

部编版五年级下册. 古诗三首

课题	古诗三首	课型	讲读课文	授课时间	3 课时
教学目标	1. 会认“仞、岳”等部编版五年级下册个生字,理解字义,识记字形;正确书写会写字“仞、岳、摩、遗”等部编版五年级下册个生字;正确读写课文中的重点词语。 2. 有感情地朗读古诗,背诵古诗,默写《从军行》《秋夜将晓出篱门迎凉有感》。 3. 借助注释和插图理解古诗的大意,并能用自己的话说出诗句的主要意思。 4. 体会古诗表达作者的思想感情。				
教学重点	深入理解古诗内容,学会背诵古诗。				
教学难点	理解古诗大意,体会作者的思想感情。				
第一课时					
教学目标	1. 自主学习字词,理解字义,识记字形;正确书写会写字;正确读写课文中的词语。 2. 有感情地朗读、背诵并默写古诗。 3. 借助注释和插图理解古诗的大意,并能用自己的话说出诗句的主要意思。 4. 通过看插图、想象画面等方式帮助学生体验意境,体会诗人情感。				
教具准备	课件				
教学设计				设计意图	
导入 (部编版五年级下册)分钟	<p>一、创设情境,激情导入</p> <p>1. 同学们都很喜欢古诗,现在老师给同学们一个自我表现的机会,把你最喜欢的一首古诗朗诵给大家听。</p> <p>2. 学生自愿举手朗诵古诗。</p> <p>3. 教师评议,相机出示古诗。【出示课件 2】田园诗:《乡村四月》《望庐山瀑布》《村夜》</p> <p>4. 教师小结: 我们刚刚交流的古诗多以自然风光、农村景物和农民、牧人、渔夫等的劳动为题材,这种诗被称为田园诗。</p> <p>5. 谈话过渡: 谁能给大家朗诵一首与田园诗风格不同的古诗。</p>			<p style="color: green;">小学生在学习和阅读中接触到的边塞诗很少,对于当时的历史、地理情况了解也很少。我们要针对学生现状,通过田园诗和边塞诗的对比,引导学生</p>	

	<p>部编版五年级下册. 学生自愿举手朗诵古诗。</p> <p>部编版五年级下册. 教师评议, 相机出示古诗。【出示课件3】边塞诗: 《出塞》《凉州词》《塞下曲》</p> <p>部编版五年级下册. 引导交流: 同学们, 你们发现没有, 这些诗都是反映什么的? (战争) 在唐诗中, 有很大一部分诗歌是反映边疆地区自然风光和边地军民生活的, 这些诗我们称之为边塞诗。</p> <p>边塞, 也就是边疆地区的要塞。如阳关、玉门关等就是著名的要塞。在古代, 以长城为界, 长城以内称中原地区, 长城以外称塞外或塞北。唐朝与周边外族政权先后发生过许多战争, 一些诗人或从军边塞, 或去边塞旅行, 于是将所见所感诉诸笔端, 于是就有了许多边塞诗。</p> <p>部编版五年级下册. 谈话揭题: 今天我们要学习的《从军行》, 就是一首边塞诗。(板书: 从军行)</p> <p>部编版五年级下册. 出示《从军行》。【出示课件4】</p> <p>部编版五年级下册. 引导了解从军行: 【出示课件5】</p> <p>“从军行”: 乐府曲名, 内容多写边塞情况和战士的生活。</p> <p>部编版五年级下册. 简介作者。【出示课件部编版五年级下册】</p> <p>王昌龄 (部编版五年级下册部编版五年级下册部编版五年级下册一部编版五年级下册5部编版五年级下册), 字少伯, 河东晋阳 (今山西太原) 人, 又一说京兆长安人 (今西安) 人。盛唐著名边塞诗人, 擅长七言绝句, 被后人誉为“七绝圣手”。</p>	<p>了解边塞诗。从几首反映战争的边塞诗引入, 为学生更好的理解课文, 感受课文中戍卒的怨情打好感情基础。</p>
<p>新课教学 (部编版五年级下册) 分钟</p>	<p>二、初读课文, 解决字词</p> <p>1. 初读古诗, 读准生字, 指导书写。【出示课件部编版五年级下册】</p> <p>(1) 学生自由读, 要求读准字音, 读通诗句。</p> <p>(2) 指名读, 师生评议。</p> <p>(3) 指导书写会写字。【出示课件部编版五年级下册】</p> <p>2. 理解词语: 结合注释和自己的学习经验, 互相交流对古诗中词语的理解。</p>	

