

# 综合实践活动教案 15 篇

## 综合实践活动教案 1

教学内容：

卡车

教学目标：

1、让学生掌握制作卡车的整体步骤；

2、培养学生耐心、细心的习惯；

3、培养学生动手实践操作的能力；

教学过程：

一、导入上节课我们学会了制作磁悬浮列车，今天这节课我们来制作卡车，出示课题：“卡车”。

二、新授

1、介绍制作卡车的整个步骤

(1) 剪下各部件，按折线折叠、粘贴车身。

(2) ~ (3) 制作车轮，用牙签代轴将车轮固定在车身上。

2、学生动手操作

(1) 可以独立完成；

(2) 可以合作完成；

(3) 可以在老师的帮助下完成。

3、作品展示

4、本课小结

(1) 今天这节课学习了什么内容？

(2) 制作卡车的步骤是什么？

## 综合实践活动教案 2

综合实践活动：我爱文学

活动主题：我爱文学

活动话题：向你介绍我最喜爱的文学作品

——“作品给我带来的（快乐、智慧、乐趣、信心、力量、希望……）”

活动形式：小组、班级交流

活动过程：

一、活动准备

1、材料准备：利用课余时间到图书馆、阅览室，选择文学书刊，广泛阅读，筛选确定具体篇目，或者从过去自己曾经阅读并喜爱的文学作品中挑选最精彩的一部或一篇。作品确定后，再根据作品和阅读的感受，写出发言提纲或比较详细的讲话稿（    ）；或将相关课文改编成表演剧本；或搜集与该篇章有关材料设计成手抄报；或在掌握有关文字、图片、资料的基础上出一期黑板报；或利用电脑制作相关的课件。

2、宣传准备：在校园网发布告示，在学校张贴海报，欢迎其他班级同学前来观摩；联系学校广播站、电视台和当地媒体作好有关报道。

3、设施准备：准备好数码相机、摄影摄像器材和多媒体。

## 二、活动步骤

### 1、制定评价标准

如发言是否切合本次活动主题，内容与原作品是否和谐一致，语言是否通顺流畅，表达是否流利清晰，表演是否形象，设计是否合理，栏目是否恰当，版面是否美观，方式是否科学，等等。

### 2、小组交流

每人在各自的小组内发言交流，尔后各组推选出 2—3 名代表到班级交流。要动员全组同学献智谋策，对发言稿、演出脚本、手抄报、. 课件进行认真的修改。

### 3、班级交流

在老师的指导下，成立一个“我爱文学”主题活动小组，安排活动主持人，确定交流、表演、展出、展示的顺序，确定活动评委。

#### (1) 导入：

古今中外文学家的文学作品影响了我们一代又一代人，使我们自由自在地在广阔的世界里遨游，感受到文学具有的巨大魅力。请大家说说自己读过哪些著名作家的文学著作，有什么感受？

(2) 各小组代表交流读书感受。（优秀讲稿可 hui 编）

(3) 展出各小组创办的文学手抄报。

(4) 展示自己制作的. 课件。（可能的话）

(5) 表演课本剧。(可能的话)

4、小结：

主持人根据评委意见宣布评选结果。

语文老师对本次活动作出小结。

三、活动成果(可按以下形式展示)

1、以“我爱文学”为主题，出一期墙报(报纸类)；

2、hui 编《校班“我爱文学”主题活动交流文集》(书刊类)；

3、汇集. 课件资料，刻录《校班“我爱文学”主题活动. 课件成果》光盘(课件类)；

4、出“校班‘我爱文学’主题活动花絮”专栏(摄影类)。

### 综合实践活动教案 3

一、教材分析

综合实践活动课程的资源是一切可利用的人力、物力、经验、文化以及自然条件的总和。

1、学校内部资源。学校内部资源包括具有不同知识背景、特长、爱好的教师，包括图书馆、实验室、计算机房及其他各种专用设施和场地。学校师生在长期活动中积累的知识、经验、成果以及学校文化和办学传统也是极其重要。

