一篇写物的文章，课文从外形、活动、吃食、搭窝这四个方面介绍了松鼠的外形特征和生活习性。在第一课时，我安排的是从外形上感受松鼠的美丽，从活动、搭窝这两个方面感受松鼠的机灵和可爱。

《义务教育语文新课程标准》第二学段阅读目标指出要引导学生感受作品中生动的形象和优美的语言，在诵读过程中体验情感，领悟内容。五年级是练习表达的关键期，因此结合教材特点和学生的实际，我拟定了以下的教学目标：

#### 【教学目标】

- 1、掌握本课的生字、词语。
- 2、了解松鼠的外形特点和生活习性，激发学习对小动物的喜爱之情。
- 3、抓重点词语理解课文，积累词汇。
- 3、有感情地朗读课文，并背诵自己喜欢的自然段。

#### 【教学重点】

了解松鼠的外形和它的生活习性，有感情地朗读课文。

#### 【教学难点】

能按不同方面把课文分为两部分，体会作者是怎样把各部分写具体的。

#### 【教学准备】

- 1、有关松鼠的资料（教学挂图）
- 2、准备关于松鼠形态及生活习性的课件

### 教学过程

#### 一、猜谜揭题，激发兴趣：

## 部编版小学五年级语文上册教学设计

同学们，你们喜欢猜谜语吗？今天老师给大家带来一个谜语，看谁能猜出来？“叫鼠不是鼠，尾巴像扫帚，喜欢树上住，松果当食物。”对啦，是松鼠。今天我们就一起来学习《松鼠》这一课。（情景教学法：激发兴趣，主动学习。）

### 二、初读课文，整体把握：

1、出示生卡片，检查生字认读情况。（生词）

学习课文要从字词入手，这些词语你都认识吗？（出示课文中的重点词语）谁有信心来读一下？（悬念教学法）

2、提出自读要求，引导学生自读。

①听动画小故事《小松鼠找花生》，听后互相交流小松鼠给你的印象是怎样的？（情景教学法）

②过渡语：课文中是怎样描写松鼠的呢？下面请同学们自己读这篇课文，怎么读呢？可以自己大声读，可以默读，也可以同桌间互相读，你读一段，我读一段，读错的地方互相给予纠正。读完了再想一想，课文从那几个方面描写了松鼠？（外形、活动、吃食、搭窝）（朗读教学法：自读、互读）

3、学生汇报、交流。通过读课文，你对松鼠有了哪些了解？你认为松鼠是一种什么样的动物？

### 三、精读课文，感悟课文

1、学习课文第一段

（1）现在请同学们来读一读课文第一段，找出课文第一段的中心句，想一想，课文围绕这一句话从哪几方面来描写松鼠的？（朗读教学法）

（2）学生汇报、交流。正像课文第一段写得，老师也觉得松鼠是一种美丽可爱的动物。你能看着图向大家介绍一下吗？教师相机评价。（主要包括：面孔、眼睛、毛、尾巴等几个方面。）（情景教学法）

（3）指导齐读第二句话。

（4）指导朗诵课文第一段。

第一自然段生动形象地写出了小松鼠的美丽可爱，谁能有感情地朗读课文第一自然段，把它美丽可爱的样子读出来。两人一组，注意同学之间互相评议。（朗读教学法）（板书：外形——美丽）

（5）做小练习，巩固所学知识。（练习法）

## 部编版小学五年级语文上册教学设计

### 2、总结第一自然段的学习方法

同学们学得非常好，想一想，我们在学习第一自然段的时候，是按照怎样的顺序学习的？谁来说一下？

是啊，我们是这样学习课文第一自然段的，先认真读课文，多读几遍，再找出中心句，看看课文围绕中心句从哪几个方面进行描写的，然后有感情的朗读课文，最后做一个小练习。

课文不仅从外形上说了松鼠的可爱，还从其他方面进行了描写，现在你可以选择自己喜欢的自然段，像咱们学习第一自然段那样来学习一下。一定要按照要求，仔细认真地学习，一会儿我们看哪位同学收获最大。