玉门关 楼兰

三、借助注释，理解诗意【出示课件部编版五年级下册】

1. 学生熟读课文：自由读、同桌读、小组读、开火车读、比赛读。
2. 借助注释互相交流：用自己的话说一说诗句的意思。
3. 全班交流，教师引导学生总结诗意。

四、品读欣赏，深入探究

（一）谈话过渡：同学们，要想学好古诗，首先要熟读古诗，然后借助注释和插图理解古诗，这样才能让古诗深深地印在我们心中。让我们先来朗读和理解古诗的前两句。

（二）学习诗句。

1. 学习诗句：青海长云暗雪山

（1）读一读：

指名朗读，师生评议。说一说如果让你来读，你觉得该怎么读？（指多个学生读。）

（2）说一说：

①小组交流：读了“青海长云暗雪山”这句诗，在你的眼前仿佛出现了一幅怎样的景象？你从“暗”这个字中读出了什么？【出示课件部编版五年级下册】

②小组派代表做汇报发言，师生评议，教师相机小结。暗，荒凉，阴沉。（板书：青海 暗雪山）

（3）看一看：【出示课件部编版五年级下册】雪山景象。

①学生欣赏雪山景观。

②互相交流，用自己的话说说自己看到的景象，说说自己的感受。

（4）想一想。

①根据课件，想象场景，再次试着用自己的话说说这句诗的意思。

②全班交流，教师小结。

（5）全班再次齐读——青海长云暗雪山。

2. 学习诗句：孤城遥望玉门关

（1）谈话过渡：青海上空的阴云遮暗了雪山。诗人将目光移到远处，看到的又一种景象：“孤城遥望玉门关”。

以“孤城”为突破口，引导学生体会边塞荒凉的地理环境，感悟戍卒的离愁别恨。以

【出示课件部编版五年级下册】（出示图片）

（2）“孤城”是什么意思？（孤零零的一座城池。）“遥望”是什么意思？（远远地望去。）

（3）为什么特别提及青海与玉门关呢？（这跟当时民族之间战争的态势有关。“青海”地区，正是唐军与敌人多次作战的场所；而“玉门关”外，则是敌人的势力范围。）

了解玉门关。【出示课件部编版五年级下册】出示玉门关相关资料

请同学说一说：看了图片及文字，你觉得玉门关处在一个怎样的地方？（玉门关在茫茫戈壁滩上，显得那么荒凉、孤寂、冷清。）

（3）你觉得“孤城遥望玉门关”一句中哪个字让你感受最深？（孤）为什么？

引导总结：①“孤城遥望”让人感受的城“孤”，已有萧索感、荒凉感。而背景的辽阔，更反衬出它的萧索；背景的雄奇，更反衬出它的荒凉。这样一座孤城，在万丈高山的衬托下，就更显得孤单和渺小。

②“孤城遥望”让人感受到“孤城”中的人“孤”，这“孤城”不是居民点，而是驻防地。将士们久住“孤城”，举目无亲，孤苦伶仃，思家怀乡。（板书：孤城 玉门关）

（4）试着用自己的话说说这句诗的意思。

（5）指导朗读，在朗读中表现出环境的荒凉、孤寂、冷清，表达出戍边将士孤独和思乡怀亲的思想感情。

（部编版五年级下册）小结过渡【出示课件部编版五年级下册】：青海上空的阴云遮暗了雪山，站在孤城遥望着远方的玉门关。如此冷清和寂寞的地方，自然愁绪满腹，相思满怀。戍边将士们又是怎么做的？怎么想的呢？

