

小学语文小组合作课题研究报告

小学语文小组合作课题研究报告（精选 7 篇）

在不断进步的时代，越来越多人会去使用报告，我们在写报告的时候要避免篇幅过长。你还在对写报告感到一筹莫展吗？以下是小编为大家整理的小组合作课题研究报告（精选 7 篇），欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

小学语文小组合作课题研究报告 篇 1

一、课题研究现状分析

识字教学是小学语文教学的重要组成部分，识字是阅读和写作的基础，培养读写能力，识字是前提，同时识字对于低年级的学生来说，又是一个新的任务，也是一项重要的任务。阅读必须要有一定的识字量才可以进行；而习作又建立在阅读和写字的基础上才得以完成。低年级学生识字量不足，将严重制约读写能力的发展。识字教学的速度和质量，直接影响着语文教学的速度和质量。然而从以往实践看，识字教学形式还比较单一，在激发学生的兴趣方面办法还比较少，识字和书写缺乏有效的指导。教师教得累，学生学得苦，普遍存在“逐个识字效率低、无章可循周期长、回忆再现难度大、易于混淆错别多”的缺陷，高耗低效的现象严重。

二、课题研究目的

1、转变观念，愉快教学，使学生在学的过程中充分体验到学习的乐趣，变“苦学”为“乐学”。

2、引导学生自主识字，化被动接受为主动获取，养成主动求知的好习惯。

3、引导学生勤于观察、善于观察。在观察中学会比较、辨析，发现规律，掌握识字方法

三、课题研究方法

1、文献研究法，各地类似实验借鉴法；

2、课堂教学案例研究法；

3、不同教师同类型课堂教学观察比较法；

4、综合试验教师对课题的收获，谈经验总结法。

四、课题研究重点

从“教师中心”到“学生中心”，从关注识字结果到同时关注学习过程，从关注识字技能的记忆保持到关注汉字在不同情境中广泛灵活的迁移，注重培养识字能力，促使学生由“学会”变为“会学”，由“被动的学”变为“主动的学”，激发学生的主体精神，提高学习效率。运用各种各样巧妙的教学方法和教学手段，把枯燥的识字教学变得充满乐趣，使识字教学的面貌发生改观，识字教学不拘于死板的公式，因文而异、因词而异、因地而异，把课内外有机整合，引导学生生动活泼地去理解，积累和运用，给学生语文素养的提高打下扎实的基础。