### 3、学生自学课文，汇报交流，教师指导。（自主探究、合作学习）

（1）分组介绍课文学习情况，要求按顺序说完整。

①第二段主要讲了小松鼠十分机灵（要求学生用课文中的话说一下）（板书：活动——驯良），然后小练习。

②第三段主要说了松鼠主要吃些什么？（这个简单处理，重点理解三个“它们”主要指代什么？“常常”一词说明了什么？）（板书：吃食——乖巧）

③第四段主要说了松鼠是怎样搭窝的。（板书：搭窝——勤劳）

出示课文，学习有关顺序

“先……再……然后……”的说话方法。并利用这些词语说一段话。（练习法）

指导朗读。（谁还学习了这一段，有没有需要补充的？你能把这一段读一下吗？）（朗读教学法）

## 四、总结归纳

1、同学们学习得非常好，下面请同学们迅速通读全文，同桌互相思考讨论：课文介绍了松鼠的哪几个方面？全文可分为几大部分？每部分都写了什么？

2、今天我们从外形和生活习性方面了解了松鼠的美丽可爱，关于松鼠你还想知道些什么？谁来说一下？

3、欣赏关于松鼠的图片。（情境教学法：引导学生热爱小动物，增强保护生态环境意识。）

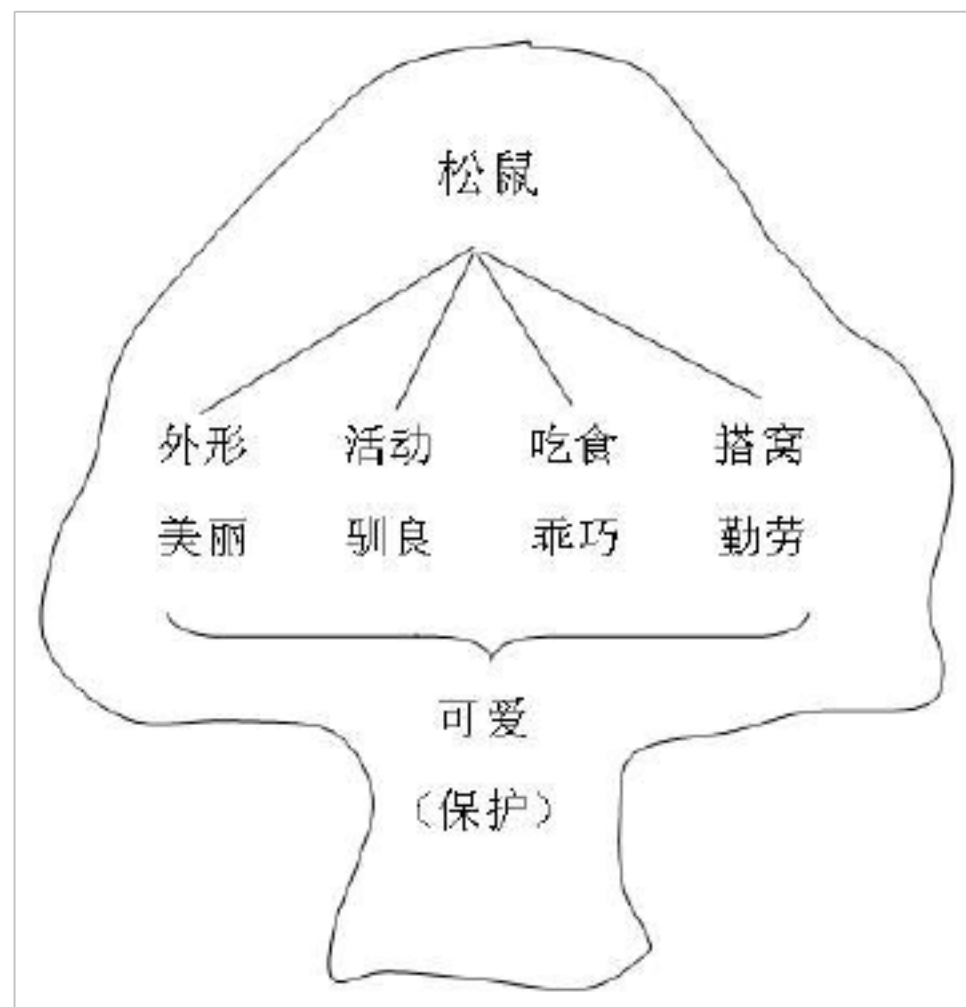
## 五、拓展延伸

1、把这种美丽可爱的小松鼠介绍给你的朋友。

2、学习课文描写松鼠的方法，把你喜欢的一种小动物写下来。

## 六、板书设计

（此板书形式新颖，一目了然，重点突出。形状像一棵树，而松鼠就住在这棵树上，能有效引导学生爱护动物，保护生态环境。并且此板书设计在教学过程中逐步展示，突出了教学的过程，具有普通黑板的效应。）