3. 学习诗句：黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

（1）三、四两句由情景交融的环境描写转为直接抒情。“黄沙百战穿金甲”，是概括力极强的诗句。作者在这两句诗里概括交代了什么？（戍边时间之漫长，战事之频繁，战斗之艰苦，敌军之强悍，边地之荒凉。）

（2）“百战”是指一百次战斗吗？（不是，是指战斗的

“读”为依托，引导学生品读感悟，进入古诗的情境，感悟诗人的情感。

次数多。)

(3) 从“百战”和“黄沙”你感受到什么？(战争的惨烈。)

(4) 从“百战”而至“穿金甲”你又感受到什么？(更可想见战斗之艰苦激烈,也可想见这漫长的时间中有一系列“白骨掩蓬蒿”式的壮烈牺牲。)(板书: 百战 穿金甲)

(5) 但是,金甲尽管磨穿,将士的报国壮志却并没有销磨,而是在大漠风沙的磨炼中变得更加坚定。哪句诗写出了身经百战的将士豪壮的誓言？(“不破楼兰终不还”)(板书: 不破 终不还)

(部编版五年级下册)教师小结【出示课件1 部编版五年级下册】:“黄沙百战穿金甲”一句把战斗之艰苦,战事之频繁写得突出,“不破楼兰终不还”一句便越显得铿锵有力,掷地有声。

(部编版五年级下册)试着用自己的话说说“黄沙百战穿金甲,不破楼兰终不还”的意思。(塞外的将士身经百战磨穿了盔和甲,不打败西部的敌人誓不回来。)

(部编版五年级下册)指导朗读,在朗读中表达出自己的感受。

4. 感受将士的征戍之苦,体会将士的报国之志。

(1) 课件播放古代战争的视频片段。

(2) 结合诗句和刚才的视频,你能体会到戍边将士们怎样的情感?【出示课件1 部编版五年级下册】

诗歌通过描写在阴云密布、满眼黄沙的瀚海“孤城”中担任戍守任务的将士的宽广胸襟,表现了他们立誓破敌、决战决胜的顽强斗志和爱国主义的豪迈气概。

教师小结【出示课件1 部编版五年级下册】:

这首诗前两句情景交融,后两句直抒胸臆,将边关的风貌,和将士们的爱国情怀展现的淋漓尽致。

五、拓展交流。

(1) 征人思亲人:

①如果他是已经结婚的战士,他有什么心里话要对妻子倾

充分挖掘文本内涵,引导学生写一写戍边将士的心里话,学生情之所至,定会言之有物,读写结合,对学生进行扎实的语言文字训练。深化古诗内涵,将立意提升至“反对战争,维护和平”,赋予了

