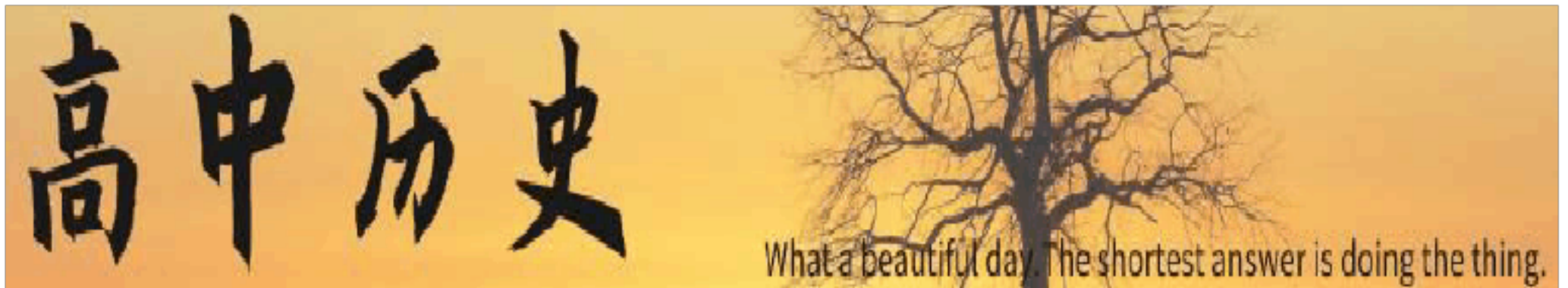


2023 人教带答案高中历史下高中历史统编版下第二单元中古时期的世界必考知识点归纳



单选题

1、中世纪晚期开始,意大利各城市政府相继出台大量禁奢法令。1506年,威尼斯一对青年男女举行了一场耗资巨万的婚礼,但新娘父亲扎卡里亚特意强调,“从嫁妆和彩礼的价值到婚礼宴会的规格和规模,均遵守最新的禁奢法令执行”。这一现象根源于意大利

- A. 社会攀比之风盛行
- B. 人文主义精神发展
- C. 政府监管措施不力
- D. 城市工商业的繁荣

答案: D

解析:

结合所学可知,中世纪晚期,欧洲社会处于转型时期,西欧社会经济处于资本积累时期,因而,意大利各城市政府相继出台大量针对奢侈行为,特别是私人奢侈消费的禁奢法令都是由于经济社会发展的需要,D项正确;材料未体现社会中人与人之间的攀比心态,不符合题意,排除A项;材料中未体现以人为中心、体现人的价值,不符合题意,排除B项;材料未体现政府针对这一禁令采取的消极态度行动,排除C项。故选D项。

小提示:

2、16世纪初的德国虽被称为“神圣罗马帝国”,但有名无实。德国农民要交什一税,还要受高利贷的盘剥,其中罗马教会是最大的放贷者。马丁·路德严厉批评罗马教会,“教会应该发光,为俗世的人做一个模范。但他们倒行逆施,作恶盘剥”。他呼吁“让德意志的皇帝作一个真皇帝”,以德意志民众和世俗政府之力来纠正这一弊病。

上述材料意在说明马丁·路德这一行动

- A. 促进了德意志民族意识形成
- B. 推动了信仰得救的理念之传播

C. 动摇了基督教会的统治地位 D. 引发了一场关于赎罪券的辩论

答案：A

解析：

面对教会对德意志地区的盘剥，马丁·路德主张加强世俗政权，以德意志民众和世俗政府之力来纠正这一弊病，这一行动有助于推动德意志民族意识的形成，A项正确；材料未涉及到信仰得救，排除B项；马丁·路德的主张并不能动摇教会的统治地位，排除C项；D项与材料内容无关，排除D项。故选A项。

3、狄德罗认为观察、思考和实验是我们认识自然界的三种方法,人们通过精确的实验可以“探访自然”“多方地拷问对象”“有意用一些最奇怪的试验来挑逗自然”,从而发现新的事物。这表明

A. 人文主义冲击传统认知方式 B. 近代科学发展推动思想解放

C. 经济发展助推理性精神觉醒 D. 自由平等观念引发社会变革

答案：B

解析：

根据材料可知，人们通过精确的实验可以更清晰的认识自然，从而发现新的事物，体现了近代科学发展推动思想解放，B项正确；材料中传统认知方式受到冲击是因为近代科学发展，而不是人文主义，排除A项；材料未体现经济发展的影响，排除C项；材料未体现自由平等观念和社会变革等内容，排除D项。故选B项。