## 《松鼠》教学反思

《松鼠》是一篇知识性、科学性、趣味性都很强的文艺性说明文。抓住漂亮、驯良、乖巧的特点，介绍了松鼠的外形、生活习性、性格。文中准确、生动的语言渗透着作者对说明对象——松鼠的细致观察，字里行间充满着作者对这小生灵的挚爱。生动的说明语言激发起读者内心珍爱生灵的美好情愫，也进一步激发起学生阅读说明文、探索大自然奥妙的兴趣。

教学中，我紧紧抓住松鼠漂亮、驯良、乖巧的特点为主线，让学生以此为主线展开课文的学习。此环节我是这样设计的：“松鼠具有漂亮、乖巧、驯良的特点，那么课文又是怎么把这些特点写出来的？请大家默读课文，体会一下文中的哪些地方分别写出了漂亮、乖巧、驯良这些特点的？课文的最后自然段还补充说明了松鼠的哪些其他习性？”学生在前面学习的铺垫下自主的完成了此环节的学习，并能较好地理解课文内容。学生在解课文内容的基础上去学习说明文的方法就比较容易了。这个环节我是这样设计的：“通过学习，我们了解了作者从松鼠的外形、性格、行为等特征向我们介绍松鼠的。那么作者运用了哪些说明方法



### 部编版小学五年级语文上册教学设计

向我们介绍这一切的呢？同桌交流讨论找出。”学生在原有的学习成果中继续学习激起了他们的学习兴趣，很快找出了说明的句子并归纳说明的方法（比喻、拟人）。在与《鲸》一课比较说明方法的特点时，学生更是跃跃欲试。虽然说得不太全面，但学生积极主动，敢于发言的学习态度感染了我，在我的引导归纳下学生感受到了课文中准确的说明和生动、形象、细致的描写，课文预设的重难点自然而然的突破了。

教学中，我感到遗憾的是：教学内容设计太多，由于教学每个环节需要完成，留给学生读书的时间太少。而语文的学习应该是在读中感悟，在读中培养语感，积累语言。在今后的教学上，我要努力克服这一弊病，争取做到真正语文的学习：在读中感悟，在读中培养语感，积累语言，体会文章的思想感情。

## 《交流平台·初试身手·习作例文》教学设计

### 教学导航

#### 【教学目标】

1. 了解说明性文章的基本特点和语言风格。
2. 学习说明性文章的说明方法。
3. 选择身边的一个事物，试着运用多种方法来说明它的特征。
4. 将《白鹭》第2~5自然段改写成一段说明性文字，体会两种文体的不同。
5. 分析两篇“习作例文”的内容和特点，学会做批注。

#### 【教学重点】

1. 了解说明文的基本特点，学习说明性文章的说明方法。
2. 选择身边的一个事物，试着运用多种方法来说明它的特征。

#### 【教学难点】

将《白鹭》这篇散文改写成说明性文章，体会两种文体的不同。

#### 【教学准备】

多媒体课件。

#### 【课时安排】

3 课时。

### 教学过程

#### 第 1 课时

#### 一、回顾本单元内容，导入本课的学习。

本单元我们学习了两篇课文，分别是（生回答）：《太阳》《松鼠》。这两篇课文的主要内容分别是什么？（生思考回答）

这两篇课文分别介绍了太阳和松鼠的特点，并且运用了一些说明方法。从文体这个角度讲，它们属于说明性文章。那么，什么是说明性文章呢？如何阅读说明性文章呢？下面我们学习一下“交流平台”的内容，学习说明性文章的相关知识。（教师板书：交流平台——说明性文章的表达特点。）

### 【设计意图】

这样导课，有对旧知识的回顾，有师生之间的交流互动，有对新知识的自然引出，这就做到了由旧知到新知，新旧联系，温故知新，自然引出本课的学习任务，非常简洁实用。

## 二、学习“交流平台”。

### 1. 什么是说明性文章呢。

(1) 学生阅读“交流平台”的内容，讨论什么是说明性文章。

(2) 教师小结，课件出示：

说明性文章是一种以说明为主要表达方式的文章体裁。它通过对实体事物科学地解说，对客观事物做出说明或对抽象事理的阐释，使人们对事物的形态、构造、性质、种类、成因、功能、关系、范围、类别、来历或对事理的概念、特点、来源、演变、异同等能有科学的认识，从而获得有关的知识。