	<p>诉？如果他家有老母，他将如何对母亲说？如果他已经有了孩子，他又会对孩子怎么说？请你任选一种角色，说说战士的心里话。（学生自由发言。）</p> <p>②亲人们能听到他的诉说吗？（不能。）他又该怎么办呢？（奋勇杀敌，保家卫国，平定战争，早日回家。）</p> <p>（2）亲人思征人：</p> <p>①明月千里寄相思。远在家乡的亲人也一定在思念着长年外战的战士。此刻，他的妻子遥望着远方，会怎样思念着他？年迈的母亲坐在昏黄的油灯下又怎样惦记着他？他的孩子看到别的孩子牵着父亲的手，又有什么话想对爸爸说？请你任选一种或几种角色说一说。</p> <p>②学生自由发言。</p>	<p>古诗新意。</p>
<p>课堂小结及拓展延伸 (4分钟)</p>	<p style="text-align: center;">六、 课堂总结, 作业布置</p> <p>1. 现在,我们拥有和平快乐的生活,但是,这种生活不是天上掉下来的,需要有人为守护它。让我们珍惜和平的生活,感谢守护我们的战士们。</p> <p>2. 课外练笔: 假如你是一名久戍边关的战士,你想说些什么? 如果此刻,你就是戍边将士的小孩,你最想对爸爸说些什么? 任选一项写下来。</p> <p>4. 搜集并阅读边塞诗。</p>	
<p>板书内容</p>	<p style="text-align: center;">从军行</p> <p style="text-align: center;">【唐】王昌龄</p> <p style="text-align: center;">青海 暗雪山 孤城 玉门关</p> <p style="text-align: center;">百战 穿金甲 不破 终不还</p>	
<p><u>课堂作业新设计</u></p>		
<p>一、 将诗句补充完整, 并完成后面练习。</p> <p style="text-align: center;">从军行</p> <p style="text-align: center;">【唐】王昌龄</p>		

青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。

_____，_____。

1. 一、二句中的“暗”、“孤”二字，形象地展现了边塞_____的景象，突出了将士们戍边生活的孤寂、艰苦。
2. 最后一句写出了将士们的心声，表现了他们_____的意志和豪情。

【答案】

一、 黄沙百战穿金甲 不破楼兰终不还

1. 荒凉、严寒、空旷、阴沉
- 2 立誓破敌，决战决胜

第二课时

教学目标

1. 自主学习字词，读准字音，准确书写会写字“仞、摩”等。
2. 抓住关键词、借助注释和插图理解古诗的大意，并能用自己的话说出诗句的意思，品味诗歌所表达的情感。
3. 有感情地朗读、背诵古诗，默写古诗。

教具准备

课件： 作者简介、 词语解释、 有关图片

教学设计

设计意图

导入
(3)
分钟

一、 创设情境, 激情导入

1. 谈话激趣： 唐宋，是我们中华历史上文化最为繁荣的两个时代，无数的诗人就像夏夜的繁星，各自闪耀着夺目的光芒，今天，让我们走进南宋，一起走进诗人陆游的心灵，去感受他的情怀。

2. 简介陆游。 **【出示课件 3】**

陆游（部编版五年级下册 25—部编版五年级下册部编版五年级下册），南宋诗人、词人。字务观，号放翁。越州山阴（今浙江绍兴）人。少时受家庭爱国思想熏陶。中年入蜀，投身军旅。晚年退居家乡。一生笔耕不辍，今存九千多首，内容极为丰富。与王安石、苏轼、黄庭坚并称“宋代四大诗人”，又与杨万里、范成大、尤袤合称“中兴四大诗人”。著有《剑南诗稿》《渭南文集》《南唐书》