2、社区活动资源。社区活动资源包括各种公共文化设施、设备和场所，如纪念馆、展览馆、风景名胜等；包括各类学校、政府机关等；包括具有不同知识背景、特长爱好、技能技艺的专家和居民；

3、学生家庭资源。家庭是学生生活的主要场所，父母应是孩子综合实践活动的启蒙老师，有条件引导孩子探索自然、了解社会、发展自我。在家庭中，学生可以进行自我服务劳动、家务劳动，学习家政常识，了解社会职能。

## 二、教学目标：

1、通过观察、调查，让学生认识自己、善待他人、加强合作、学会分享，知道这是21世纪少年儿童应有的优良品格。让学生在“心灵驿站”中，正确认识自我，了解并掌握与他人友好相处的方法，做到公正。

2、通过观察，访问，认识地球是人类共同的家园。这里有与我们息息相生的山川河流，也有我们的朋友——各种动植物，它们是人类生存的基础、发展的源泉。生活在地球上的每一个人接触自然、认识自然。

3、通过访问，调查，让学生认识社会这个大舞台。社会是一本取之不尽，用之不竭的活教材，它为学习提供了鲜活的材料，也为活动拓展了感性、生动和富有人情味的空间。让学生在“社会频道”版块中，培养团结、合作、交往

4、通过参加各种活动，在动手动脑，探究科学奥妙的平台上，让学生在观察与思考、创新与实践中去感受创作、劳动的艰辛，体会乐趣、收获。

## 三、教学措施：

本课程以活动为载体、以综合为特征、以实践为重点。主要采用如下形式：

1、以课题研究为基本形式的研究性学习选择学生感兴趣的问题，通过调查、测量、文献资料搜集等手段，收集大量的研究资料，通过实验、实证等研究方法，对课题展开研究，解决问题。

### 2、实际应用

设计性学习活动具有一定的创造性、开发性，着重解决学生生活和社会生活中面临的实际问题，它强调操作性、针对性，更注重学生获得解决实际问题。

### 3、社会阅历

体验性学习活动以丰富学生的社会阅历、生活积累和文化积累为目标,参观、考察、访问是体验性学习的基本活动。

## 综合实践活动教案 4

### 一、活动目标:

1、通过垃圾分类主题探究活动,掌握垃圾分类的基本知识。

2、掌握专题探究中常用的方法,培养学生的探究和实践能力,收集信息、整理和分析信息的能力。

3、通过一系列调查、访谈、参观探究等实践活动,培养学生勇于实践、善于合作的良好个性品质。

### 二、活动重难点:

1、活动重点:关注各子课题小队的探究活动进程,分享活动的收获,反思活动的得失,拟定下阶段活动的计划。

2、活动难点:因各小队的探究子课题不同,引导学生关注子课题之间的内在联系,激发学生对其他小队探究活动的关注。

### 三、具体活动过程:

#### 一、录像导入,了解垃圾分类的重要性

1、同学们,今天是我们《垃圾分类,你我同行》综合实践活动的中期汇报展示交流课。将在今天能够看到我们各个活动小队的开展活动的成果!事不宜迟,我们先来看一段短片。

2、同学们看过录像介绍之后，说说自己的感受。

（设计意图：引导出广州的垃圾问题严重，数目多，但都没有进行分类——形势严峻。）

## 二、回顾前期活动过程

1、主题的提出：从生活中提出围绕“垃圾分类”这个主题开展了我们学校这个学期的综合实践活动。

（设计意图：从生活中、从身边事提出活动主题）

2、

我们从选题课中了解了：

什么是垃圾分类？更明确了为什么要垃圾分类？

3、同学们还围绕垃圾分类的主题，提出了许许多多想了解、想探究的问题，并积极讨论，筛选、重组了适合我们五年级同学，切实可行的问题进行探究，并根据自主形成了各个不同探究方向的活动小队。