4、14到17世纪初期发生在欧洲的文艺复兴运动的精神内核是

A. 理性主义 B. 三权分立 C. 人文主义 D. 主权在民

答案：C

解析：

根据所学知识可知文艺复兴的精神内涵是人文主义，强调人的价值和尊严，C项正确；理性主义、三权分立、主权在民都是启蒙运动的主张，排除ABD项。故选C项。

5、伏尔泰对英国政治制度这样描述：“一个受人尊敬而富裕的国王，有无限的权力做好事，却无力为非作歹。”

而卢梭认为，统治者如果违反了民意，侵犯了人民的权利，撕毁大家都应该遵守的社会契约，践踏公共意志，

人民就有权推翻他。由此可知

- A. 伏尔泰主张君主专制，卢梭主张君主立宪
- B. 伏尔泰主张君主立宪，卢梭主张民主共和
- C. 伏尔泰主张君主立宪，卢梭主张君主专制
- D. 伏尔泰主张君主专制，卢梭主张民主共和

答案：B

解析：

伏尔泰认可国王的存在，但不可以为非作歹，即用法律约束国王，主张君主立宪制，卢梭强调社会契约论，统治者若违反民意，人民有权推翻，主张民选国家领导人，属于民主共和制，B项正确；排除A项、C项、D项。故选B项。

6、《天朝的崩溃》中写道：“1840年4月7日起，英国议会下院.....经过3天的辩论，以271票对262票的微弱多数，通过了内阁的提议。”随后，英国维多利亚女王宣布对中国开战。由此可见，英国发动侵略中国的鸦片战争决定于

- A. 议会 B. 内阁 C. 国王 D. 首相

答案：A

解析：

英国议会辩论之后决定对华发动侵略战争，英国女王只是在形式上通过而已，由此可见，英国发动侵略中国的鸦片战争决定于议会，A项正确；内阁对议会负责，因此没有决定权，排除B项；国王统而不治，没有决定权，排除C项；英国首相对议会负责，没有决定权，排除D项。故选A项。

7、文艺复兴“是一个需要巨人而且产生了巨人——在思维能力、热情和性格方面，在多才多艺和学识渊博方面的巨人的时代。”下列属于这个时代的代表人物有

- A. 伏尔泰 B. 霍布斯 C. 拉斐尔 D. 凯恩斯

答案：C

解析：

文艺复兴是 14—17 世纪初发生在欧洲的宣扬新思想的新文化运动，也是一场思想解放运动。文艺复兴时期的意大利人才辈出，代表人物有“文学三杰”但丁、彼特拉克、薄伽丘和“美术三杰”达·芬奇、米开朗琪罗、拉斐尔，C 项正确；霍布斯、伏尔泰为启蒙运动中英国、法国代表人物，排除 A 项、B 项；凯恩斯是现代西方著名经济学家，被后人称为“宏观经济学之父”，排除 D 项。故选 C 项。

8、古希腊雕塑各个时期表现手法各有特色，经过了从“僵直的站立”到“放松的右腿”再到“自由运动的身体”进而走向了“弄姿作态”的艺术呈现方式。材料主要反映了古希腊（ ）

- A. 雕塑艺术的不断进步
- B. 对人的关注越来越明显
- C. 艺术灵感来源于自然
- D. 理性和科学的紧密结合

答案：B

解析：

结合所学知识可知，人文主义精神倾向于对人的个性的关怀，注重强调维护人类的人性尊严，提倡宽容的世俗文化，反对暴力与歧视，主张自由平等和自我价值，并发展成为一种哲学思潮与世界观。因此从“僵直的站立”到“放松的右腿”再到“自由运动的身体”反映的是人文主义精神的发展，B 项正确；材料强调雕塑艺术的特色变化，不能说是雕塑艺术不断进步，排除 A 项；材料的信息也没有体现艺术灵感来源于自然，排除 C 项；启蒙运动时理性和科学的紧密结合，排除 D 项。故选 B 项。

9、19 世纪中期，英国国王有选择和任命首相及其他内阁大臣的法定权力。但实际上，国王只能接受议会选举结果，委任在选举中获胜的党派领袖为首相，授权首相组阁。这说明当时英国