借助唐宋及诗人引发交流，并导入新课，加深了学生对作者的印象，激发了学生的

	<p>《老学庵笔记》等。</p> <p>3. 导入课题： 陆游是“南宋四大诗人”之一，生前即有“小李白”之称。他年少的时候就立下“马上击狂胡，下马草军书”的志愿。他不仅成为南宋一代诗人领袖，而且在中国文学史上享有崇高的地位。今天，让我们来学习他的一首诗歌，一起感受他在部编版五年级下册部编版五年级下册岁写下这首诗的情怀。（板书课题： 秋夜将晓出篱门迎凉有感）齐读课题，指导学生将课题读通、读顺。</p> <p>4. 理解课题。</p> <p>（1）小组交流理解诗题，代表发言，教师相机引导。</p> <p>（2）题目中的关键词是哪一个呢？（感）说说自己对题目中关键词语的理解。（感想、感受、感慨。）</p> <p>（3）从课题中，你知道诗人感受到了什么呢？（凉）</p> <p>（4）试着用自己的话说说这首诗题目的意思。（秋天夜里，天快要亮了，走出篱笆门不禁感到迎面吹来的凉风十分伤感。）</p> <p>5. 谈话过渡： 诗人仅仅只是感受到秋日的清凉吗？来，让我们带着这个问题来学习这首古诗。</p> <p>部编版五年级下册 了解写作背景。【出示课件 4】</p> <p>南宋时期，金兵占领了中原地区。诗人作此诗时，中原地区已沦陷于金人之手六十多年了。此时爱国诗人陆游被罢黜归故乡，在山阴（今浙江绍兴）乡下向往着中原地区的大好河山，也惦念着中原地区的人民，盼望宋朝能够尽快收复中原，实现统一。</p>	学习兴趣。
新课 教学 (33) 分钟	<p>二、 初读古诗，解决字词</p> <p>1. 初读诗歌，读准字音，指导书写。</p> <p>（1）学生自由读，要求读准字音，读通诗句。</p> <p>（2）指名读，师生评议，重点指导读准字音，读通句子。</p> <p>2. 理解词语： 结合注释和自己的学习经验，互相交流对古诗中词语的理解。【出示课件 5】</p> <p>三、 借助注释，理解诗意【出示课件部编版五年级下册】</p> <p>1. 学生熟读课文： 自由读、 同桌读、 小组读、 开火车</p>	

读、比赛读。

2. 借助注释互相交流：用自己的话说说诗句的意思。

3. 全班交流，教师评议并引导学生总结诗意。

四、品读欣赏，深入探究

1. 三万里河东入海

(1) 这里的“河”指哪条河？（黄河）

(2) 你是怎样理解诗句中的“三万里”的？（“三万里”形容黄河的长，是夸张的说法；不是实指，黄河实际长一万多里。）（**板书：三万里河**）【出示课件部编版五年级

下册】黄河图片及简介

(3) 你还可用哪些词句来形容黄河呢？（气势磅礴、一泻千里、惊涛骇浪、波涛汹涌……）

(4) “入”字表现了什么？（“入”字表现出黄河的生气。）

(5) 试着用自己的话说说这句诗的意思。（三万里长的黄河奔腾翻滚，向东流入大海。）

2. 五千仞岳上摩天

(1) 这里的“岳”指的是什么？【出示课件部编版五年

级下册】华山图片及简介。

(2) 你是怎样理解诗句中的“五千仞”的？（“五千仞”也是虚指。形容华山的雄伟高大。）（**板书：五千仞岳**）

(3) “摩”是什么意思？这个字表现了什么？（摩擦，接触。“摩”字突出山的高峻。）

(4) 你能用哪些词语来形容华山？（直插云霄、耸入云天、高耸入云……）

(5) 试着用自己的话说说这句诗的意思。

3. “三万里河东入海，五千仞岳上摩天。”这两句主要写景，运用了怎样的写法？（夸张、化静为动，使人感到景物不仅雄伟，而且虎虎有生气。）

4. 指导朗读：

①祖国河山如此壮丽，你的心里涌起一股怎样的情怀？

（高兴、激动、自豪、兴奋）（**板书：山河壮丽**）

②带着这种心情来读一遍。（让每个发言的学生读）

教学中，引导学生通过朗读感受祖国河山的壮丽。

5. 请同学再读古诗后两句。

谈话过渡： 读完后两句, 你又感受到诗人心中有着一种怎样的心情？（悲凉、 悲伤）你是从哪些字眼体会出来的？（“遗民” “泪尽” “胡尘”）

部编版五年级下册. 遗民泪尽胡尘里

（1）“遗民” “泪尽” “胡尘”是什么意思？（“遗民”指在金统治地区的原宋朝百姓。“泪尽”眼泪流干了, 形容十分悲惨、 痛苦。“胡”中国古代对北方和西方少数民族的泛称。“胡尘”指金统治地区的风沙, 这里指暴政。也指胡人骑兵的铁蹄践踏扬起的尘土和金朝的暴政。（板