五、课题研究的设想和设施

八月份：

1、制定本组小课题研究计划，各研究教师根据分工制定自己的研究计划；

2、组织学习当前课题的研究现状以及与客体类似的相关理论。

3、精心组织教研组一课两评活动，在活动中全面开展课题的研究

九月份：

1、教研组小课题成员对自己课堂的一次教学反思。

2、在教研博客上传课教后反思。

3、充分利用好“达标课”，提高课堂教学水平的同时对教学评价进行研究。

十月份：

1、学习有关“生本高效语文课堂”的教学新理念的文章；进一步明确“生本高效语文课堂”如何上才能体现高效。

2、每位教师精心设计一篇识字教学课堂教案，寻找教学模式，归纳教学流程。

六月份：

1、设计师生调查问卷，归纳总结课题研究中的成果和不足。

2、收集整理过程性研究材料，从材料中寻找研究策略。

十一月份：

1、研究教师针对研究过程，提出自己的研究认识，开好课题的期末总结会议。

2、撰写课题研究报告。

六、课题研究预期效果

我们希望经过这样的实践研究，最终让孩子们对识字充满了兴趣，提高识字能力，扩大识字量，感受阅读的乐趣。

小学语文小组合作课题研究报告 篇2

一、课题提出

国家教育部在《全日制义务教育语文课程标准（试用稿）》（以下简称语文课程标准）中首次将语文综合性学习列入语文课程目标。“综合性学习”作为语文课程的一种崭新的课型正式进入教材，进入课堂。这是出于基础教育改革、全面实施素质教育、实现教育“三个面向”、提高国民素质和促进学生、教师和学校发展的现实提出来的。鉴于此，各版本义务教育课程标准实验小学语文教科书都安排了综合性学习教学内容。然而，经过调查发现，大多数学校教师语文综合性学习教学处于盲目和随意状态，存在着“不知怎样教”等问题和困惑。调查显示：条件好的、基础好的学校比较认真地进行综合性学习的教学和研究。而大多数的学校有的根本就没有进行综合性学习的教学，有的把综合性学习当作课文来教，有的当作单元练习题来教，还有的把综合性学习当作综合实践活动来教等。当然，各版本课标实验教科书中设计的综合性学习也存在着内容和形式的单一，对不同地区和学校缺乏广泛的适应性等问题。因此，迫切需要我们研究解决：如何正确认识“语文综合性学习”的本质特征，如何实施语文综合性学习教学；如何设计内容丰富、形式多样、适应性强的语文综合性学习内容；如何制定教学方法，构建教学基本模式等问题，这些问题的解决对于深入推进新课程改革，真正落实语文综合性学习教学无疑十分重要的。

目前在世界各国基础教育改革中，综合性学习都处于初步研究阶段，如美国、日本等发达国家非常重视对其的研究，并建立了相关的理论和实践策略。在借鉴国外综合性学习经验的基础上，我国语文综

合性学习注意了语文学科与其它学科的综合和课内外结合，目前还处于探索阶段，是一个崭新的领域，尚无成熟的经验。因此，本课题研究不但能丰富和填补课标实验教科书的内容和空白，还对构建其基本理论框架和实践模式，具有重要的价值。我们具此提出了本课题研究，被中国教育学会小学语文教学研究会列入教育科研项目课题，并正式获准立项研究。我们在重庆市万州区、涪陵区、渝中区、北碚区、綦江县、荣昌县、铜梁县、璧山县、梁平县、彭水县、人民小学、巴蜀小学、鸳鸯小学等 20 个区县 71 所学校进行了课题研究，约 10 多万学生参加了实验研究。

二、课题的界定

语文综合性学习是一种新型的学习方式，一种全新的课程组织形式，它超越了传统单一学科的界限而按照水平组织的原则，将现代社会的综合性课题和学生关心的问题统整起来，通过学生主题的、创造性的学习过程中出现的问题，有机地将语文知识与生活经验、课内与课外、校内与校外结合起来，以提高学生运用语文知识综合解决问题的能力，促进学生知情意行的和谐发展。它与识字写字、阅读、口语交际、习作共同组成语文课程新的目标体系。

三、研究内容

本课题从小学语文综合性学习教学设计与实施的实际情况出发，以国家《语文课程标准》为依据，初步构建小学语文综合性学习教学理论基本框架，努力探索小学语文综合性学习教学规律；力图设计出符合《语文课程标准》要求的小学语文综合性学习教学内容；构建小学语文综合性学习教学基本模式。为在新课程思想理念指导下更好地实施小学语文综合性学习教学寻求有效途径。

主要研究以下内容：

- (1) 小学语文综合性学习教学现状分析。
- (2) 小学语文综合性学习教学理论研究。
- (3) 小学语文综合性学习教学内容设计。
- (4) 小学语文综合性学习教学模式设计。
- (5) 小学语文综合性学习教学策略与方法设计。

(6) 小学语文综合性学习课程资源开发与利用。

四、研究思路与方法

1、研究思路

《语文课程标准》提出“综合性学习”这一新课程，对广大一线教师来说是一个全新的概念，对其概念的界定，特点的把握，教学的目标，教学的方法等都不甚了解，加之设备、条件有限，语文综合性学习作为语文课程的一个重要组成部分，教学中必然存在着诸多亟待解决的问题和困惑，如何设计出既符合《语文课程标准》要求，又适应不同地区和学校的小学语文综合性学习的教学目标。为此，本课题研究凭借大量的小学语文综合性学习教学现实场景（课堂），通过广泛而深入的调查分析——小学语文综合性学习课程实施中问题及原因，分析研究不同地区学校小学语文综合性学习教学实际情况，开展有针对性地研究。