- A. 法律未能得到执行
- B. 内阁权力开始膨胀
- C. 议会主权得以确立
- D. 国王“统而不治”

答案：D

解析：

国王只能接受议会的选举结果，不能表达自己的意见，说明英国国王的权力受到严重限制，是“统而不治”的表现，

D项正确；材料反映是英国国王统而不治，而非法律没有执行，内阁权力开始膨胀，排除AB项；在17世纪议会作为国家权力中心的地位就得到确认，排除C项。故选D项。

10、“民主”源于希腊文，原意为“人民的权力”；“共和国”一词中的“公共”源自拉丁文“人民”，在古罗马，共和国被视为是“人民的共同事务”；进入帝国时代，“皇帝所决定的都有法律效力，因为人民已把他们的全部权力通过王权法移转给他”。材料反映了

- A. 社会契约论根植于久远的传统文化
- B. 君权神授理念取代了人民主权思想
- C. 古希腊的民主政体在不断发展创新
- D. 罗马帝国的立法重视体现君主意志

答案：A

解析：

根据材料可知，材料反映出皇帝的决定有法律效力的原因是“因为人民已把他们的全部权力通过王权法移转给他”来看，是因为皇帝和人民之间的契约使得决定有法律效力，A项正确；材料反映的是“君权民授”，排除B项；C项材料没有反映，排除C项；材料没有涉及“君主意志”的法律效力，排除D项。故选A项。

11、18世纪的法国，还远未解决扫盲问题，图书馆和阅览室是毫无意义的，而更方便、更大众化的去处是咖啡馆，在浓郁的咖啡刺激下，各种新思想、新观念在咖啡馆里相遇、交流、互补，逐渐形成了一股潮流。这说明，当时的法国

- A. 平民主导思想潮流 B. 封建专制制度衰落
- C. 启蒙思想逐渐流行 D. 平民贵族日趋平等

答案：C

解析：

根据材料及所学知识可知，18世纪的法国处于启蒙运动的高潮，材料“各种新思想、新观念在咖啡馆里相遇、交流、互补，逐渐形成了一股潮流”反映了启蒙思想逐渐流行，C项正确；A项说法错误，材料未体现平民主导思

想潮流，排除 A 项；材料体现了当时的法国启蒙思想逐渐流行，未体现封建专制制度衰落，排除 B 项；材料未涉及平民和贵族地位，排除 D 项。故选 C 项。

12、英国思想家洛克认为一个绅士无论在社会生活和个人生活上遇到什么困难，都应一样善于克服。因此，他主张体育的重点应放在游泳、骑马、走剑、摔跤和舞蹈方面。但作为清教徒的洛克反别竞赛式运动，认为掌握这些项目的高超水平和进行比赛是贵族阶级徒劳无益的排场。洛克的主张

- A. 体现了宗教改革理论的核心观点 B. 预示资产阶级革命时代的到来
- C. 反映了启蒙运动时期的时代要求 D. 强调了信仰对体育的决定作用

答案：C

解析：

洛克认为人应当克服遇到的困难，而且反对贵族式的竞赛式运动，这种认识一方面强调了人的主观能动性，另一方面意识到社会体育中蕴含的平等观念，这反映了启蒙运动时期的时代要求，C 项正确；英国宗教改革的核心内容是提倡国教运动，与材料内容无关，排除 A 项；通过材料无法看出资产阶级革命发展进程，排除 B 项；D 项错在“决定”，排除 D 项。故选 C 项。

13、继《大宪章》之后，1297 年英国贵族又迫使国王爱德华一世签署“无同意课税法”，该法规定：“凡贡税或补助金，如未经本王国大主教、主教、伯爵、男爵、骑士、市民及平民中其他自由人之惠然同意，则国王或其嗣君不得于本王国内征课之，”这说明

- A. 中古欧洲封建制度正式确立 B. 主权在民原则得到英国社会普遍认可
- C. 等级君主制在英国不断强化 D. 《大宪章》的理念影响了英国政治趋向

答案：D

解析：

《大宪章》之后，英国贵族继续向国王施加压力，限制国王的权力，说明《大宪章》体现的限制国王权力的理念对此后的英国政治产生了重要影响，D 项正确；欧洲的封建制度确立于西罗马帝国灭亡后，排除 A 项；主权在民原则在启蒙运动后逐渐被社会认可，排除 B 项；中古时期的法国是等级君主制，英国是议会君主制，排除 C 项。故选 D 项。