书： 遗民泪尽）

【出示课件部编版五年级下册】从“遗民” “泪尽” “胡尘”看出了百姓饱受战乱之苦, 北方沦陷区老百姓在异族统治下受尽折磨, 眼泪都哭干了。

部编版五年级下册. 南望王师又一年

（1）“南望” “王师”是什么意思？（“南望”远眺南方。“王师”指宋朝的军队。）

（2）从“望”字你感受到什么？（全诗以“望”字为眼, 表现了诗人希望、 失望, 千回百转的心情。）（板书： 南

望王师）

（3）“遗民”就这样“望”了多长时间。教师引读：

①一年过去了。——（读）遗民泪尽胡尘里, 南望王师又一年。

②五年过去了。——（读）遗民泪尽胡尘里, 南望王师又一年。

③十年过去了。——（读）遗民泪尽胡尘里, 南望王师又一年。

④部编版五年级下册 5 年过去了。——（读）遗民泪尽胡尘里, 南望王师又一年。

（4）试着用自己的话说说诗句的意思。（他们盼望南边的宋朝军队收复北方失地, 解救他们, 盼了一年又一年。）

（5）同学们, “遗民”们的盼、 他们的望, 实现了吗？他们渴望的王师来了吗？他们期待的南宋君臣到底在干

	<p>些什么？</p> <p>【出示课件部编版五年级下册】“遗民”年年岁岁盼望着南宋能够出师北伐，可是岁岁年年此愿落空。当然，他们还是不断地盼望下去。人民的爱国热忱真如压在地下的跳荡火苗，历久愈炽；而南宋统治集团则正醉生梦死于西子湖畔，把大好河山、国恨家仇丢在脑后，可谓心死久矣，又是多么可悲！有诗为证。【出示课件部编版五年级下册】题临安邸</p> <p>（部编版五年级下册）“遗民泪尽胡尘里，南望北师又一年。”这两句诗主要描写了什么？反映了作者怎样的情感？（这两句描述了山河破碎，北方人民的境遇和盼望解放的急迫心情，表现了作者对当沦陷地区人民的同情，和对当权者不去收复失地的不满。）（板书：山河破碎）</p> <p>4. 感情朗读，背诵古诗。</p> <p>（1）交流了解朗读节奏。【出示课件部编版五年级下册】</p> <p>秋夜/将晓//出篱门/迎凉//有感/ 三万里/河//东入海，五千仞/岳//上摩天。 遗民/泪尽/胡尘里，南望/王师/又一年。</p> <p>（2）学生练习感情朗读，熟读成诵。</p> <p>五、总结古诗主旨。</p> <p>这是一首爱国主义诗篇，作于部编版五年级下册部编版五年级下册2年（宋光宗绍熙三年）的秋天，陆游当时在山阴（今浙江省绍兴市）。南宋时期，金兵占领了中原地区。诗人作此诗时，中原地区已沦陷于金人之手六十多年了。此时爱国诗人陆游被罢斥归故乡，在山阴（今浙江绍兴）乡下向往着中原地区的大好河山，也惦念着中原地区的人民，盼望宋朝能够尽快收复中原，实现统一。</p>	<p>补充资料，有助于激发学生对祖国大好河山的热爱之情。</p>
<p>课堂小结及拓展延伸 （4）分钟</p>	<p>六、课堂总结，拓展阅读</p> <p>1. 尽管南宋君昏臣庸，但诗人那对祖国的热爱，那报国的赤子之心至死不渝，他在临终之际，留下一纸遗嘱《示儿》。【出示课件部编版五年级下册】</p> <p>此时此刻，你一定深深地被诗人的心诗人的情所震撼了，你深切地感受到诗人怎样的情怀？（板书：忧国忧</p>	<p>通过阅读拓展资料，引导学生进一步了解当时的时代背景，调动学生的情感。</p>

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/158016006126006024>