（设计意图：从选题课中提出可操作、有意义的活动子课题）

4、各小队确立了自己的子课题后又赋予实际行动，立刻投入到拟定小队活动方案当中，最后订立了自己小队的活动方案，使探究活动能顺利有效的开展。

（设计意图：学生主，老师辅，不断完善活动方案）

## 三、各活动小队汇报、交流、提建议？

### （一）各小队汇报前期活动成果

#### 1、提出汇报时的要求

（说过程、谈感受、用心听、提建议）。

2、汇报过程中及时调控、鼓励学生积极参与到互动活动当中去。

3、通过之前的活动，同学们有什么感受，想说的。

## （二）取长补短，完善下一阶段的任务

1、看来大家通过前期的综合实践活动，收获颇丰呀！老师真替你们感到高兴！

2、那你们听了、看了这么多，又是时候要静下心来思考了：我们本学期的综合实践活动还没结束，那我们后续活动还可以怎么做呢？

3、老师根据不同的建议，引导各小队计划下一阶段的活动。

4、根据同学们提出的合理化建议，小组讨论、修订下阶段的活动内容。

（设计意图：充分发挥学生的自主性，感受他们的实践过程，分享他们的活动收获，初步拟定后续活动）

## 四、活动小结与延伸

1、同学们经过了这次实践活动对待垃圾的态度都有了变化，通过《垃圾分类，你我同行》的主题活动，让我们全体同学认识到了垃圾分类对我们人类生活的影响、意义。

在后续活动中，我们将所学、所得的知识去应用到生活和学习中，带动身边更多人参与到垃圾分类的行动中！

2、出示“垃圾分类歌”，跟着音乐齐朗读。

3、我们生活中不仅要落实“垃圾分类”，更要提倡“五R”生活，让我们的环境更美好，生活更美满！

（设计意图：肯定学生的实践过程，提出后期活动的期盼）



## 综合实践活动教案 5

### 教学目标：

- 1、加深学生对老师的了解，培养学生的尊师之情。
- 2、提高学生的绘画创作能力，选择一定的表现形式。
- 3、正确区别老师与学生之间外在的形象特征、神态。

### 教学重难点：

- 1、表现学生在教师节中向老师献礼的场面和情意。
- 2、把握师生的形象特征与神态；主题明确，画面内容感人。

### 教学准备：

彩笔或水粉水彩画工具、作业纸

### 导学：

#### 一、导入

- 1、组织教学，教师巡视纪律与画具准备情况。

#### 2、谈话导入

九月份有一个很特别的节日，那会是哪个节日呢？（教师节）

为什么要有个教师节？

#### 二、说一说

- 1、在教师节来临之际，同学们想一想，你从哪些方面感受到了老师对你的关心和爱呢？

2、你想怎样来表达你心中的这份感谢之情呢？

教师启发学生，亲手做一件小礼物：设计一个特别的贺卡、做一件手工艺品等等。在这节美术课里，我们要用手中的五彩笔来描绘老师和学生之间的互爱之情。

三、想一想：怎样画？

1、构思。画面内容：人物（学生与老师的区别有哪些？）、场景

2、作品表现形式：彩色笔、蜡笔、水粉水彩画、国画、钢笔线描等。

构图要饱满，有主次之分。

思考：可不可以借鉴一些画家的作画风格？

4、创作

四、欣赏教材图片

1、作者是怎样画出对老师的爱？

2、他们画出了老师的形象特征吗？

3、如何表现场景？

五、作业与作业展示、讲评

六、小结下课。

1、知识与技能：

(1)、学生初步了解我国古代和近现代服饰的发展，培养学生热爱祖国、保护文化遗产的思想情感。

(2)、掌握服饰的搭配及色彩的基本知识。

(3)、了解我国民族多彩的服装。

## 2、过程与方法：

通过欣赏学习服饰的讲究，增强学生对服饰的理解。

## 3、情感、态度和价值观：

(1)、学生对服饰相关的知识有所了解，有所认识。达到开阔眼界，增长知识，陶冶情操，培养对服饰艺术的欣赏能力，提高艺术欣赏水平，树立正确的审美观点。