研究的基本思路是：设计课题研究目标——进行现状调查与分析——研究、总结小学语文综合性学习教学理论与规律——进行小学语文综合性学习设计——构建小学语文综合性学习教学基本模式——总结、交流推广研究成果。

2、研究方法

本课题研究采用的研究方法主要有：文献法、调查法、个案研究法、行动研究法、教育实验法等。

五、研究成果

（一）语文综合性学习理论研究成果

1、对“语文综合性学习”进行了界定

实验研究过程中，我们对“什么是语文综合性学习？它与综合实践活动课程有什么区别？”进行了思想理论上的讨论和研究，学习研究专家学者的种种理论观点，同时也提出了我们的理论观点。

王文彦、蔡明认为：语文综合性学习是基于学生的直接经验，密切联系学生自身生活和社会生活，体现语文知识的综合运用的学习形态。

陆志平认为：语文综合性学习是一种综合性、生活化、经验性、

个性化的课程，并认为这种学习方式有三种：观察—表达、问题—解决、活动—探究。

郑国民认为：“语文综合性学习是一种立足于语文课程之上，通过学生自主地开展语文实践活动以促进其语文素养的整体推进和协调发展的学习方式。”

朱绍禹认为它是与“识字与写字”“阅读”“习作”“口语交际”相并列的“全新的一种课程形态，集中而鲜明的体现了语文课程的新理念和主张。”

刘淼认为“语文综合性学习是以语文学科为依托，以语文学科与其他学科、学生生活与社会生活之间的联系为主线，以问题为中心，以活动为主要形式，借助中心学习的内容和综合性学习的学习方式促进学生发展语文素养的一种课程组织形态”

巢宗祺认为“语文综合性学习的基本目标应当指向语文，首先要保证在语文的某一方面或几个方面取得比较确定的成效。”

靳彤认为“语文综合性学习是语文课程中一种相对独立的教学形态。它以语文课程的内容整合为基点，强调语文课程与其他课程的整合，强调语文学习与生活的整合，强调语文学习与实践的整合，强调多种学习方式的整合，以促进学生语文素养的整体推进和协调发展。”

《语文课程标准》指出：“语文综合性学习主要体现为语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本知识与实践活动的紧密结合。”

我们认为：语文综合性学习是一种新型的学习方式，一种全新的课程组织形态。它超越了传统单一学科的界限而按照水平组织的原则，将现代社会的综合性课题和学生关心的问题以单元的形式统整起来，通过学生主体的、创造性的问题解决学习过程，有机与校外结合起来；以提高学生运用语文知识综合解决问题的能力，促进知情意行和谐发展。它与识字与写字、阅读、写作、口语交际组成语文课程新的目标体系。

故有研究认为：综合课程“其综合的方式主要有两种：一种是以某一学科为中心，让另一学科去配合；一种是找出几个共同的主题，

每个学科都选教与主题有关的内容。”语文综合性学习显然与前一种方式相符合。

2、提出了语文综合性学习的五个主要特征

语文综合性学习重在学科内外的联系、重在学习过程，注重激发学生的创造潜能，整合知识与能力，在实践中培养学生的观察感受能力、综合表达能力、人际交往能力、搜索信息能力、组织策划能力、互助合作和团队精神等等。它的主要特征表现在以下五个方面：

综合性。综合性学习主要体现为语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本知识与实践活动的紧密结合。语文综合性学习首先要立足于语文知识的综合运用，将理解运用语文，丰富语言积累，培养语感和发展思维贯穿于活动的全过程。活动内容和形式的设计，应凸现听、说、读、写的实践；其次是体现语文课程与其他课程的沟通。以语文课程为基点，有机整合数学、科学、品德、艺术等课程，突破学科教学的封闭状态，实现语文知识的多元化，全面提高学生的语文素养。

自主性。“综合性学习应突出学生的自主性，重视学生主动积极的参与精神，主要由学生自行设计和组织活动，特别注重探索和研究的过程。”