### 2. 说明性文章的特点是什么？

(1) 课件出示：

《太阳》和《松鼠》两课的说明对象分别是什么？（太阳和松鼠）

生回答。

师：说明性文章的特点之一是：首先要有明确的说明对象，所介绍的事物或者事理就是它的说明对象。

(2) 课件出示：

《太阳》和《松鼠》两课说明对象的特征分别是什么？（太阳：远、大、热。松鼠：漂亮、驯良、乖巧。）

生回答。

师：说明性文章的特点之二是：为了说明抽象、复杂的事物，使它们变得通俗易懂，往往会使用一定的说明方法。

(3) 课件出示：

《太阳》和《松鼠》两课使用了哪些说明方法？分别起到了什么作用？（列数字、打比方、举例子、作比较等）

生回答。

## 部编版小学五年级语文上册教学设计

师：说明性文章的特点之三是：为了清楚地了解事物，通常抓住事物鲜明的特点进行具体说明。

教师补充强调：有时候，直接描述也是一种重要的说明方法，它能使事物的特点鲜明突出。如《松鼠》中对松鼠外形的描写，能把松鼠小巧可爱的特点表现得鲜明突出。

（4）说明性文章的语言有什么特点？

生讨论、交流。

教师明确：有的文章语言平实，有的文章语言生动，不管哪种风格，描述都要准确、清楚、有条理。

课件出示：《太阳》和《松鼠》两课的语言分别属于哪种风格？（《太阳》：语言平实，《松鼠》：语言生动）

生讨论、交流。

（5）说明性文章的写作顺序有哪些？学生自由交流、讨论。

教师总结，课件出示：

常用的说明顺序：时间顺序、空间顺序（由上到下、由前到后、由四周到中心、由左到右等）、逻辑顺序。（由现象到本质、由原因到结果、由主要到次要等）

3. 如何阅读说明文。

阅读一篇说明文，需要获取哪些知识？

学生讨论、交流。

师小结：明确说明对象及其特点；找到说明方法，分析其作用；理清文章的说明顺序；体会文章的语言的表达效果。

### 【设计意图】

本环节紧扣教材内容，既有理论和概念的学习，更有实际例子做实证，使得理论性的内容不抽象、不枯燥，学生能真切地感受到知识的内涵。适当拓展，能开阔学生的视野，加深对说明性文章的认识和理解。

## 三、试着用学到的说明方法介绍身边的一种事物。

1. 明确说明对象。你要介绍什么事物？

通过思考、讨论、交流，学生确定自己要介绍的对象。。

2. 确定说明对象的特点。

学生根据自己选择的说明对象来确定它的特点。

教师引导点拨：某种用具的特点是美观、使用方便、作用很大。某种蔬菜的特点是：种植管理简单、生长速度快、营养价值高、烹制简单等。某种动物的特

## 部编版小学五年级语文上册教学设计

点是：外形漂亮、活泼可爱、机灵聪明、对人忠诚、与人友好、生长发育好等。  
某种衣物的特点是：漂亮、耐用、舒适、有特殊意义等。

### 3. 选择什么说明方法呢？

师生回忆学过的说明方法及其作用。

学生思考讨论交流，确定使用的说明方法。

确定写作思路，先写什么，后写什么，做到心中有数。

### 【设计意图】

巧妙地设计问题，既可以实现师生互动，又能以问促思，开启学生的思维，激发学生的情趣，调动学生的积极性，全面铺垫，使后面的写作水到渠成。

## 四、教师小结，布置作业。

1. 通过本节课的学习，我们对说明性文章的表达特点有了全面、深刻的认识，为写说明性文章打下了基础。

2. 给你要写的事物列一个写作提纲。

## 第 2 课时

### 一、检查作业，导入本课的学习。

1. 上一节课的课下作业是列写作提纲，同学们互相交流一下自己所列的写作提纲。

2. 多媒体随机展示优秀提纲，提出修改意见。

提纲示例：电视塔

引出说明对象——电视塔，点明它的总特点。

具体介绍电视塔的相关知识：位置、规模、设计样式、使用材质、建造过程、用途、效果等。（分段写）

表达自己的理想愿望。

3. 学生修改自己的提纲。

### 二、个性写作，教师巡回指导。

1. 学生根据自己列的写作提纲，开始写作。

2. 教师巡回指导，及时发现同学们写作中出现的问题和困难。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/226130220142010032>