(2)、学生通过练习来表达自己的个性，丰富他们的校园生活，培养他们的创新精神和实践能力。

## 4、教学重点、难点：

(1) 欣赏古现代服饰和各民族的传统服装。

(2) 培养学生的创新精神和实践能力，引导学生对服装进行大胆的颜色搭配。

## 一、新课程导入：

这节课我们来学习服饰的讲究。人们常说，衣食父母。这说明吃和穿对人类是多么的重要。它可以显现出一个人的气质、风度、品格、修养与个性。在古代就有很多关于服饰的讲法，象 佛靠金装，人靠衣裳 还有人靠衣裳马靠鞍 ，都充分的体现了服饰的重要性。

## 二、小组汇报成果：

有人说：服饰，是人体的又一层皮肤，是流动着的软雕塑，是人的气质、个性、情调、风格的亮相，它是人对自身外在美的一种设计，那么，我国的服装历史是怎样发展的呢

（一）、中国的服装历史组：通过搜集有关中国古今服装演变文字资料，了解中国的服装历史变化，使同学们认识了中国服装的历史发展变化。

我国是一个多民族的国家，五十多个民族的服饰异彩纷呈，各具特色，这是我国物质文明和精神文明的瑰宝，是中华民族的光荣。要认识一个民族，进而研究这个民族的历史和现状，探究这个民族的文化及其衍变，都不能缺少对这个民族服饰的关注和了解。

（二）民族服装组：通过我们网上查阅，搜集各民族服饰的图片和文字资料，展示各民族多姿多彩的服装。

引导学生思考：青少年学生该不该追时尚、赶时髦呢？为什么？

学生发表不同的观点。

服饰的颜色搭配：

（三）服装颜色搭配组：通过去服装店咨询和去图书室查阅资料及网上搜集有关服装颜色搭配的知识，增强了学生的审美能力。

思考与交流：如何着装自己？（结合实际生活，谈谈自己对着装的感想）。

（1）、服装尺寸与款式：

根据本人的身材比例、体形的胖瘦、高矮；不宜过大或过小

（2）服装款式要大方

选用适合青少年学生的仪态、环境、性格

（3）、着要适时、装饰要适度：

要适合时尚、适合流行趋势、适合季节变化、适合不同场合。

(学生讨论：小学生是否应该穿校服？说出自己的看法。)

(4)、色彩的搭配：

A、色调；

B、色彩情感。

三、总结

评价学生作品

7

教学目标：

1、让学生掌握制作小鸟的家的整体步骤；

2、培养学生耐心、细心的习惯；

3、培养学生动手实践操作的能力；

4、培养学生的爱心，让他们知道动物是我们的朋友，我们要保护它们。

教学过程：

一、导入我们每位同学都有个幸福美满的家庭，那你们想不想给你们的朋友小鸟建一个美丽的家呢？今天这节课我们来制作小鸟的家，出示课题：“小鸟的家”。

二、新授

1、介绍制作小鸟的家的整个步骤

(1) 按符号剪切。

(2) 粘贴树枝。

(3) 粘贴树干。

(4) 做台阶。

(5) 加固门。

(6) 粘台阶。

(7) 用模板画树叶后剪下树叶。

(8) 贴树枝、树叶。

(9) 折小鸟，并贴在树枝上。

(10) 完成图。

## 2、学生动手操作

(1) 可以独立完成；

(2) 可以合作完成；

(3) 可以在老师的帮助下完成。

## 3、作品展示

## 4、本课小结

(1) 今天这节课学习了什么内容？

(2) 制作小鸟的家的步骤是什么？

饮食与健康活动由来：一日三餐是人们生活中的大事，俗话说：民以食为生。健康的饮食能提供人体生长、生存所需要的基本营养，让人们拥有强健的身体、充沛的精力、拥有健康的人生，对于处在生长发育时期的学生来说就尤为重要。但是，生活中不少学生没有良好的饮食习惯，不卫生、不合理、不科学的饮食现象在学生中普遍存在。因此，展开这次活动对学生来说，既比较实用又非常有价值。