小学语文小组合作课题研究报告 篇3

一、课题研究的意义

《语文课程标准》指出，学生是发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。大家都知道，未来社会的文盲将不是不识字的人，而是不会学习的人。因此，我认为教会学生学习有时比传授知识更重要。对于小学生而言，自学的主要表现就是会进行课前预习，而中年级学生已初步具备独立识字，其语文学习的重点由原先的识字写字转移到句、段、篇的阅读能力培养上。这就为学生的自主学习提供了更为广阔的舞台。因此结合我校提出的“小班化背景下语文自主学习研究”这一课题，个人提出了《小学中年级语文课前预习

能力培养的研究》这一小课题，旨在让学生学会课前预习，提高预习能力，进而提高自身的语文学习能力。

二、课题研究的理论依据

1、建构主义理论。建构主义教学理论认为，人的知识不是被动地接受的，而是通过自己的经验主动地建构的。教学应当力求使学生自己进行知识的建构，而不是要求他们复制知识。强调以学生为中心，强调学生是学习活动不可替代的主体，在学习活动中，学生具有主动选择、发现、思考、探究、应答、质疑的需要与可能。

2、培根说的：“是一顽强而强大的力量，它可以主宰人生！由于习惯的不同，它们不是造就一个人，就是毁灭一个人。可见，养成良好的习惯是很重要的，也是很必要的。”

三、本课题研究内容：

1、通过调查问卷了解小学四年级学生的预习兴趣、预习态度、预习能力、预习习惯等现状，从中发现存在问题。再根据班级实际情况制定出可行的培养计划。

2、思考语文的预习有哪些自身的特点，与学生一起探究适合学生的、切实可行的、具有实效的数学预习的方法。增强学生自主学习的意识，提高学生的自主学习能力，为其终身教育打下良好的基础。

3、研究布置学生进行预习后，如何有效组织学生进行交流、反馈，争取取得预设的效果，激发和培养良好的预习习惯。

4、使学生学会预习、乐于预习、学会学习，提高学生获取知识的能力及学生主动预习的习惯，全面提高课堂教学的效率。

四、课题研究的方法、途径和步骤

（一）研究方法

（1）调查法：通过对学生进行调查，了解学生的预习现状及存在的问题，以便有针对性的预设研究计划，也有利于在研究中对症下药。

（2）行动研究法：此研究法将跟踪本课题研究的全过程。通过不断对如何指导学生自主预习，培养学生预习的习惯等方面的研究。

（3）文献资料法：学习小学语文教材教法、新课程标准等基本理论，吸收借鉴优秀成功的指导学生自主预习的教学理论及方法。

(4) 经验总结法：及时进行小结，撰写经验总结，积累材料。

(二) 课题实验研究步骤

1、申报阶段：认真选题，学习、查阅有关资料，设计调查问卷，进行调查、分析，了解学生预习兴趣、预习态度、预习能力、预习习惯等方面的现状，形成调查报告，在此基础上制定研究方案，申报课题。

2、实施阶段：分析原因、制定对策、根据课题研究计划深入开展各项语文预习习惯的培养，收集活动资料，撰写相关论文。

3、总结阶段：收集整理课题的过程性资料。进行分析、归纳、提炼、总结，撰写研究报告。

五、评价方式

从课堂教学实践、教育教学效果考查学生的课前预习习惯是否养成，学生是否掌握了一定的预习方法，学生的自学能力时候得到提高

小学语文小组合作课题研究报告 篇 4

一、课题研究的现实背景及意义

(一) 课题研究的现实背景

语文是工具性、实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力。“能具体明确、文从字顺地表述自己的意思。《语文课程标准》明确提出“能根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作”的习作要求。基于这样的要求，我们必须脚踏实地的去进行语文实践，也就是要去多“练”。但是小练笔处于怎样的地位呢？在原《语文课程标准》中，小学阶段没有出现“练笔”，在新《语文课程标准》的“教学建议”里提到：“加强平时练笔指导，改进作文命题方式，提倡学生自主选题。”可见，“练笔”的身份是不太明确的。新课标教材有意识地把练笔编排进教科书，与以往的教材相比，是一个历史的进步。