14、1517年，马丁·路德的战斗檄文《九十五条论纲》贴出后，仅仅两周时间，便传遍了德意志地区，四周后各种译文传遍全西欧。实际上，当时欧洲的印刷术才使用不久，造价极其高昂。这种不可思议的传播速度主要得益于

- A. 信徒们倾囊相助 B. 封建君主的支持
- C. 新兴资本的力量 D. 新教理论的成熟

答案：C

解析：

西欧资本主义经济的发展，促使思想领域出现资产阶级思想。《九十五条论纲》符合资产阶级新思想，因此传播较快，C项正确；材料中未体现信徒的倾囊相助和封建君主的支持，排除A、B两项；宗教改革此时刚刚拉开序幕，新教理论尚未成熟，排除D项。故选C项。

15、宗教改革期间，加尔文教宣称，人应该完成上帝给予他在现世所处地位赋予他的责任和义务，为此，人们必须理性地生活；他们认为高利贷者和商人是以理性来生活的。这一思想

- A. 奠定了欧洲天赋人权的思想基础 B. 继承了古希腊理性主义传统
- C. 成为了资本原始积累的思想武器 D. 摧毁了天主教会思想专制

答案：C

解析：

根据材料信息这一思想主张人应该现世的“责任和义务”，并“认为高利贷者和商人是以理性来生活的”，这一思想成为了资本原始积累的思想武器，C项正确；材料不涉及“天赋人权”的信息，排除A项；材料的这一思想和古希腊理性主义传统没有直接关系，排除B项；“摧毁了”表述不符合史实，排除D项。故选C项。

填空题

16、英、美、法资产阶级革命：

(1)_____年，英国爆发革命。经过两次内战，_____获胜，随后，英国经历了_____、军事独裁和王朝_____时期的反复斗争。_____年，发生“光荣革命”，革命成果获得巩固。1689年，英国议会通过《_____》；1701

年又通过《_____》，英国_____逐步形成。

(2)1775年4月，波士顿附近_____的民兵与英军发生冲突，美国独立战争由此开始。_____年7月4日，大陆会议发表《_____》，阐述了_____思想，宣告北美殖民地脱离英国独立。1783年，_____承认美国独立。美国独立战争是一场_____革命，也是一场_____运动。

(3)_____年7月14日，法国民众攻占_____，法国大革命爆发。8月，议会颁布了《_____》，明确提出了人权、_____、平等、法治、人民主权和保护私有财产等原则。1791年，议会颁布_____，确立了新制度的基本框架。1799年，_____发动军事政变，建立军事独裁统治。他的统治维护了大革命所确立的_____制度，但他实行_____，入侵一些欧洲国家。1815年，在欧洲各国的联合进攻下，_____帝国覆灭。法国大革命也沉重打击了欧洲其他国家的_____制度，革命的原则随着拿破仑的军队传播到欧洲各地。

答案： 1640 议会 共和国 复辟 1688 权利法案 王位继承法 君主立宪制 莱克星顿 1776 独立宣言 人民主权 英国 资产阶级 民族独立 1789 巴士底狱 人权宣言 自由 宪法 拿破仑 资本主义经济 帝制 拿破仑 封建

(1)结合所学内容可知，1640年，英国爆发革命。经过两次内战议会获胜，随后，英国经历了共和国、军事独裁和王朝复辟时期的反复斗争。1688年，发生“光荣革命”，革命成果获得巩固。1689年，英国议会通过《权利法案》；1701年又通过《王位继承法》，英国君主立宪制逐步形成。

(2)结合所学内容可知，1775年4月，波士顿附近莱克星顿的民兵与英军发生冲突，美国独立战争由此开始。1776年7月4日，大陆会议发表《独立宣言》，阐述了人民主权思想，宣告北美殖民地脱离英国独立。1783年，英国承认美国独立。美国独立战争是一场资产阶级革命，也是一场民族独立运动。