### 活动目标：

通过活动，让学生了解饮食与健康的密切联系，了解不同食物的营养价值，养成科学合理的饮食习惯，关注自己与他人的健康。

### 活动准备：

#### 一、提出活动主题

不管是胖还是瘦，都与饮食有直接的关系。你了解我们的饮食情况吗？我信的饮食是否科学？饮食是否均衡？我们的身体健康吗？哪些食物对我们的生长有好处？哪些食物给我们的身体带来伤害？根据你的实际情况，确定一个感兴趣的活动主题，在班里交流一下，看看哪些同学与你的共同的想法？哪些同学想研究的主题与你的有一定联系，组成一个活动小组，明确小组的活动主题。

#### 二、制定活动方案

师：活动主题出不了，那还是第一步哟！要使活动开展得有声有色，可一定要有明确的活动计划，与小组同学一起，对活动过程中主要研究什么，怎样活动、人员分工等方面进行具体的安排，相信你们一定能制定出一份周详的活动方案。小组在书上填写小组活动方案。

#### 三、活动准备：

1、利用课余时间，收集、整理饮食与健康方面的资料。

2、向父母、老师或身边的厨师了解各种菜谱中的营养搭配技巧。

3、编制调查表。

4、关注身边肥胖或消瘦或体重正常的人员，确定调查对象。

活动过程：

一、交流、整理资料

1、你找到了哪些有价值的资料？与同学们分享吧！

2、通过资料的收集与整理，你了解了什么？发现了什么？明白了什么？

二、调查与分析

1、同学们，你平时的饮食卫生吗？有没有做到饭前便后洗手？有没有吃过过期、变质的食品？你的饮食习惯科学吗？你周围的人呢？围绕这些内容展开一次调查，了解一下你和周围人的饮食卫生。

2、分小组设计调查表。

3、学生调查。师：在我们周围的同学中，有不少“小胖墩”或“豆芽菜”，他们平时吃些什么呢？他们的胖与瘦和他们的饮食有关系吗？请你作一个小调查，现试着分析一下原因。活动地点：学校、家庭、小区。活动时间：一周。分散在平时。

4、调查汇报：你是用什么方法进行调查的？观察分析小组成员的调查结果，你从中发现了什么？

师介绍方法：《学会分析事物之间的关系》



5、撰写调查报告通过以上资料的收集与整理，调查与分析，前后联系起来看，你发现了什么？撰写小组的调查报告。三、实践活动针对学校菜肴的实际情况，结合有些同学偏食、厌食等不科学的饮食习惯，开展一次科学饮食宣传活动，可自由组合进行设计，以建议、提醒食堂工作人员合理搭配膳食，确保学生的均衡营养，提醒、教育身边的同学吃饱、吃好、吃出健康的身体。

1、分组讨论，动手设计一条宣传标语或拟写一份倡议书。

2、收集整理有关饮食与健康的资料，下发给食堂工作人员。

3、在学校、家庭或社区等场所进行宣传。

四、拓展性活动。

以小组为单位，开展一次“我是小小营养师”设计活动，比比哪组的设计棒！

五、活动总结

1、汇报与展示

(1) 组内交流收集的资料，调查的内容，分析的结果，展示活动方案和活动内容资料，整理活动所得、改进之处。

(2) 班级汇报，互相学习，共同分享。

(3) 交流典型的事例、倡议书等材料，展示“我是小小营养师”设计成果。

2、收获与体会。通过参与本次主题活动，我们亲身体会到了资料收集、调查分析、设计宣传等活动，一定有许多收获与体会，把它们写下来吧！学生写“我的收获”并交流。活动评价：

综合实践活动教案 9

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/008002110100006035>