但是，由于传统教材观的影响，现行教材的练笔安排还是存在一些问题。

首先，次数太少。8 个学期总共安排 30 次，每个学期只有 3 次或 4 次，显然是重阅读、轻写作的表现。

其次，安排随意，未把练笔作为教材的一个子系统来通盘考虑。

3次，有的学期安排4次，六年级下册竟安排了6次？看不出编者明确的意图。

第三，体会太多。写感受、表达感谢、赞扬、评价的练笔就有8次，占26.7%。学生进行这类练笔会患“失语”症，缺乏真诚的“个性语言”。

第四，练笔与习作含混不清。“篇”的训练有10次，占33.3%，比例过高，拔高了练笔的难度。根据以上情况分析，我们课题组认为在小学语文教学中，依托课文进行小练笔策略研究具有重要的现实意义。

（二）课题研究的意义

《语文课程标准》指出：“阅读教学应注重培养学生感受、理解、欣赏和评价的能力。”“在写作教学中，应注重培养学生观察、思考、表达和创造的能力。”任何一篇文章都有内容和形式两个方面。在小学课程表上，阅读教学是天天有的，学习如何表达应该结合到阅读当中去，把练笔当做常态的语文生活。尤其到了中高段，应该从学习语言表达的角度来组织实施语文阅读教学。阅读是吸收，写作是表达，看是两端，实为一体。“读写结合”是中国语文教学的精华之一。两千年前，西汉著名的词赋家扬雄就说过：“能读千赋，则善为之矣！”“读”与“为”的关系，就是阅读与写作的关系。而“随文练笔”是读写结合的一种体现，是

一种最直接的教学行为。这种行为使作文教学有所依傍，有所参照。因此，此举不失为提高学生语文综合能力的有效途径之一。

随着新课程改革的进行，指导学生写作的教学方法与形式日益多样化。“随文练笔”这种教学行为早在上世纪八十年代笔者在《教学月刊》就已经有过撰文介绍当时有广东丁有宽的“读写结合法”，北京景山学校的“以阅读为基础，先放后收”的训练序列，人教社历次编写教材一直都把作文训练跟阅读教学紧紧相扣。当前我国的有些老师也进行了随文练笔的教学研究，并写了一些这方面的教学论文。如：曙光农场小学课题组的《小学阅读课中的“随文练笔”有效性的研

施策略》；信丰县第四小学王琼的《小练笔的有效性研究》。但对于进行练笔训练的研究还缺乏一定的系统性。如小学语文练笔的功能，存在的误区，如何进行实用的练笔，如何进行展开教学活动。这些都是本课题研究想解决的问题。

“小练笔”，顾名思义它是就文取材，围绕某一个重点或中心进行小篇幅的写作练习。它是在语文课堂教学中，通过学习课文让学生随机地学写一些小片断、小段落。“随文小练笔”，即在阅读教学中充分挖掘教材写作因素，把仿写的训练有机有度适时地融合于阅读教学之中，做到以读促写，以写促读，使读写相得益彰。

四、课题的理论依据

1. 义务教育小学语文新课程理念

《语文课程标准》中明确指出：“语文课程应指导学生正确地理解和运用祖国语言。”“写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。”在“课程的基本理念”和“课程目标”中又先后提到指导学生“丰富语言积累”、学生要“有丰富的积累”。积累对于作文训练是十分重要的。它不仅仅包括字、词、句，写作手法等方面的知识积累，还包括对经验的、情感的和审美的及灵感的积累。而“小练笔”就是一种非常有效的作文训练的积累方式。

2. 名家教育理论

叶圣陶：“阅读任何文章，主要在得到启发，受到教育，获得间接经验等等，而在真正理解的同时，咱们对文章的写作技巧必须有所领会，可以作为练习写作的借鉴。”叶圣陶：“语文教材无非是个例子，凭这个例子要使学生能够举一反三，练习阅读和写作的熟练技巧。”于永正：“当学生读出了文章的妙处，小到一个字，一个词，一个句子，大到篇章结构，文章的立意，当读出了自己的惊喜，才算真正的语文课堂。”叶圣陶先生说：“生活如泉源，文章如溪水，泉源丰富而不枯竭，溪水自然活泼地流个不歇。”