(3)结合所学内容可知，1789年7月14日，法国民众攻占巴士底狱，法国大革命爆发。8月，议会颁布了《人权宣言》，明确提出了人权、自由、平等、法治、人民主权和保护私有财产等原则。1791年，议会颁布宪法，确立了新制度的基本框架。1799年，拿破仑发动军事政变，建立军事独裁统治。他的统治维护了大革命所确立的资本主义制度，但他实行帝制，入侵一些欧洲国家。1815年，在欧洲各国的联合进攻下，拿破仑帝国覆灭。法国大革命也沉重打击了欧洲其他国家的封建制度，革命的原则随着拿破仑的军队传播到欧洲各地。

17、文艺复兴代表：14世纪意大利产生了_____、彼特拉克、薄伽丘文学三杰。15世纪出现了_____、米开朗基罗、拉斐尔_____。15世纪后期文艺复兴扩展到欧洲各地，英国的_____作品《哈姆雷特》

《李尔王》等。

答案： 但丁 达芬奇 美术三杰 莎士比亚

①：结合课本可知，14世纪意大利产生了但丁、彼特拉克、薄伽丘文学三杰，①处填写但丁；

②：结合课本可知，15世纪出现了达芬奇、米开朗基罗、拉斐尔美术三杰，②处填写达芬奇；

③：结合课本可知，15世纪出现了达芬奇、米开朗基罗、拉斐尔美术三杰，③处填写美术三杰；

④：结合课本可知，15世纪后期文艺复兴扩展到欧洲各地，英国的莎士比亚作品《哈姆雷特》《李尔王》等，

④处填写莎士比亚。

18、西方资本主义制度确立：17-19世纪，资产阶级在一些国家相继进行____或____，确立了____，它从____、____、____扩展到____、____、____、____

答案： 革命 改革 资本主义制度 英 美 法 俄 日 意 德

结合所学“西方代议制的发展历程”可知，17-19世纪，资产阶级在一些国家相继进行①革命或②改革，确立了

③资本主义制度，它从④英国、⑤法国、⑥美国扩展到⑦俄国、⑧日本、⑨德国、⑩德意志等国，西方资本主义制度确立。

19、美国内战

(1) 原因：南北双方在关税、西部领土建州等问题上矛盾重重，在____问题上斗争尤其尖锐。

(2) 经过

①爆发：1861年，美国内战爆发

②转折：联邦政府先后颁布《宅地法》和《____》，赢得民众支持，最终击败了南方分裂势力

③结束：1865年，内战结束

(3) 评价

①积极：维护了国家统一，基本解决了农民的土地问题，在法律上承认了黑人的公民权利，为此后美国的发展和迅速崛起奠定了基础

②局限：黑人仍备受歧视

答案： 奴隶制的存废 解放黑人奴隶宣言

结合所学知识可知，美国内战的原因是南北双方在关税、西部领土建州等问题上矛盾重重，在奴隶制的存废问题上斗争尤其尖锐；联邦政府先后颁布《宅地法》和《解放黑人奴隶宣言》，赢得民众支持，最终击败了南方分裂势力。

20、文艺复兴

背景：

- (1) 根本原因：西欧中世纪晚期_____。
- (2) 文化基础：意大利拥有丰厚_____积淀，又从东方汲取大量文化养料。
- (3) 人才优势：聚集了一批具有新思想的学者文人。

实质：创立符合_____需要的新文化。

特点：资产阶级借用古典文化为现实政治服务

内容：

- (1) 核心：精神内核是_____。以人为中心而不是以神为中心，提升人的地位，肯定人的价值和尊严。
- (2) 主张：反对_____，抨击教会腐败和守旧思想，崇尚_____；重视发挥人的才智和创造力，追求现世社会的幸福生活，提倡探索人与自然的奥秘。

发展历程

| 特征 | 时间 | 代表人物 | 思想特色 |
|----|---------|------------------------|--------------------------------|
| 兴起 | 14 世纪 | 但丁、彼特拉克、薄伽丘（“文学三杰”） | 讽刺教会的封建腐朽，宣扬人性的自由 |
| 发展 | 15 世纪 | 达·芬奇、米开朗琪罗和拉斐尔（“美术三杰”） | 突破了中世纪呆板僵硬的风格，描绘现世生活，展现人物的内心世界 |
| 扩展 | 15 世纪后期 | 莎士比亚等 | 体现了人文主义的政治理想和道德观念 |

影响：在一定程度上冲击了_____，解放了长期被宗教戒律压抑和禁锢的人性，使人们开始更多地关注人本身与现世世界。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/125233204142011043>