心理学理论儿童最善于模仿，想象力最丰富。儿童心理学告诉我们，任何知识与能力的形成，学习主体——学生的学习兴趣是重要因素。根据儿童“易遗忘”的特点，充分利用教材中优美的句、段、篇作为读写结合的范本和中介，采取边读边写，学用结合的做法，符合儿童心理的做法。

4.建构主义理论

以皮亚杰为代表的建构主义学习理论认为，学生是信息加工的主体，是意义建构的主动建构者，而不是知识的被动接受者和灌输者的对象。学习不是教师向学生传递知识，而是学生建构自己知识的过程。教师应为学生提供自我表现、创造的机会，让他们积极参与，主动获取知识、发展交往技能和形成集体意识。“随文小练笔”不但能满足学生个体发展需要，又能使每个学生获得成功的体验。

课题研究的预期目标：

1. 完成《小学语文随文小练笔的策略研究》的总结报告。
2. 整理资料，形成反思集，案例和论文集。
3. 整理学生的实践性作业和课堂活动总结并编成册。

课题研究的具体目标：

1. 积累学生在课堂中随文练笔的案例，探索新课程下“随文练笔”的策略和方法，为习作教学铺好路。

2. 提高教师整合新教材中各种教学资源的能力，选择好读写结合的“点”，有效地进行随文练笔训练。使小练笔成为阅读教学的重要组成部分，在一节课内紧紧抓住“读”与“写”，从而实现有效的“随文练笔”。让习作成了学生的乐事，让习作成为学生的需要。让自己不再为教习作发愁，使教习作成为一种享受。

3. 开展“随文练笔”教学活动，学生养成随文练笔的习惯，丰富学生的写作内容，激发学生阅读和写作兴趣，从小练笔入手，表达独特感受，提高小练笔的质量，为习作积累素材。转变学生的写作心理，从“要我写”转变成“我要写”。

4. 在指导随文练笔过程中，教师能善于挖掘练笔训练的内容和形

的训练意识，同时提高教师指导学生随文练笔的能力。

5. 开展课外阅读，在阅读中丰富学生的语言材料，培养学生良好的阅读习惯以及储备多种语言模式的习惯。为学生提高写作能力和人文素养创设条件。

课题研究的具体内容：为提高学生语文学习兴趣，激发学生的写作动力，研究内容首先表现在阅读课上，要有练笔的意识和策略，从读学写，读写结合。在完成某一篇课文的阅读教学任务后，选择一处着笔点，并确定“话题”，让学生结合课文内容展开合理、丰富的联想或想象，或想象结果、改编故事，或添加内容、补充情节，或联想其他抒发感想。

其次要唤醒沉睡的素材，让孩子从文本中找到真性，找到感动，让童心得以坦露，让童趣得以挥洒，让童真得以释放。丰富多彩的教学活动可以更好的帮助孩子将孩子心理的文字细流涓涓流入纸上。

最后引导学生从课外书中学和从生活中学。从小受到经典名著的熏陶，尽早步入优秀文学的殿堂，对于提高孩子们的阅读能力、表达能力，拓展他们的知识面，启发他们的创造性都大有好处；生活是创作的源泉。在生活中认真观察思考，就会拥有丰富的写作素材。积极引导从“我的世界”走向“周围世界”，融入生活，体验感悟，把自己真实的见闻感受通过文字表达出来。

本课题研究对象为江山市界牌小学语文教师所执教的班级学生，主要是采用行动研究的方法结合个案研究法、文献研究法、调查法、经验总结法等方法进行系统研究。

行动研究法：在课堂教学实践中，不断改进教学方法，经常反思教学过程中心得和存在的困惑。针对学生阅读中发现问题，给予必要的帮助和指导，通过指导、训练探索有效的随文小练笔策略，稳步提高学生的写话、习作水平。

个案研究法：对单一的研究对象进行深入而具体的研究，对有代表性的学生作个案分析或者分类研究，跟踪调查评价，写出个案研究

有针对性的小练笔训练，发现各自存在的优势和问题，从而做有效的小练笔指导，让学生的语言表达能力有一个明显的进步。文献研究法：查阅文献资料，学习相关经验材料，为开展课题研究寻找理论帮助，奠定理论基础。研究实践离不开理论指导，课题组虚心学习随文练笔的相关文献，将理论上升为实践，为课题研究添动力。

调查法：为了了解事实情况，分析事实情况，得出结论，证实某种问题，以便改进工作或形成新的研究课题。包括问卷调查、访问调查、开座谈会等等。课题组精心设置问卷，了解教师平时教学中随文小练笔的落实实施情况，了解真实情况，为随文小练笔的策略研究解除疑惑。

经验总结法：这是教师可以经常使用的方法。这是教师根据教育实践中的真实现象，进行分析总结，所得出的经验总结，并将其上升到教育理论的高度。课题组将对过去的语文阅读教学进行反思、分析、总结，争取在随文小练笔策略的探究中有所创新。

略

小学语文小组合作课题研究报告 篇5

一、研究背景

1. 阅读经典：21世纪国际母语课程改革的共识

20世纪80年代以来，一些发达国家和新兴国家几乎不约而同地发起了面向21世纪的教育改革，而作为核心课程之一的母语课程，它的改革普遍受到所有国家的重视。阅读是母语课程中极其重要的学习内容，在这次国际化的母语课程改革中各国逐渐达成一个共识——阅读经典是提高学生母语素养和民族母语素质的必由之路。许多国家都将阅读经典列入本国课程标准等正式文件并作出明确的规定。如：英国，根据《英国国家课程英语》规定“在第三和第四阶段的课程中，学生应阅读以下作品：

(1) 莎士比亚的两部戏剧。

(2) 主要剧作家的戏剧，如克里斯托弗马娄、J.B.普里斯特雷、

R.B.要利敦的作品。

(3) 1900 年以前出版的两部有主要作家写的小说，从以下作者中选取：（提供 14 位作家的名字）。

(4) 两部在 1900 年后出版的，由主要作家写的高质量并且是在评论界已享有盛名的作品，如（4 位作家的名字）。

(5) 1900 年前出版的由四位主要诗人写的高质量作品。

(6) 1900 年后出版的，在评论界享有盛誉的四位诗人的高质量作品。此外，德国巴符州语文教学大纲分年级分体裁给学生列出了国内外众多文学家及其作品。法国则为高中学生列出每年的“作品清单”。美国教育部颁布了中学生必读书目 21 部，其中美国 6 部，英国 5 部，俄国 2 部，法国 1 部，德国 1 部，古希腊 4 部，古罗马 1 部和《圣经》。由此可以看出，阅读经典已成为各国母语课程改革的一个重要内容。

2. 阅读经典：我国现行语文课程改革的重要内容

在国际化的日益加剧、文化多元化急剧演变的现代社会背景下，我国启动了新一轮基础教育课程改革，语文课程作为这次基础教育课程改革的重要组成部分，将课程价值定位为“使学生能够站在中华文化的基础上，具有足够的自信心和独立性，在文化扩张或冲击中得以创造性地发展”。如何在教学实践中实现这一语文课程的价值转型？阅读中外经典！使学生在阅读中外经典中，“感受中华文化的博大精深，树立民族自尊心和自豪感，获得创造的智慧”，同时，“尊重、借鉴并吸收世界各国、各民族的各种多样的文化”。从而，使学生能够“立足于中华文化的基础上，放眼世界；立足于传统文化的基础上，关注现实文化生活”。基于以上认识，这次语文课程改革最重要的指导性文件——《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》（以下简称“语文课程标准”）就阅读教学的概念、目标、达成目标的方法等问题做了重新定位和深入系统地阐述，并提出了具体明确的要求。如：在“课程的基本理念”中提出了“语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/095340301020011104>